

المقطف

الجزء التاسع من السنة العشرين

١ سبتمبر (ايلول) سنة ١٨٩٦ الموافق ٢٣ ربيع اول سنة ١٣١٤

الخوارق الطبيعية (١)

(١)

حدث منذ احدى عشرة سنة ان طبيباً اسمه بغس كان في يته خادمة فتوّمها التنويم المغنطيسي امام جمهور وقال لها وهي نائمة ان صليبا سيظهر على ذراعك اليمنى ورسم الصليب على ذراعها باصبعه ثم ايقظها. فرّ عليها بومان بعد ذلك وهي قلقة مضطربة تحك ذراعها وقتاً بعد آخر حيث رسم الصليب . وكانت تُسأل عن سبب ذلك فتقول ان ذراعها ترعاه. ثم نوّمها ثانية وقال لها هل تذكرين ما قلته لك لما نومتك بالامس فقالت نعم . فقال وهل يظهر الصليب في ذراعك فقالت نعم سيظهر قال ومتى ذلك قالت بعد بضعة ايام . فقال يجب ان يظهر بعد ثلاثة ايام. فقالت نعم . وبعد ثلاثة ايام ظهر على ذراعها صليب اسمر اللون طوله نحو خمس عقد وعرضه نحو ثلاث عقد . وتظاهر الدكتور بغس واهل بيته انهم لم يروه مع انهم كانوا يرون طرفه اذا كشفت عن ساعدها وهي تعمل اعمال البيت . وكان ينوّمها احياناً ويراه جلياً ولم يذكر لها شيئاً من امره وهي يقظى . وذات يوم ادّعى انه رأى شيئاً غريباً في ذراعها فقال ما هذا الذي في ذراعك اريني اياه وامسك يدها وكشف عن ذراعها وقال اننى لك هذا قالت لا اعلم . فقال هل مضى عليه زمان في ذراعك قالت نحو شهر . فقال وهل تعلمين سببه قالت كلاً ولكنني شعرت مرة بحكة في ذراعي دامت بضعة ايام ثم ظهرت هذه العلامة . وتقاطر الزوار بعد ذلك يسألونها عن هذا الصليب ويطلبون منها ان تكشف ذراعها وترهبهم اياه ففعل صبرها وتركت الخدمة في ذلك البيت وبلغها ان سيدها

(١) لخصنا اكثر هذه المقالة من مقالات للاستاذ وليم نيو بولد في جريدة العلم العام الاميركية

هو الذي اظهر الصليب في يدها فانته وطابت منه ان يزيله فتوهمها وقال لها انه سيزول بعد بضعة ايام فزال كما قال (٢)

فهذه الحادثة من الحوارق لانها خرقت المؤلف وهي طبيعية لان لها تعليلاً طبيعياً كما سيجي . وقد رأينا ان نذكر اولاً بعض الحوادث التي من نوعها وهي مما اثبتته العلما حديثاً ثم نذكر التعليل العلمي الذي عللوا به

(٢)

نوم الاستاذ جان الفرسوي الشهير فتاة هستيرية وقال لها انه وضع حرقاة على بطنها لكي يريحها من ألم المعدة فتكونت على بطنها بقعة حمراء مستطيلة الشكل ولكن زواياها لم تكن واضحة فقال لها في ذلك فقالت ألا تعلم ان حرقات فلان تُقص زواياها لكي لا تؤلم فتوهمها مرة أخرى وقال لها انه وضع على جسمها حرقاة اخرى في شكل نجم له ست زوايا فظهر عليها حرق بهذا الشكل (٣)

(٣)

رأى الدكتور شاركو الفرسوي فتاة مصابة بالاكزيما المستيرية في يديها وكانت يدها واردة زرقاء باردة. واتي بفتاة اخرى هستيرية ونوهمها وقال لها وهي نائمة ان يدها اليمنى ستتم وتزرق وتحمض وتصلب وتبرد وكرر ذلك ست نوبات فورمت يدها وازرقت وبردت وصلبت وصارت مثل يد المصابة الاولى (٤)

(٤)

دخلت امرأة عمرها ٢٢ سنة المستشفى الجراحي بباريس في ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩١ لآفات تقتضي عمليات جراحية ثم جعلت تشكو من ألم في اذنيها ونزف منهما. وفي الثالث والعشرين من نوفمبر والايام السبعة التالية له كانت تبكي ويهطل من عينيها دموع دموية فنبهت الاطباء الى ذلك في السابع والعشرين من الشهر ولكنهم لم يجدوا له سبباً في عينيها ووجدوا انها كانت معرضة للنزف من صفرها فجعلوا ينوّمونها ويأمرونها لتقطع نزف الدم من عينيها فلم ينقطع ولكنهم كانوا اذا امروها بالبكاء دماً تليي طلبهم حالاً فتوهمها احدهم وامرها بقطع النزف

(٢) ذكرت هذه الحادثة في المجلد السابع من اعمال جمعية المباحث النفسية والصفحة ٣٢٩

(٣) L'automatisme Psychologique صفحة ١٦٦

(٤) جريدة المينوترم المجلد الرابع الصفحة ٣٥٤ سنة ١٨٩٠

من عينها وتحويله الى راحة يدها اليسرى فجعل العرق يخرج من راحتها اليسرى ممزوجاً بالدم ثم امرها ان ينقطع النزف من راحة يدها ايضاً فانقطع^(٥)

(٥)

كان الدكتور بورو والدكتور بيرو والدكتور ماييل ينوّمون رجلاً وبأمره ان ينزف الدم من انفه او من نقطة اخرى في جسمه فينزف بل كانوا يأمره ان ينزف الدم في اوقات معينة بعد استيقاظه فينزف فيها تماماً. ورأوه بعد ذلك يوعز الى نفسه وهو في حالة شبيهة بالغيوبة لكي ينزف الدم منه فينزف

(٦)

ذكر الاستاذ نيوبولد ان زوجته لما كانت صغيرة في السادسة من عمرها ظهر في يدها ثآليل كثيرة مؤلمة تشقق ويخرج منها دم ورآها طبيباً وعالجها فلم يشفياها وزارت امرأة بيت ابوها ورأتها على تلك الحال فعرضت عليهم ان تشفيها برقية فسلوا لها فجعلت تفرك الثآليل وتتم ثم قالت ان الثآليل ستزول في شهر من الزمان. فاخذت تجث من ذلك الحين ثم زالت كلها كما قالت

(٧)

كتب الدكتور بونجان من لوزان الى مجلة المبتوتزم في ٣ مارس الماضي يقول ان امرأة من انسابه كانت مشهورة بشفاء الثآليل وانها شفتها من ثؤلول كبير. وهي تربط عيني المصاب ثم تمس الثؤلول فيزول في اسبوع الى ثلاثة اسابيع وقد رأى الدكتور بونجان ان هذا الشفاء يتم بالاستهواء فجعل يتمثل بها في علاج الثآليل بربط عيني المصاب واقناعه ان ثآليله ستزول من نفسها بعد مدة فتزول

(٨)

ذكر الدكتور كرنتر في كتابه الفسيولوجيا العقلية ان جراحاً كان في يد ابنته نحو اثني عشر ثؤلولاً عالجها هو وغيره فلم ينجح فيها علاج. وذات يوم زارهم رجل ولما امسك بيد الفتاة ليصافحها رأى الثآليل فيها وسألها عن عددها فاخذت تعدها واخرج هو ورقة من جيبه وكتب عددها فيها ثم قال لها ستزول كلها قبل اسبوع فزالت كلها كما قال^(٦)

(٩)

وقد ادرجنا في الجزء الثالث من مقتطف هذه السنة ما نصه

(٥) جريدة المبتوتزم المجلد السادس الصفحة ٢٥٠

(٦) الفسيولوجيا العقلية صفحة ٦٨٧

”ذكر الأستاذ كوزفنيكوف الروسي في جمعية الامراض العصبية بموسكو ان واحداً من اساتذة مدرسة موسكو الجامعة أُصيب بقوباء من ذقنه في اواسط سنة ١٨٩٤ وقد عالجهُ اطباء كثيرون ومنهم الاستاذ كابوسي النمسي وشومر المجري ولاسار الالماني وبُسيلوف الروسي فلم ينجح فيه علاج. وفي شهر ابريل الماضي عاد إلى موسكو وذقنه مغطاة بيشور صديدية فقصد امرأة تعالج الناس بالحشائش والبسائط فذهبت به الى كنيسة المخلص على نهر مسكوفنا وصَلَّت لاجله نحو ثلاث دقائق وكرَّرت ذلك في المساء والصباح التالي فلم يتم اربع وعشرون ساعة حتى شفي تماماً. ثم قال ان الرجل عمي المزاج وله اخت عصبية مصابة بالهستيريا وكثيراً ما كان يصاب بخوارق في ذراعيه تظهر على نسق واحد في الذراعين دلالة على انها من اصل عصبي. والقوباء التي كانت في ذقنه كانت تدل على انها عصبية الاصل او خاضعة لفعل عصبي. ويرى محرر السجل الطبي البريطاني ان التأثير العصبي الذي كان كافياً لاجداث هذه البثور كان كافياً ايضاً لازالتها“

التعليل

لهذه الخوارق اشباه كثيرة وهي قليلة بالنسبة الى الحوادث المألوفة ولكنها كثيرة لذاتها واردة في تواريج كل الشعوب ومعروفة عند كل الامم وهي السند الاكبر من اسانيد اكثر الاديان. وسببها عند اكثر الناس ديني محض كل ملة منهم تنسبها الى الهها او اوليائها. وقد قام قوم في اوربا واميركا منذ عهد قريب وعللوا تعليلاً عقلياً لا تؤيده العلوم الطبيعية وهو ان الامراض والافات ليست حوادث حقيقية بل تصورات عقلية والبره منها تصور عقلي فاذا احس المرء بألم في معدته او صداع في رأسه فالألم والصداع انما هما تصوران في الذهن لا حقيقة لهما بل ان الجسم كله تصور لا حقيقة له فاذا اقتنع المصاب ان ذلك التصور وهم وغاب عليه هذا الاقتناع زال الألم وهذا هو الشفاء. ولا ندرى كيف يكون تعليلهم للحوادث الجراحية التي يراها الغير كما يشربها المصاب ولعلهم يحسبونها وهماً بمن يراها. وقد اوضحنا ذلك قبلاً فلا داعي للعودة اليه

اما التعليل العلمي المعول عليه الآن فيتضح ممّا يلي. اولاً هب انك سمعت قصة هزلية اضحكك كثيراً ثم خطرت تلك القصة ببالك بعد ايام فانك قد تضحك حينئذ كما لو كنت تسمعها. ثانياً هب انك فعلت فعلاً تخجل منه والتفت واذا الناس ناظرون اليك فنجلت واحمررت وجنتاك. ثم خطر ببالك في اليوم التالي ما حدث بالامس فان وجهك يحمر حينئذ كما احمر حينما نجلت. ثالثاً هب انك سمعت خبراً تقطب له جبينك كدراً ثم بقي

تأثير الخبر في نفسك يتردد عليك يوماً بعد آخر وساعة بعد أخرى فيدوم تقطيب جبينك وترسم الامرة فيه وقد يصفر وجهك وينحف من جراء ذلك

وهذه الامور الثلاثة تشاهد يومياً وتدل على انها تحدث بمجرد التفكير بها اي ان للعقل سلطة على الاعصاب المحركة وعلى الاوعية الدموية وعلى الانسجة التي يتألف منها الجسم لان الضحك حدث في الحادثة الاولى من مجرد فعل الذاكرة بالاعصاب المتسلطة على عضلات الوجه التي تتحرك حركة الضحك . واحمرار الوجه حدث في الحادثة الثانية من مجرد فعل الذاكرة بالاعوية الدموية التي يرد بها الدم إلى الوجه . وامرة الجبين تكوّن في الحادثة الثالثة من فعل الذاكرة بعضلات الجبين والوجه وحوصلتهما . والضحك واحمرار الوجه وتقطيب الجبين من الامور المألوفة التي يشترك فيها كل الناس تقريباً ولو على تفاوت قليل ولذلك لا تستغرب ولا تحسب من الخوارق . ويظهر باقل تأمل ان الحوادث التسع التي ذكرناها في صدر هذه المقالة هي من قبيل الضحك واحمرار الوجه وتغضن الجبين فالصليب المذكور في الحادثة الاولى بقعة من الجلد ورد اليها الدم كما يرد الى الوجه وقت الخجل بفعل الاعصاب بالاعوية الدموية وثبت هناك كما ثبتت الغضون في الجبين . والحرقاة المذكورة في الحادثة الثانية بقعة في الجلد كثر فيها الدم ومصله حتى التهبت . وكذا الاكزيما التي حدثت في يد الفتاة المذكورة في الحادثة الثالثة . والدم الجاري من العين او من راحة اليد او من جزء آخر من اجزاء الجسم كما ذكر في الحادثة الرابعة والخامسة هو من قبيل الدم الوارد الى الوجه في حالة الخجل . وزوال التآليل من قبيل صفرة الوجه ونحافته بتوقف الغذاء عنه فان غذاء التآليل يتوقف بفعل عصبي فتموت وتزول . وكذا زوال القوباء من الوجه بتوقيف غذائها او بتقوية الحوصلات الصحيحة عليها

وقد قيل انه اذا ظهر السبب بطل العجب لكن تعجبنا من الحوادث التسع المذكورة آنفاً لا يزول بهذا التعليل البسيط وذلك لان هذه الحوادث نادرة فلو كانت مألوفة كحرة الخجل وصفرة الوجه ما استغربنا امرها ولا اهتمنا بالبحث عن علتها . اما ندورها فلا يخلو من سبب وهو ان اكثرها غير نافع ولا ثبت في الجسم صفة الا اذا كان لها نفع ما او كانت متعلقة بما له نفع . والنافع منها وهو الشفاء من الآفات بواسطة الفعل العصبي ليس قليلاً كما يُظن لاول وهلة بل هو كثير جداً وعليه يقول اكثر الاطباء وكل الدجالين والافا معنى تشجيع الطبيب للريض واهتمامه بالتسلط على عقله واقتناعه . وما مرّ نجاح الدجالين في شفاء الامراض واكثرهم جهلة خداعون . وسنزيد هذا الموضوع بياناً في فرصة اخرى

تغذية الاطفال

لصاحب السعادة الدكتور حسن محمود باشا

اشتهد حرث الصيف وظهر تأثيره في الاطفال بنوع خاص فرأيت ان اجيب ما اقترحه علي البعض واذكر كلاماً وجيزاً في تغذية الاطفال وغطايمهم في فصل الصيف لعل في ذلك فائدة عملية لقراء المقتطف

لا يخفى ان الاطفال المولودين حديثاً يفتنون باللبن من سنة الى اثنتين . واول ما يولد الطفل يرضع من ثدي امه او من ثدي مرضع اخرى . ويشترط في الحالين ان تكون الموضع صحيحة الجسم سليمة من امراض البنية كالسل والسرطان والزهري وامراض الدم والامراض العصبية وان لا تكون حاملاً ولا حائضاً وينبغي ان يكون الرضيع ولدها او يكون عمره مثل عمر ولدها . وينفل ان لا تكون بكربة . ويجب على كل مرضع ان تتجنب كل الاسباب التي تحدث اضطراباً في جسمها كالخوف والاتصالات النفسانية وما اشبه ويشترط عليها ان ترضع الطفل في اوقات معينة ولا يكون بين المرة الواحدة والاخرى اقل من ساعتين وارضاع الطفل دواماً خوفاً من بكائه ضاراً جداً . واذا لم يتيسر للطفل مرضع ممتعة بالشروط التي ذكرت آنفاً يستعاض عن لبن الام بلبن آخر كلبن الاتن او البقر او الماعز ولبن البقرة احسنها ويشترط فيها ان تكون سليمة البنية من الامراض ولا سيما التدرن وان تغلف علفاً جيداً وان يغلى لبنها ويضاف اليه كمية من الماء المغلي قبل ان يشربه الطفل وهذه الكمية تختلف فتكون في بادى الامر قدر نصف اللبن ثم تنقص رويداً رويداً حتى الشهر الخامس واذا كان اللبن حامضاً يضاف اليه كمية من ماء الجير الطبي لان لبن الام قلوي عادة . وحينما يشربه الطفل يجب ان تكون حرارته كحرارة الانسان او كحرارة لبن امه عند خروجه من ثديها . ويشترط فيه ايضاً ان يوضع في انية صينية او زجاجية ويجب ان تكون نظيفة دائماً هي والحلمة الصناعية التي يرضع الطفل منها . وتنظف كلها بغسلها بماء سخن فيه ملح وينظف فم الطفل بعد الرضاعة بمخزقة مبلولة بماء بارد يكون قد اُغلي قبلاً لانه اذا بقي شيء من اللبن في فم يتخمر ويتعفن فيضربه . ويلزم ان يجدد اللبن مرتين في اليوم زمن الحر ويوضع في مكان بارد ولا يكون ممزوجاً بمواد اخرى كالنشا وما شاكل . فان لم تتبع هذه الاحياطات تعرض الطفل لامراض معدية او معوية كالالتهاب المعدي المعوي الحاد او ما يقال له هيمزة الاطفال او

الالتهاب المعدي المعوي الصيفي الذي يشاهد بكثرة في مدن اورباً ومصر في فصل الصيف كما يُعلم من مراجعة دفاتر احصاء المتوفين . وقد ثبت من الاحصاء الذي أحصى سنة ١٨٧٤ في مدينة برلين ان عدد الوفيات بلغ ٤٦٧٤ من اول ابريل (نيسان) إلى آخر سبتمبر (نيسان) تلك السنة وكلهم كان مصاباً بالالتهاب المعدي المعوي وأكثرهم من الاطفال . وهذا المرض يصيب الاطفال الذين لا يعتنى بتغذيتهم او الذين يتغذون لبناً مخمراً او لبن ام او مرضع اصابها تنبيهه في المجموع العصبي من فزع او انفعال نفسي او غير ذلك وقد يُصاب الطفل ايضاً بالتهاب معدي معوي من كثرة الرضاعة إما للجلل الام واما للجلل المرضع التي تقصد اسكات الطفل

وللتسنين تأثير في الطفل فيسبب غالباً اسهالاً بسيطاً او اسهالاً هضياً يزول كلاهما متى ظهرت الاسنان . وبعض الاطباء ينسب ذلك بتأثير الفعل المنعكس والبعض الآخر بكثرة افراز اللعاب الذي يحدث اضطراباً في الهضم المعدي وكثيراً ما تشاهد امراض القناة الهضمية وقت الفطام فنجدها كثيرات من الامهات او المرضع يغذين الاطفال باغذية متنوعة مع اللبن وقصدهن ان يعودنهم عليها ويستدثن بذلك في الشهر الخامس بعد الولادة فيصاب الاطفال بالتهابات معدية ومعوية اعراضها تشبه اعراض الهيضة احياناً ولذلك ينبغي وقاية الاطفال من الاغذية غير اللبنيّة في الاشهر الاولى من عمرهم

ويجب ان لا يقطع الرضيع الا بعد سنة من ولادته . واذا اتفق ان ذلك وقت التسنين او فصل الصيف فيؤخر فطامه إلى وقت آخر ولا ينبغي ان الفطام يجب ان لا يكون دفعة واحدة بل تدريجياً فيعطى الطفل اولاً اللبن وما طبخ به ثم كمية من المرق مع اللبن ثم المرق فقط على شكل شربة خفيفة . وتوضع مواد الطعام في اماكن باردة حفظاً لها من الاختار والتعفن ولا بد من تحضيرها يومياً واذا دعت الحال إلى ادوية تداوى بها الامراض المتقدمة الذكر فالطبيب يداوئها بالزيت الحلو والكريوزوت لمنع التعفن وتترات الفضة والحامض الكلوريدريك او اللبنيك وغير ذلك لمنع الاسهال حسب الاحوال بالمقادير والاشكال الطبيّة ولذا يجب على اهل الطفل ان يبادروا إلى استدعاء الطبيب

هذا وينبغي الاعتناء بتغذية الاطفال بعد الفطام لانا نجد كثيرين منهم يأكلون ما يشتهون مما يجدون امامهم من الطعام سواء كان في بيتهم او في بيوت غيرهم وذلك في اوقات

غير محدودة ونراهم ايضاً يأكلون اثماراً غير ناضجة ويكثر من اكل الخيار والقثاء والحرش
والعجور والشمام والبطيخ والجوز وما شاكل ذلك . وغني عن البيان ان جميع هذه المواد عسر
الهضم والبعض منها مسهل فيحدث منها قيء واسهال والتهاب معدي ومعوي حاد لا يخلو من
الخطر ولا سيما في فصل الصيف . وزد على ذلك شرب الماء الكثير ايام الحر فانه يضعف الهضم
لانه يمزج بالعصير المعدي المساعد على الهضم فيخففه واذا كانت المياه غير نقية تضر بشاربها
فاللهذا الاسباب نجد انه يموت من الاطفال صيفاً أكثر مما يموت من الشبان والكهول . فيجب
على الوالدين او اقارب الاطفال والحالة هذه ان يهتموا باطفالهم من حيث المأكل والمشرب
فيطعمون الاطعمة المغذية السهلة الهضم في اوقات معلومة صباحاً ومساءً . وكل ما
يأكلونه يجب ان يطبخ في آنية من فخار او نحاس نظيف مبيض او حديد مبيض وان لا
يتترك الطبخ في الاواني النحاسية الى اليوم التالي ولا يؤكل اذا حمض . وتتمنع الاطفال من
اكل الاثمار بكثرة ولا سيما زمن الوباء

وقد شاهدت الكثيرين منهم ومن الشبان والشيوخ مصابين بالتهاب معدي معوي حاد
من اكلهم النواكه ورأيت ايضاً هذه الامراض في الاطفال الذين يكثرون من اكل البندق
والفستق وما شاكلهما خصوصاً وانهم يبلعونها بلا مضغ فقد شاهدتها في برازهم صحيحة
واما الماء فلا بد من ان يكون نقياً عذباً مرشحاً والاولى ان يكون مغلي وقد دخله
الهواء بعد ذلك بتفريغه من اناء الى آخر على بعد بين الاثنين . هذه هي القواعد التي
يجب اتباعها في تغذية الاطفال حفظاً على صحتهم لئلا يقعوا في امراض لا تخلو من الخطر

جزائر اندمان وعوائد اهلها

لحضرة جرجس افندي باميلي شطا الله

لا يخفى على من درس الجغرافية انه لا يعرف غير النزر اليسير عن جزائر اندمان واحوالها
الطبيعية والاجتماعية وقد رأيت ان اودع ما جمعت عن هذا الجزائر في مجلة المقتطف الغراء
التي امتازت بدقة مباحثها وحسن مواضعها لعل فيه فائدة للقراء فاقول :

جزائر اندمان هي مجموع جزائر صغيرة في خليج بنغال في الاوقيانوس الهندي تمتد من
قرب بلاد الينغو في الجنوب الغربي من الصين الهندية الى قرب جزيرة سومترا غربي شبه
جزيرة ملقا . طولها ٤٢٥ كيلومتراً ومساحتها ٦٤٩٧ كيلومتراً مربعاً وهي متجهة من الشمال

إلى الجنوب على خط قليل الانحناء الواحدة بجانب الاخرى حتى شبهها السياح الذين شاهدوها بسلسلة منمنكة حلقاتها بعضها عن بعض . كلها جبال وتلال عليها كداء من الاشجار العالية والحراج الكثيفة بينها مجاري مياه غزيرة . وتكاثف الاشجار هذا منع الباحثين عن طبيعة الارض الجيولوجية من التجوال فيها . من حيواناتها الهر والخنزير البري والقنفذ والخفاش . وقلا يوجد فيها وحوش ضارية او طيور غير السنونو الذي يكثر فيها ويتاجر اهلها بعشاشه . هواؤها معتدل تهطل فيها الامطار في شهر مايو ويوليو وسبتمبر من كل سنة و يبلغ متوسط ارتفاع المطر فيها ٢٩٦٩ متر . اهلها سود الوجوه يشبهون اهالي غينيا وهم قصار القامة اطول رجالهم يبلغ ١٥٠ متر واطول نسايتهم ١٤٥ متر . رؤوسهم مستديرة خلافا لرؤوس زنوج افريقية . يمتازون بسرعة الحركة وربي النبال وكثرة الخوف . متوسط العمر عندهم ٢٠ سنة واكثرهم يموتون اطفالا . الشيخ منهم يعمر خمسين عاما وقل من يتعداها . يتزوج الشاب بين الثامنة عشرة والثانية والعشرين والابنة بين العاشرة والعشرين ولا يأخذ الرجل الا امرأة واحدة و يعاقبون من يخالف ذلك اشد العقاب . لا يلبسون الا فوطه من ورق الاشجار يشدونها في وسط ابدانهم . والبعض كثير عندهم فيدهنوت ابدانهم بمادة دهنية او يطلونها بالطين ليتخلصوا من لدغ غير ان ذلك يجعلهم عرضة لمرض السل والنزلات الشعبية وجميع انواع الحمى والامراض المصيبة

لقتهم يصعب على الاجنبي تكلمها مركبة من ٦٠٠٠ كلمة وياه التكلم فيها تختلف بحسب الشيء المتكلم عنه فاذا اراد احدهم ان يتكلم عن رأسه استعمال ياه غير التي يستعملها عند التكلم عن كتفه وهكذا . وهم يشمون اجسادهم ويخدشون وجوههم بعلامات تميز كل فريق منهم عن الآخر . ولم معرفة تامة بنقف الشعر يعيشون قبائل متفرقة حسب لغاتهم وهي تسع والقبيلة مركبة من عائلات والعائلة تكون من ٢٠ نفسا الى ٤٠ ولكل قبيلة رئيس تخضع له وترجع اليه في حل الامور وله سلطة مقيدة . يسكنون اكواخا مركبة من اربعة اعمدة ومغطاة بورق النخل والخيزران فان مات احدهم ترك اهله الكوخ مدة طويلة وبنوا اكواخا اخرى في مكان بعيد عنه للمعيشة فيها الى حين . ولم ديانة مؤسسة على القضاء والقدر فكل حادثة تخرج عن العاديات لها شأن عظيم عندهم . وقد ظن بعض السياح انهم يأكلون لحم البشر واستدلوا على ذلك من عظام الاموات التي يرونها عليهم والحقيقة انهم يخرجون عظام موتاهم من القبور بعد بلاه اللحم عنها ويخلون بها تذكارا لاقربائهم او اغنياراً لهم . والارملة تحمل جمجمة زوجها ولا تتركها الآن عند المات . وقد ثبت الآن ان اهل هذه الجزائر

لأباً كلون لحم البشر وعددهم ٤٠٠٠ نفس وهو آخذ في التناقص لسببين أولهما ان أكثرهم يموتون اطفالاً وثانيهما انهم يتعاطون الافيون والدخان وهم . يعيشون بصيد بعض الحيوانات والاممك التي توجد بكثرة على سواحل جزائرم

عرف اليونانيون هذه الجزائر من قديم الزمان وزارها بعدهم العرب في القرن التاسع للمسيح وقال كتابهم عن اهلها انهم من اكلة لحم البشر . وفي سنة ١٧٨٩ اراد اللورد كرونواليس حاكم البنغال في الهند ان يجعل هذه الجزائر منفى للمجرمين فسير عليها حملة واخذها وبني فيها منفى للمجرمين في الجهة الجنوبية ثم نقل المنفى الى الجهة الشمالية الشرقية لانها انقى هواء غير ان الجنود اضطرت إلى الجلاء عن هذه الجزائر بسبب الامراض الوبائية التي فشت فيها سنة ١٧٩٦ وفي سنة ١٨٥٥ اعادت حكومة بنغال الكرة عليها وجددت المنفى الذي كانت بنته فيها وابتدأت الاصلاحات في هذا الجزائر من سنة ١٨٧٠ فردمت المستنقعات التي كانت اكبر عامل على فساد الهواء وانتشار الامراض وبني مرصد صغير وانشئت حدائق غناء . ولما زارها حاكم الهند سنة ١٨٧٢ ابتدره احد المجرمين بطعنة قتله . وعدد المجرمين فيها يزيد على ١٤٦٢٨ ولا يمكن للاجانب ان يدخلوا هذه الجزائر الا باذن من حكومة الهند الانكليزية التي امتلكتها فلا يرسو فيها مركب تجاري الا اذا كان انكليزياً

الباب والبايئة

لحضرة العلامة الفاضل السيد ميرزا فضل الله الابراني

[انمقتطف . كثر ذكر البايئة في هذه الاثناء على اثر وفاة المرحوم ناصر الدين شاه فاقترحنا على حضرة العلامة الفاضل السيد ميرزا فضل الله الابراني ان يكتب لنا مقالة وافية في تاريخهم وخلاصة تعاليمهم لاننا رأيناها عالماً محققاً في تاريخ المشرق عارفاً باخبار البايئة فوافانا بالمقالة التالية قال]

لا يخفى ان المؤسس للبايئة رجلان شهيران من اهل الشرق وهما الباب وبهاء الله . اما الباب فهو شاب شريف من اهل شيراز عاصمة فارس اسمه ميرزا علي محمد ولد في غرة محرم سنة ١٢٣٥ هجرية من عائلة معروفة بالسادة الحسينية من اهل التجارة . وتوفي والده ميرزا محمد رضا قبل فطامه وربى هو في حجر خاله الحاج ميرسيد علي التاجر الشيرازي . وكان

من طفولتيه مواظباً على العبادات مداوماً على الصلوات فلما ترعرع وشبّ اشتهر بالتقوى والورع وكان جميل الوجه كثير الوفاق ظاهر المهابة بادي النجابة. واشتغل بالتجارة مع خاله المذكور في مدينة بوشهر وشيراز. وسافر قبل اظهار دعوته إلى العراق لزيارة مشاهد الائمة كما هو مهود من الشيعة ومكث في العراق اقل من خمسة اشهر وهناك كان اول اشتهار اسمه بين الجمهور

فلما رجع إلى شيراز وبلغ سنة الخامسة والعشرين ادعى انه الباب (١) وذلك في الخامس من جمادى الاولى سنة ١٢٦٠ هجرية واول من صدقه وآمن به ملا حسين الشهير الملقب عند البايئة بياب الباب وهو من اهل بشارويه من بلاد خراسان. وهكذا نتابع عليه اقبال الرجال حتى بلغ عددهم ١٨ نفساً فسماهم بحروف حي (٢) وامرهم بالتوجه الى بلاد ايران والعراق وتبشير العلماء بظهوره ودعوتهم الى اتباعه وحشهم على كتمان اسمه حتى يعلمه هو بنفسه في وقته

وقتن المفسرون لاسم الباب كل على ما توهمه رجماً بالغيب كما يستفاد مما ذكرته الجرائد المصرية حديثاً. فبعضهم فسرهُ بياب العلم وبعضهم بياب السماء وبعضهم بياب الحقيقة ولكن المستفاد من كتبه "انه هو القائم المبشر بقرب نزول المنتقد المجيد ودخول العالم في دور جديد" ولهذا اشتهر اتباعه بالبايئة وذاع صيتهم بهذا اللقب في الممالك الاسلامية

ولما اتى موسم الحج توجه إلى مكة وبعد فراغه من اعمال الحج اعلن دعوته في الجمع الكبير فاشتهر اسمه وذاعت دعوته وعلا صيته ورجع الى ايران ونزل في مدينة بوشهر على خليج الحجم فقبض عليه والي فارس حسين خان الملقب بنظام الدولة وبقي محبوساً في مدينة شيراز عدة شهور حتى حدث في بلاد فارس وبالشديد فقر أكثر الاهالي وغفلوا عن حراسته فرجع إلى يته وسافر إلى اصفهان ونزل في بيت امام الجمعة مير سيد محمد الملقب بسلطان العلماء. وكان والي اصفهان اذ ذاك الامير الشهير معتمد الدولة منوچهر خان فأنجذب من حسن بيانه ومال إليه واعتقد به وكتب الباب كتابه الموسوم بالنبوة الخاصة في خصائص سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم بطلب منه. وكتب أيضاً كتابه الموسوم بتفسير سورة الكوثر بطلب سلطان العلماء

وكان الباب يرتجل في خطبه ورسائله حتى قيل انه كان يكتب في اربع ساعات الف

(١) الباب عند الشيعة نائب المهدي المنتظر

(٢) لان عددهما بالاجمدة ١٨

سطر بالعربية او الفارسية على غاية من جودة الخط وحسن الاسلوب . ووقع بينه وبين العلماء مناظرات أكثرها مدون في الكتب التاريخية فادهمهم بقوة قريحته وسرعة قلبه وحسن بيانه . فحدث بين العلماء اختلاف كبير في امره وهيجان شديد منهم من صدقه وآمن به مثل محمد نقي المدرس الهروي وحبيب الله العلوي ومنهم من حكم بجنونه مثل مير سيد محمد واتباعه . والاكثرون افتوا بتكفيره ووجوب قتله مثل محمد مهدي الكلباسي واضراي . فنقله الوالي من بيت سلطان العلماء إلى بيته واخفاه واطهره ارسله إلى طهران بأمر المرحوم محمد شاه . فبقي مخفياً في بيت منوچهرخان حتى توفي وتولى ابن اخيه ميرزا كركين خان على اصفهان فأرسل الباب بأمر المرحوم محمد شاه إلى طهران فلما صار على نحو مرحلة من طهران ارسله إلى آذربايجان وبقي محبوساً في جهریق وماكو وهما قلعتان من قلاع آذربايجان حتى توفي المرحوم محمد شاه وجلس على تخت ايران جلالة ناصر الدين شاه وفي اثناء ذلك اشتدت الخصومة بين اتباع الباب وعلماء ايران وولاة البلاد فقاموا بدءاً واحدة على البايين واتفقوا على لزوم ابادتهم فاشتبكت الحرب بينهم في بلاد مازندران وزنجان ونيريز

وخلاصة هذه الوقائع ان ملا حسين المذكور آنفاً سافر مع اصحابه من خراسان فاصدين كربلا من بلاد العراق ولحق بهم الحاج ميرزا محمد علي المازندراني الملقب عند البايئة بالقدوس وملاً محمد صادق الخراساني الملقب عند الشيعة بالمقدس وهما من العلماء المشهورين فمقدوا اعلاماً سوداً ورحلوا فلما وردوا إلى ساري عاصمة مازندران حكم ملا سعيد أكبر علماء البلد بوجوب محاربة البايين وبادتهم . فالتجأوا إلى مقبرة الشيخ الطبرسي احد العلماء المشهورين وحصنوها وقاموا للدفاع وكان عدد البايين ٣١٣ نفساً وحصل بينهم مناوشات كان الفوز فيها للبايين . فصدر الامر من الدولة لعباسقلي خان السردار اللاريجاني بمحاربة البايين فحاصرهم هو ومهديقلي ميرزا والي مازندران والمدافع والجنود المنظمة . فوقع بهم الباييون وقتلوا منهم خلقاً كثيراً فتتابعت عليهم العساكر والمدافع وامتد الحصار وقتل في اثنائها رئيسهم ملا حسين واشتد عليهم الجوع واخيراً امنهم الوالي والسردار وخرجوا وسلموا اسلحتهم فاحاطت بهم العساكر وقتلهم بالرصاص جميعاً الا رئيسهم الملقب بالقدوس وبعض خواصه فأرسلوا إلى مدينة ساري وقتلهم ملا سعيد كبير العلماء باتفاق الطلبة واحرق جثثهم وكذلك في مدينة زنجان اشتد الخصام بين البايئة وعلماء الشيعة وكان زعيم البايين الحاج ملا محمد علي الزنجاني احد العلماء المشهورين وكان الوالي امير اسلان خان الملقب بجعد

الدولة خال ناصر الدين شاه المرحوم. فعمل الوالي باغراء علماء الشيعة على ابادۃ البايۃ واشتبك القتال بينهم واشتد الامر على الوالي فارسل إلى طهران فأرسلت له العساكر والمدافع حتى قُتل زعيم البايين وفني رجاله عن آخرهم وأرسلت بقية منهم إلى طهران فقتلوا هناك وفي مدينة تبريز من مدن فارس اشتبكت الحرب بين الحزبين وكان رئيس البايين العالم الشهير السيد يحيى الدارابي ابن السيد جعفر الكشفي صاحب المصنفات كسنا برق وتحمۃ الملوك وغيرها. فآل الأمر إلى قتل السيد يحيى واصحابه بعد تأمينهم

فلما توفي المرحوم محمد شاه سنة ١٨٤٨ ميلادية وجلس على التخت جلالة ناصر الدين شاه في العاشر من سبتمبر من تلك السنة كانت ايران اذ ذاك مصدر القلاقل والفتن بسبب سوء تصرف اترك الايوان المستولين على المناصب في صدارة حاجي ميرزا افامي واعلان والي خراسان محمد حسن خان الملقب بسالار العصيان على الدولة وادعى الملك وعقد صلحا مع امراء افغان وبخارا وتركمان وازدادت هذه القلاقل بظهور البايۃ وما وقع بسببهم من المحاربات الدموية . فعزم ميرزا نقي خان الصدر الاعظم على قتل الباب وظن انه يتمكن من ابادۃ البايۃ بقتل رئيسهم فاصدر أمرا بقتله إلى حشمة الدولة حمزة ميرزا والي تبريز وهو عم جلالة ناصر الدين شاه فآبى هذا وقال "ساء ظني وخاب أمني فاني كنت آملا من دولة ايران ان تأمرني بحاربة دولة من الدول الكبيرة وما ظننت ابدا انها ستأمرني بقتل احد انقياء اولاد الرسول الذي ما فات منه نافلة من النوافل الدينية ولا ادب من الآداب العالية الانسانية". فامر الصدر الاعظم اخاه ميرزا حسن خان رئيس عساكر اذربايجان بقتل الباب فعلق في ميدان مدينة تبريز وقتل بالرصاص في ٢٨ شعبان سنة ١٢٦٦ هجرية

فلما قتل الباب زاد اشتهار تعاليمه وكذلك زاد اضطهاد اتباعه . واشتهر من بعض رؤسائهم دعاوى مختلفة من قبيل النبوة والوصاية والولاية والمرآية وامثالها فاختلفت آراؤهم وتشتت اهواؤهم وسقط كثير منهم في الضلالات وانهمك بعضهم في المنكرات والموبقات وزاد الطين بلة ان اطلق شاب اسمه محمد صادق التبريزي رصاصة على جلالة ناصر الدين شاه سنة ١٢٦٨ هجرية حينما خرج جلالة للصيد من قصره في قرية نياوران وهي على ساعيتين من طهران فاشتد الامر في طهران وسائر البلاد على البايين فقبضوا على المتهم والبريء والمطيع والعاصي وقتلوا كثيرين منهم باشد انواع القتل وافظعها ومن جملة من قتل في هذه الحادثة المرأة الشهيرة قرة العين وهي بنت حاجي ملا صالح اكبر علماء قزوین . وكانت اعجوبة عصرها في العلم والفصاحة وحسن البيان وطلاقة

اللسان وكانت منتمة الى الشيخية مكبة على مطالعة الكتب الكلامية . فلما ظهر الباب وانتشرت رسائله اعتنقت مذهبه وصارت من اعظم انصاره وكانت اذ ذاك في مدينة كربلا فناظرت علماءها فافحمتهم بقوة فصاحتها وغزارة علمها . فحدث هيجان عظيم بين علماء العراق فاضطرت ان تمضي الى بغداد ونزلت مع بعض خواصها وحاشيتها في بيت ابن الالوسي الشهير مفتي بغداد (وهو مصنف كتاب تفسير روح المعاني المطبوع في بولاق) ومكثت في بيته نحواً من شهرين وناظرت علماء بغداد فعرضوا حالها على الاستانة فرجعت الى ايران باصر السلطان المرحوم عبد المجيد خان . فلما بلغت بلاد ايران ناظرت علماء كرمانشاه وهمذان ووردت الى قزوین وسكنت في بيت والدها حتى قتل عمها في قزوین فمضت الى طهران ونزلت في بيت الشارع الشهير بهاء الله . فقبض عليها بعد مدة وبقيت محبوسة في طهران حتى حدثت حادثة سنة ١٢٦٨ هجرية كما ذكرنا آنفاً فقتلت خنقاً والقيت جثتها في بئر في الجبينة المعروفة بياغ اليلخاني قال ابن الالوسي " القرينة اصحاب امرأة اسمها هند وكنيتها ام سلمة ولقبها قرة العين لقبها بذلك السيد كاظم الرشتي في مراسلاته لها وهي ممن قلدت الباب بعد موت الرشتي ثم خالفت في عدة اشياء منها التكليف فقبل انها كانت تقول برفع التكليف بالكلية وانا لم احس بشيء من ذلك مع انها بقيت في بيتي نحو شهرين وكم من بحث جرى بيني وبينها وورفت فيه النقية والبين وقد رأيت فيها من الفضل والكمال ما لم اره في كثير من الرجال وهي ذات عقل واستكانة وزيد حياء وصيانة وقد ذكرنا ما جرى بيننا من المباحثات في غير هذا المقام واذا وقتت عليه تبين ان ليس في فضلها كلام " الى آخر قوله .

وقد خلف الباب رسائل كثيرة وكتباً مدونة بالفارسية والعربية منها ما ذكرناه ومنها الرسالة المدببة في الفرائض الاسلامية ومنها تفسير سورة البقرة واحسن القصص وكتاب اسماء كل شيء ومنها البيان الفارسي . واورد عليه اعداؤه ان كلامه خارج عن الفصاحة وفيه ما يخالف القواعد النحوية . وقبل انه لما انتقدوا عليه هذا الانتقاد اجاب بان الكلمات كانت مقيدة فلما ظهر اطلقها من القيد ولكنني رأيت في كتاب البيان انه اجاب عن هذا الايراد اولاً بانه ما قرأ النحو والصرف وما تعلم في المدارس وما ادعى انه من اهل العلم بل انه شاب فارسي امي ما مور من ربه ملهم بمعارفه . وثانياً بان منكري القرآن انتقدوا على رسول الله عليه السلام بامثال هذه الانتقادات واستشهد ببعض الآيات القرآنية التي انتقدوا عليها بان فيها ما هو مخالف للقواعد النحوية والاصول اللغوية . والحق يقال ان كتب الباب وبهاء الله ورسائل فرعه الكريم عباس ليست مما ينتقد عليها بامثال ذلك

والباب حسابات دقيقة ليس هنا مقام تفصيلها مثلاً عبر عن العدد ١٩ بالواحد تطبيقاً على حساب الابدادية وبجاصل ضربيه في نفسه بعدد كل شيء وبني على هذا العدد تواريخ ايامه وطبقات اصحابه وابواب كتبه والسنن والآداب المنسوبة الى طريقته. وله احكام صعبة صارمة فلما يمكن ان يعمل بها تفهماً واصلاحاً بها. الله كما سنينته

واما بهاء الله واسمه ميرزا حسين علي فولد في ٢ محرم سنة ١٢٣٣ هجرية ووالده ميرزا عباس الملقب بميرزا بزرگ النوري كان من كبار وزراء دولة فتح علي شاه والعائلة النورية من العائلات الشهيرة في بلاد ايران

فلما قام الباب واشتهر ذكره صدقه بهاء الله فاشتد به ازر البايين وعلت كلمتهم وكثرت جماعتهم وانتشرت تعاليمهم في طهران ومازندران وكان بينه وبين الباب مراسلات مريرة كان الواسطة فيها ميرزا عبد الكريم القزويني كاتب الواح الباب. فلما حدثت حادثة سنة ١٢٦٨ كما ذكرنا قبض على بهاء الله وسجن نحو اربعة اشهر وحوكم بمحضرجع من الوزراء وكان سفير روسيا يدافع عنه فلما ثبتت براءته من تهمة الاتفاق مع الخارجين على الشاه امر الشاه بالافراج عنه وابعاده الى العراق فخرج من طهران مصحوباً ببعض عساكر ايران تراقبه بعض فرسان سفارة الروس حفظاً له من الاغتيال اثناء الطريق حتى ورد بغداد سنة ١٢٦٩

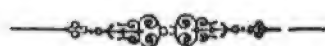
ولما اقام في بغداد اشتد ازر البايين به وطابت مناهلهم بوروده فانه كان على جانب عظيم من الوقار والمهابة والدعة. فاخذ في تهذيب ما فسد من اخلاقهم واصلاح ما انحرف من اعمالهم واجمع كلمتهم واشهر دعوتهم فطار صيته وانتشرت رسائله. وطالت اقامته في العراق نحو ١٢ سنة حتى ظهرت حزازات وضغائن في صدور بعض الايرانيين المقيمين في العراق واشتعلت بين الحزبين نار العداوة والشقاق. فآل الامر الى ارسال بهاء الله الى الاستانة بامر السلطان المرحوم عبد العزيز خان. وبعد ما مكث فيها نحو اربعة اشهر أمر بالمسير الى مدينة ادرنه من بلاد روملي فتوجه اليها واقام فيها نحو خمس سنين وجد في نشر تعاليم البايين حتى تكررت العداوة وتكررت الشكاية فصدر الامر بنفيه الى عكا من بلاد الشام فتوجه اليها مع اهل بيته وخدامه سنة ١٢٨٥ هجرية

ولم يثن عزمه عن تقديم تباعه وتهذيب اخلاقهم مع ما لحقه من الاضطهاد فسن لهم سنناً عادلة وقرط اذانهم بمواعظ حسنة فوشح رسائله التي زادت عن الالف عدة باحسن المواعظ والنصائح وزينها باجمل الامثال والشواهد. ففرض عليهم تربية الاطفال ذكوراً

وانانا بالعلم والادب والاهتمام بتعميم المعارف وتوسيع نطاقها حتى قيل انه ادخل المعلمين في طبقات الورثة وكذلك فرض عليهم الاشتغال بالصناعة والتجارة ونهاهم عن الكسل والبطالة وامرهم بحب الخلق على اختلاف مذاهبهم واديانهم وعلمهم ان الاديان شرعت للمحبة والوفاق فلا يجمعونها سبباً للعداوة والافتراق. وحثهم على اطاعة الملوك والرضوخ للقوانين الدولية ومنعهم من الدخول في الامور السياسية وصرح في كتبه بان سلطة الملوك سلطة سماوية ومنحة الهية. ولذا منعهم عن التكلم بالسوء في حق الملوك والامراء. وفرق بين المعاملات والعبادات فارجع حكم العبادات الى الكتاب وحكم المعاملات الى المجالس المدنية ونهى عن تأويل الكتاب. وكذلك منعهم عن اللعن والسب والشم والغيبة والافتراء والقتل والزنا وعن كل ما يخالف الانسانية ويحدث القلق والاضطراب في الهيئة الاجتماعية حتى منعهم عن حمل الاسلحة الا باذن الدولة. ومنعهم عن المتعة والتسري وامرهم بالاكتفاء بزوجة واحدة وان لا يتجاوزوا اثنتين البتة وصعب عليهم الطلاق وعندهم الصوم والصلاة والحج والزكاة على حسب ما فصل لهم في الكتب الدينية فنجح في بث تعاليمه وتحسين اخلاق شعبه الى ان توفي في ١٦ ايار سنة ١٨٩٢ ميلادية موافقاً لثاني ذي القعدة سنة ١٣٠٩ هجرية

واول من دوّن وقائع البايئة هو ميرزا نقي المستوفي الكاشاني الملقب بالسان الملك مصنف كتاب ناسخ التواريخ فانه ذكر في تاريخه المخصوص بالقاجارية واقعة ظهور الباب وحوادثها موافقاً لما اشتهر عنها عند اعداء البايين فسيهم الى الفساد والاحاد وذكر عنهم اموراً تنذر منها القلوب وتشتت منها النفوس . لانه في ايام اضطهاد البايين اجتهد المعاندون لهم في بث المفتريات عليهم ورومهم بالاباحة وفساد الاخلاق فما ابقوا قبيحاً الا نسبوه اليهم ولا رذيلة الا وصفوها بها فكثرت الإشاعات وقلقت الافكار فاشكل امرهم على الاوربيين فقام جماعة من اهل الفضل والانصاف منهم لكشف عقائد البايئة ومعرفة عاداتها . منهم العالم الفاضل مستر برون ادوارد معلم اللغات الشرقية في مدرسة كمبردج . سافر هذا العالم الى ايران سنة ١٣٠٥ هجرية وعاشر البايين واخذ شيئاً من كتبهم وسافر من ايران إلى الشام ودخل عكا ولقي بهاء الله فرجع إلى اوربا ونشر ما رآه في المجلات العلمية . وكذلك الاستاذ البارون رزن احد الاساتذة في مدارس بطرسبرج ترجم بعض رسائل بهاء الله ونشرها في بلاد روسيا وسائر اوربا . ومنهم الكابتن الكسندر تومانسكي احد الضباط سافر إلى مدينة عشق آباد ومنها إلى ايران وعاشر البايين وعرف عاداتهم واخلاقهم وشرع في تأليف تاريخهم . وكذلك قام بعض افاضل الشرقيين لتدوين وقائعهم منهم ميرزا محمد حسين الهمداني صاحب

كتاب التاريخ الجديد . وهذا سافر مع جلالة ناصر الدين شاه في سفره الاول الى اوربا وعند عودته اتى الاسنانة وعرف شيئاً عن الطريقة البايئة . فلما رجع الى ايران صنف تاريخه المذكور وترجم الى الفرنسية والانكليزية في اوربا . ومنهم المؤرخ السائح ابو الفضل محمد ابن محمد رضا الجرفادقاني نزيل بخارا مصنف كتاب فصل الخطاب . واما لسان الملك المذكور صاحب التاريخ الكبير ناسخ التواريخ فقد عدل لهجته نوعاً في هذا الكتاب عند ذكر حوادث البايئة وما كتبه عن وقائع البايئة في اصل ناسخ التواريخ اقرب الى الحقيقة مما كتبه في المجلد المخصوص بالقاجارية . وستكشف الايام من غرائب وقائع البايئة ما سترته الاغراض السياسية وفي هذا كفاية لمن اراد التحقيق والله ولي الهداية والتوفيق



رزيئة يابان

يحمد زيد على عمرو ويتربص به ريب المنون حتى اذا استنرده في غابة او طريق منقطع انقض على واورده الردى فيحدث الناس بخبره ويطبره البرق ويحمله البريد وتنشره صحف الاخبار والقتيل واحد والقاتل معروف

تتفام الخطوب بين امتين وتتمكن الاحقاد وتجل الليالي فيلدن حرباً عواناً تعباً لها القيات وتسير فيها الاساطيل فيتقاضون الى السيف ويتناجزون بالبنادق والمدافع وتدور رحى الحرب اياماً واشهرآ وتنجلي عن قتلى وجرحى يعدون بالمئات والالوف عشرة او عشرين وان زادوا فثلاثين وبيت اهل الارض طرأ على جر الغضا يترقبون الانباء صباح مساء ويتهافنون على صحف الاخبار تهافت الجياع على القصاص يوماً بعد يوم وشهرآ بعد آخر الى ان تحب نار الحرب وتعد شروط الصلح وينشروا الامن فيقوم الكتاب والمؤرخون يكتبون تاريخها ويتفننون فيه على اساليب شتى

وهكذا اعمال الانسان يعظمها ويطنب فيها ويملا الدنيا صخباً وطنطنة . اما اعمال الطبيعة التي تحجب ثقالاً وتروح سراعاً وتهلك المئات والالوف في طرفة عين فيقف امامها صامتاً يشكر الله لانها ليست اعظم وان ذكرها فلوصف احوالها او للبحث عن عللها وهو يسلم لها صاغراً لانها من قوة فوق قوته وطور فوق طوره

مثال ذلك الداهية الدهماء التي رزئت بها بلاد يابان هذا الصيف فان الحرب بينها وبين الصين لم تكن افك يرجالها منها والحرب قامت لها الدنيا وقعدت شهوراً كثيرة واما

تلك الداهية فجاءت وعبرت في طرفة عين . ففي الخامس عشر من شهر يونيو (حزيران) طفت على الشاطئ الشمالي الشرقي منها موجة عظيمة قتلت ثلاثين ألفاً من السكان وخرّبت اثني عشر ألف بيت في خمس دقائق من الزمان

وقد وقع مطر ذلك اليوم من الساعة الحادية عشرة صباحاً الى الرابعة بعد الظهر ثم تلاه صحو وبين الساعة السابعة والثامنة حدثت ثلاث هزات خفيفة او اربع وهذا مما لا يعباُ به كثيراً في يابان بلاد الزلازل لو لم تكن تلك الهزات افقية وهي مما يحشني منه اليابانيون لانهم رأوا بالاخبار انها رائد الخراب . ثم سمعوا صوتاً كهدير الامواج من جهة البحر فقال البعض انه صوت عاصف وقال غيرهم انه صوت جماعة كبيرة من الاسماك او الحيتان ولكن فريقاً منهم عرفوا حقيقة الصوت وهربوا في عرض البر . وازداد الصوت شدة رويداً رويداً حتى شابه صوت مئات من المدافع تطلق معاً ولم يكن الاً كلا حول ولا حتى رأى الناس البحر قائماً كجبل ارتفاعه ثلاثون قدماً وهاجماً عليهم فسدت في وجههم ابواب النجاة لسرعة هذه النازلة واتساع نطاقها فانها عمت جانباً من شاطئ بلاد يابان طوله مئتي ميل فسلموا للقدر او لجأوا الى اعالي البيوت والصخور . وجرّ الماء على السهول والادوية فجرف كل ما وجدته في طريقه في دخوله ورجوعه وخرّب بعض القرى واهلك أكثر سكانها . والبلاد واسعة كما تقدّم وفيها نحو مئة الف نفس فاهلك منهم ثلاثين ألفاً وخرّب اثني عشر الف بيت وابقى ثمانية آلاف من الجرحى وأكثرهم لا يرجي شفاؤهم

ونجا كثيرون من الماء على اسلوب غريب فبعضهم قذفه الماء من جانب الى آخر والقاه على اليابسة سليماً وبعضهم امسك بقطع من الخشب فطفا بها على وجه الماء وبعضهم نشب بين الاخشاب فزّ الماء وتركه . وتسلق ستة اولاد على عمود يبتهم وامسكوا به فارتفع الماء الى اكتافهم ولكنه لم يضرّ بهم الاً اصفرهم فانه افلت من العمود فجرفه الماء ونزلت امه في اثره لكي تمسكه فاصابها ما اصابه ورأى ابوم اخشاباً على الماء تكاد تلتطمهم واراد تحوّلها عنهم فجرفه الماء معها وبقي الاولاد الخمسة ابتاماً معلقين بذلك العمود . وكان في عائلة اخرى ثمانية اولاد فحمل الماء واحداً منهم الى صخر عال وطرحه هناك سالماً وجرف اخوته السبعة ووالديه فلم يسلّم غيره من تلك العائلة . ورأى رجل الماء مقبلاً نحو عائلته فحمل طفلاً من اولاده وهرب به الى اكمة عالية ثم التفت فلم يجد بقية اولاده فتركة هناك وعاد يطلبهم فهلك معهم ولم ينج غير الطفل من تلك العائلة

وسمع جندي صوت الماء آتياً من البحر فظنّه صوت مدافع الاعداء ثم سمع صراخ الناس

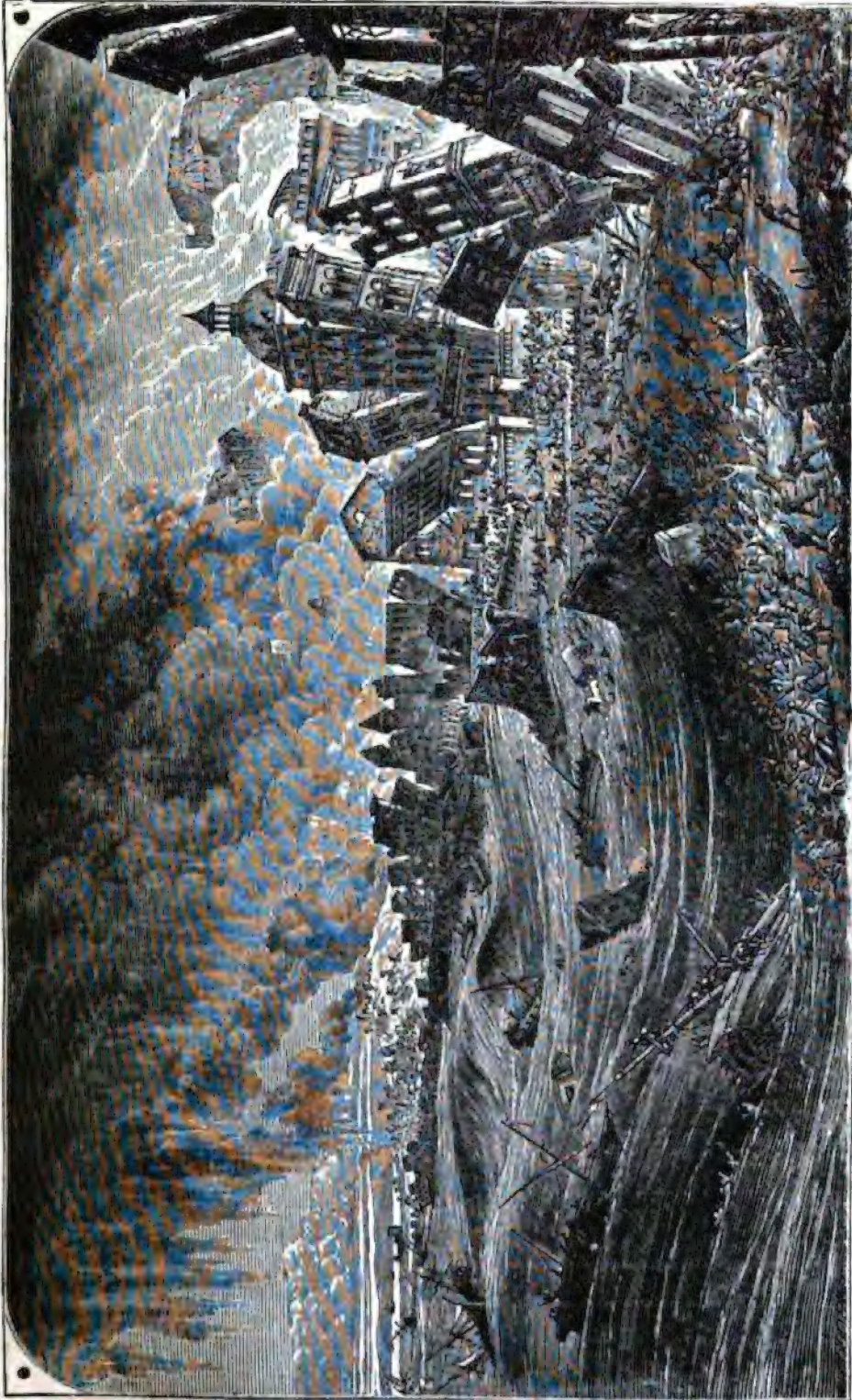
نلم يشك في ان المدوّ يَتَّهم فاستلّ سينه وهجم في ظلام الليل ووُجدت جثته في الصباح والسيف مسلول في يده.

ومن الغريب ان الصيادين الذين كانوا في قواربهم على اربعة اميال عن الشاطئ لم يشعروا بشيء وعاد بعضهم في الصباح الى يوتهم فوجدوها قاعاً صنفصفاً واول شيء وقع نظرهم عليه جثث نساءهم واولادهم الا ان ذلك لم يكن عند مركز الاضطراب اما الذين كانوا بقرب ذلك المركز فسمعوا اصواتاً عظيمة كاصوات المدافع ورأوا الماء يجيش ويتجمع بعنه فوق بعض ثم يندفع نحو الشاطئ ويلطمه باصوات تصم الآذان فاضطروا ان يبقوا في عرض البحر إلى الصباح ولما اتوا الشاطئ في الصباح وجدوا الخراب ناصباً روانه.

واختلف الباحثون في سبب هذه النازلة فقال بعضهم ان سببها تقوؤس جوانب هوة عظيمة في قلب البحر اسمها هوة تسكارورا عرف منذ ٢٢ سنة ان عمقها ٤٦٦٥ قامة . ثم ثبت ان مركز الاضطراب كان بعيداً عنها . وقد تقدم ان زلزلة سبقت النازلة وذلك يدل ان بركاناً ثار في قلب البحر ولم يظهر فوقه ولكن ثورانه دفع الماء بغتة بعزم شديد فكان منه ما كان ويؤيد ذلك ان التلال الدالية التي بلغها ماء الموج بقي عليها شيء من الاصداف التي تعيش في قاع البحر دلالة على ان قوة دافعة دفعتها من قاعه فجرت مع مياهها الى تلك التلال قال مكاتب التيمس والبلاد التي خربت منظرها زنت الاكباد فترى الشاطئ مغلياً باقراض البيوت وجثث القتلى من الناس والبهائم . والاحياء يمرون بها يتعرقون اقرباءهم واصدائهم . وكثيراً ما لا يرفونهم لان سرعة الماء والهواء فعلت بهم فعلاً ذريعاً فقامت اوصالهم وفصلت اعضاءهم بعضها عن بعض او مزقت لحمهم تمزيقاً او جرّدت عظامهم من اللحم او قلعت عيونهم من تجاورها . وفي كل جثة يقع قرمزية تدل على انها رشقت بالحجارة والحصى . والمظنون ان ثلث الجرحى ولم ينفع فيهم علاج.

هذا ولم تقرأ في تاريخ الزلازل ما يشبه هذه النازلة هولاً الا زلزلة لسبون التي فاجأتها سنة ١٧٥٥ فقتلت نحو ستين الفا من اهلها بسقوط المنازل عليهم وخسوف الارض بهم وطغيان ماء البحر . وقد وُصف ذلك كله ابلغ وصف واخصره بقلم المصور الذي صور الصورة التالية فان الناظر اليها يرى بللحة واحدة فعل الزلزلة الرهيب وامراج البحر الخضم واشترآكها في هلاك الانسان.

هذه هي الطبيعة الصارمة التي لا تعرف شفقة ولا ترثي لضعيف هذه هي الطبيعة التي تجزي في مجاريها ولا تعبأ بالانسان أكثر مما يعبأ الانسان بالنمل الذي يدوسه تحت قدميه . هذه



زلة لسبون سنة ١٧٥٥

هي الطبيعة التي اعندنا الرضوخ لاحكامها وغاية ما نتوق اليه ان نعرف هذه الاحكام

حتى ندرأ شرها عنا وتجنبها جهد طاقتنا ولمذه الغاية بنينا البيوت واقمنا السدود وانشأنا المرصد لمراقبة الزلازل والانواء وقد فزنا بدفع البلاء في بعض الاحايين ولكن إلى اجل مسمى " وكل من غالب الايام مغلوب "

السروليم غروف

قضى في غرة هذا الشهر عالم من اكبر علماء الطبيعة واشهر رجال القضاء وهو السروليم غروف مخترع البطارية الكهربائية المنسوبة اليه كما يعلم كل من درس الفلسفة الطبيعية ولد سنة ١٨١١ ودرس في احدى مدارس أكسفورد ولم يتفرغ للعلوم الطبيعية والألبرع فيها أكثر اربابها بل اشتغل بالقضاء وقضى فيه سنين كثيرة فلم يرج القضاء منه قدر ما خسرت العلوم الطبيعية بالتخاذه ضرة معها . وعكف من حداثه على المباحث الكهربائية فاستنبط البطارية المنسوبة اليه سنة ١٨٣٩ وعين في السنة التالية استاذاً للفلسفة الانشائية في مدرسة لندن فبقي في هذا المنصب سبع سنوات وطبقت شهرته العلمية اوربا حينئذ ولا سيما اكتشافه تحول القوى الطبيعية بعضها الى بعض او ما سماه ملازمة القوى الطبيعية Correlation of Physical Forces وقد الف في ذلك كتاباً اشتهر في عالم العلم وترجم الى أكثر اللغات وطبع مراراً كثيرة ونحن نكتب هذه السطور الآن وامامنا نسخة منه مع منتخبات من مقالاته وخطابه العلمية وكلها تدل على قدم راسخه في العلم وعقل مولع بكشف الحقائق مع سهولة في التعبير وتبعد عن الدعوى

قال في مقدمة الطبعة السادسة من كتابه وهي الاخيرة " نقدت الطبعة الخامسة وقد بذلت جهدي في تقيح هذه الطبعة في ساعات الفراغ القليلة واضفت اليها منتخبات مما كتبت في بعض المواضيع العلمية اجابة لطلب البعض وتلبية لطلب نفسي . ولقد جرت العلوم الطبيعية جرياً حثيثاً حتى نعدر علي ان اجارها وليس ادري مني باني

كدرع مضت ايامها فخرتها وما الصدا البادي سوى رائد الفنا ولكني رأيت في هذه المنتخبات التي نسيها الجميع واكاد انساها انا شيئاً لا يخلو من الفائدة ولما وجدت متفرقة في مجلات مختلفة جمعت ثملها في هذا الكتاب . وخدم الحكومة في عدة مناصب ثم عاد في اخريات ايامه الى خدمة العلم وخطب خطبة علمية بليغة سنة ١٨٩١ في عيد الجمعية الكيماوية



الآلة الزراعية الجديدة

بقلم حضرة يوسف افندي شلعت : ذخيرة الاشغال العمومية

تمهيد

نجاح الامة بنجاح افرادها . ونجاح الافراد بتوسيع نطاق العلوم والمعارف النظرية والعملية . تلك حقيقة لا ريب فيها يرشدنا اليها تاريخ الايام الخالية وخبرة العصر الحاضر . ولا يخفى ان الانسان يتقدم في مدارج الحياة بقوتين . قوة التثليل التي لا تخلو منها الجمجاوب . وقوة الاختراع التي تمبزه عنها . وهو يسود بقوة الاختراع على وجه البسيطة وبها يرقى الى اعلى سلم الحضارة والرفاهية

واذا نظرنا الى تاريخ الامة الفائرة والى احوال الشعوب الحاضرة نرى علو دأبتهم في درجات اتمدن او انحطاط شأنهم في دركات المعجزة متوقفا على تميز قوة الاختراع في الافراد او اهلها

وقد اشتهرنا نحن بني المشرق في قديم الزمن بهذه القوة الجليلة يوم كانت ممالكنا مشيدة ومدننا عظيمة وثروتنا غزيرة واعلامنا منتشرة وتجارنا متسعة وزراعنا فالحة وصناعتنا رائجة . بل الذي يعد باجدادنا الى اعلى مقام المدينة في العهود الماضية هو قوة الاختراع التي رصدا بها الافلاك وامتطوا متون البحار واستنبطوا الآلات الهندسية والزراعية والصناعية والحرية وشيدوا القلاع والهياكل والاهرام العظيمة التي لم تنزل الى يومنا هذا شاهداً مخلداً يذكرنا بما بلغ اليه سلفاؤنا من علو المهمة ورفعة المقام

غير انه لسوء البخت آلت بنا الايام في هذه القرون الاخيرة الى حالة اماتت فينا قوة الاختراع الخطيرة . وصرنا الآن لا نسمع في امر اصلاح شؤونا وتحسين معاشنا الا بقوة التمثيل التي تجعلنا تقتصر على اقتناء ما صنعه الفرنجة لقضاء الحاجات المادية والادوية والانتفاع بما اخترعوه من الادوات والآلات الضرورية . وهذه بلادنا اصبحت اليوم تقلد بلاد اوربا واميركا في هندسة المنازل والفنادق وتخطيط الشوارع والميادين وازياء الملبوس والمفروش وانواع المأكول والمشروب . الى ان فقدت مزيتها الشرقية وعادت لا تحسب من البلاد المتقدمة الا بقدر ما تستمد من الفرنجة من حاجيات المعيشة وكالياتها

وقد طالما ملئت صفحات تأليفنا واعمدة جرائدنا بذكر ما كان عليه اجدادنا من العظمة وصمو الذان . ولقد كان افيد لنا اثار التفكير بما نحن فيه اليوم على ذكر ما كنا عليه بالامس . فاننا حديثو السن في حياة العمران الجديد . لا تليد لنا فيه نعتمد عليه غير ان طريقه مباح لنا اذا ما اجهدنا النفس في سبيل السعي والاجتهاد . ومن المعلوم ان الفقى من عاش بالامل لا بالذكر . لان الذكر يورث الاسف والجنون وما الامل فيث روح النشاط والاقدام

وها اننا باجتهاد اصحاب الفضل من ابناء جلدتنا نطرق ابواب الحضارة الحديثة منذ نصف وثلاثين سنة . ونحن مع ذلك لم نخرج عن كوننا اطفالا نقفوا اثر من تقدمنا من الفرنجة في سبيل التمدن محددين طرقهم في المعاش آخذين عنهم الادوات التي صنعوها والانسجة التي نسجوها والآلات التي اخترعوها . ولا يمكننا ان ندعي باننا تجاوزنا سن الطفولية في حياة العمران الا متى قام بيننا شبان اذكيا يخرجوننا من دور التمثيل الى دور الاختراع ويمجلون جل دابهم ارجاع مزيتنا الشرقية التي فقدناها واحياء الرم البالية التي طالما تباهينا بها ونشدناها قلت ما نقدم لا استصغارا لشأنا وحطاً لمقامنا . بل تنشيطاً لهممنا الفتية وحثاً لانفسنا الاية ان نخرج عن سبيل التقليد والالتقياد الى سبيل الاقدام والمجاعة . وليس ذلك بامر بعيد ان شاء الله . فاننا نشاهد اليوم البعض من شباننا يدأبون في امر تخلصنا مما نحن عليه من التمسك باهداب الفرنجة في كل خطوة نخطوها ومهمة نفحوها . وهؤلاء هم طلائع عصر جديد سوف ينير باذن الله شرقنا هذا الدليل ويعيد اليه رونقه القديم وعظمته المفقودة

ومن عدد هؤلاء الشبان النجباء الخواجة اسكندر الياس نصره الذي خدم الوطن خدمة جليلة بفقه باب الاختراع في الاعمال الزراعية بالمشرق . وقد اكتسب بذلك فضلاً يذكر فانه لما رأى ان الزراعة التي هي ينبوع الثروة واس التمدن متأخرة في بلادنا لداعي اهمالنا

الآلات الزراعية الشائع استعمالها في البلاد الغربية وجه جل عنايته الى ايجاد ما يلائم منها غلات هذا القطر واحتياجات اهله. وقد توصل بعد بذل الجهد الجهد والمال الطائل الى اختراع آلة زراعية على غاية من الاحكام والضبط لدرس الغلال من قح وشعير وارز وفول ولا حرج اذا ذكرنا هنا بالايجاز تاريخ هذا الاختراع قبل الكلام عن وصف الآلة وفوائدها ومقابلتها بالآلة القديمة العهد المستعملة اليوم في القطر المصري لدرس الغلال . فان في ذلك بعض عبر لا تخلو من الفائدة لمن يقصد قرع باب الاختراع من شباننا

تاريخ الاختراع

اشتغل المخترع بالاعمال الزراعية في احد التفاتيش مدة من الزمن تمكن فيها من الوقوف على ما يعانيه الفلاح المصري من الكد والشقاء في تجهيز الغلال بعد حصادها وذلك لعدم استعانتها بالآلات الزراعية المعهودة اليوم التي لو استعان بها خلقت عنه تسعة اعشار العناء . فلما جاء هذه العاصمة للاقامة فيها تعرف بالخواجه خليل زهار احد كبار المزارعين المقيمين في القاهرة . فدار بينهما الحديث عما هو عليه هذا القطر من الاحتياج الى الآلات الزراعية ولا سيما آلات الدراسة . فان النورج المستعمل لهذا الغرض كثير الشوائب كما سنرى . فآخذ الخواجه اسكندر يهتم بهذه المسألة وكتب بادىء بدء الى بعض المعامل الاوربية يستعلمها الخبير عما اذا كان يوجد فيها آلة دراسة تقطع التبن وتنعمه الى درجة يصلح فيها ان يكون علفاً للمواشي كما هو جارٍ في القطر المصري . فجاوبته بالنفي ما عدا مهمل لمينج الالماني الذي ارسل اليه بواسطة محل كورتنهاوس ومهرشتين آلة اشبه شيء بالآلة فرم الدخان . فنقل هذه الآلة الى حقل في شبرا الكبرى حيث جربها مدة اسبوعين بحضور الخواجه خليل زهار والمسيو فرنو وكيل محل كورتنهاوس ومهرشتين في القاهرة . فلم تأت التجربة بنتيجة مرضية لاسباب اقتصادية وزراعية وهندسية لا داعي الى ذكرها هنا ولا يش من نجاح هذه الآلة ورأى ان استعانتها بمعامل اوربا لا تأتيه بفائدة ما لم يدرس هو بنفسه مشروع آلة تفي بالغرض اخذ يتدبر الامر وينظر في وضع آلة جديدة لم يسبق اليها . وبعد مضي مدة قضاها مراوفاً بين الامل والخيبة فتح الله عليه فاستوفى رسم آلة جديدة هي الضالة المنشودة . ووافق ذلك ابتداء فصل الشتاء الماضي فلم يعقه البرد القارس المستولي مدة هذا الفصل على بلاد المانيا عن السفر اليها في شهر يناير قصد صنع هذه الآلة في احد معامل المانيا الشهيرة . وبعد ان زار بعض هذه المعامل نزل ضيفاً كريماً في دار المسيو لمينج مدير العمل المذكور آنفاً وهو اعظم مهمل اشتهر في بلاد المانيا بانفان الآلات الزراعية . وكان قد استخضر من القاهرة محصول فدان من السنب

بعضه وذلك لتجربة الآلة التي اخترعها بعد صنعها بدرس غلة مصرية دفعاً لما ينتج من الالتباس والاشكال اذا جربت هذه الآلة بدرس غلة اورية خواصها غير خواص الغلة المصرية . وقدم المسيو لهنيج قليلاً من التبن المقطع بواسطة النورج المصري وقال له ان البلاد المصرية والسورية في احتياج كبير الى آلة ميكانيكية تقطع التبن بهذا الشكل وان من مخترع هذه الآلة يأتي بعمل عظيم الفائدة واره رسم الآلة التي ظن انها تفي بالغرض . فدعا المسيو لهنيج مهندسي معمله وغيرهم من المهندسين واوعز اليهم ان يشتغلوا هم بعمل آلة تقوم بالغرض . فانقر كل منهم يسعي وراء المطلوب وبعد ان صنعوا عدة آلات وجربوها مرات عديدة حبط سعيهم وضعف عزيمتهم وخانهم في عملهم عدم معرفتهم خواص القش المصري ودرجة التقطيع والدعك والتنعيم المطلوبة للتبن ليصلح ان يكون علفاً للمواشي . ذلك لان القش في بلادهم يستعمل لغرض الغرض المستعمل له في بلادنا . ومن ثم لا المام للقوم هنالك بما تقتضيه الحال هنا من هذا القليل . وفي ذلك عبرة لشباننا الشرقيين تدعوم الى استخدام ما فافوا به الفرنجة من معرفة احوال هذه البلاد لوضع آلات مفيدة تقوم بقضاء حاجاتنا لا يستطيع الغربيون مجاراتهم في امر صنعها واتقانها لجهلهم هذه الحاجات فيأتون عملاً ينتفعون به وينفعون اهل الوطن ولما رأى الخواجه نصره حبوط عمل المهندسين عرض على المسيو لهنيج رسم الآلة بتفاصيل اجزائها وتعهد له ان يراقب صنعها بنفسه وان يقوم من ماله بنفقتها . وكان المسيو لهنيج قد اتفق من ماله مبلغاً يزيد على ٤٠٠ جنيه في سبيل التجارب التي اجراها المهندسون ولا حاجة ان نذكر هنا ما حصل عليه الخواجه نصره من النجاح في صنع الآلة فانها موجودة اليوم في القاهرة . وقد عاينها كثيرون من عظماء القوم واكابر المزارعين وكلهم اثنا على الاختراع وهنأوا المخترع كما هنأه المسيو لهنيج مدير العمل وكتب الى محل كورتنهاوس ومهرشتين بالقاهرة في ١٥ مارس الماضي يقول ما ترجمته ” اننا بعد ان جربنا عدة آلات لدرس الغلة حسب الطلب في القطر المصري وقد كلفنا ذلك مبالغ طائلة حبط سعيانا . فصنعنا آلة اتبعنا في وضعها تعليمات الخواجه اسكندر نصره وجربناها منذ بضعة ايام فوفت بالغرض المطلوب وهنأناه بنجاح اختراعه “

وقد اهتم المخترع قبل عودته الى هذا القطر بتسجيل اختراعه في بلاد المانيا واخذ امتيازاً به لمدة ١٥ سنة في جميع بلاد اوربا واميركا وكتب الى نظارة الاشغال العمومية يخبرها باختراعه ويطلب منها المحافظة على حقه . وقد كتبت الحكومة الالمانية الى الحكومة المصرية بهذا المعنى بطريقة رسمية . ولما عاد الى هذا القطر سجل اختراعه في

الجلس المخلط حفظاً لحقه وخوفاً عليه من اعتداه المتخلين
وصف الآلة

لا تقصد هنا وصف الآلة وصفاً ميكانيكياً بل ذكر وضع اجزائها بعبارات يفهمها العموم.
فنقول ان درس الغلال في القطر المصري عبارة عن عمليتين مختلفتين تقتصر الواحدة منهما على
فصل الحبوب من سنا بلها وتنقيتها وغربلتها . والغرض من الثانية تقطيع التبن ودعكه ليكون
صالحاً لغذاء المواشي . وقد صنع الخواجه نصره آلتين على حدتهما لهاتين العمليتين يمكن
تدوير كل واحدة منهما على حدة وتدويرهما معاً حسب الطلب

اما الآلة الاولى التي وظيفتها فصل الحبوب من سنا بلها فقديم الاختراع . غير ان الخواجه
نصره اتقن وضعها بادخال تعديلات مهمة في اجزائها لا داعي الى ذكرها هنا . وهذه الآلة
مركبة من محور صلب يحيط به خمسة قضبان مسننة يقابل في دورانه مصبعاً على شكل نصف
دائرة . ويجانب المحور طبليّة من خشب معدة لوضع السنبل بقشه اثناء التلقيم . ووراء المحور
اربعة غرايل ذات ثقب مختلفة الاتساع موضوعة بعضها فوق بعض وهي تحرك حركة افقية
من اليمين الى اليسار وبالعكس . وامام الغرايل مروحة من صاج تدور على محور من حديد
وفي اسفل الغربال الثالث درج منجن على شكل مزارب ينتهي إلى فتحة في ظاهر الآلة
توضع عليه زكية وكذلك في اسفل الغربال الرابع . فعند دوران الآلة يقف الملقم امام
الطبليّة المعدة لذلك ويلقم السنبل بقشه فتأخذ اسنان قضبان المحور المذكور وتدخله بينها
وبين المصبع وهناك يتجرد الحب من السنبل فيلقى القش الى آلة تقطيع التبن كما سترى ويمر
الحب في ثقب المصبع فيسقط في الغربال الاول حيث يتجرّد مما يخالطه من القشور والحسك
والقش الناعم ثم يسقط في الغربال الثاني الذي يجرده من دقائق القشور والقش المتمزجة به
فيقع في الغربال الثالث وهناك يتجرد الحب الكبير من المواد الغريبة من زوان وتراب ويسقط
في الدرج من حيث ينحدر الى الفتحة في ظاهر الآلة ويسقط في الزكية . اما الحب الصغير
فيسقط في الغربال الرابع الذي ينفيه من التراب ومنه يسقط هذا الحب في الدرج فالزكية .
ووظيفة المروحة الموضوعة امام الغرايل نشر دقائق العصافه وغيرها اثناء الغرلة

والآلة الثانية التي وظيفتها تقطيع التبن ودعكه وتنعيمه وهي اختراع الخواجه نصره
فركبة من قطعة من قاش تدور على محورين من خشب وامامها اسطوانة كبيرة مؤلفة من
تروس مسننة من صلب وظهر مضمومة بعضها الى بعض ويحيط بهذه الاسطوانة اربع اسطوانات
اصغر منها موضوعة على شكل نصف دائرة وهي ايضا مؤلفة من تروس من صلب وظهر مسننة

تتحلل اسنانها اسنان الاسطوانة الكبيرة . وتحت هذه الاسطوانات مروحة تدور على محور من حديد . فاذا اريد تدوير الآلتين في وقت واحد توصلان بزنجير اميركي حديث الاختراع مؤلف من قطع مربعة يمكن فصل كل قطعة منها وضما بسهولة . ويركب هذا الزنجير على عجلتين مسننتين في كل آلة من الآلتين عجلة ووظيفة هذا الزنجير توصيل الحركة من آلة الى اخرى . وعند تدوير الآلتين يقذف القش بعد تجريده من السنبل الى قطعة القماش المتحركة فتقدمه الى الاسطوانات المذكورة آنفاً حيث يسقط بين اسنانها فينقطع ويدعك وينعم بمروره بين اسنان الاسطوانة الكبيرة والاسطوانات الاربع الصغيرة وعند سقوطه من الاسطوانة الرابعة يلاقي المروحة المتحركة هنالك فيقذف الى الخارج ويذري على الارض حيث يقع قطعاً صغيرة متساوية الحجم تقي من التراب والاجسام الثقيلة

اما القوة المحركة لهذه الآلة المزودة فهي على شكل عجلات ساقية ذات تروس مسننة من ظهر متصلة بقضيب افقي من حديد طوله نحو ثلاثة امتار موضوع على مستوى الارض لتستطيع المواشي المرور عليه وهذا القضيب موصول بقضيب آخر ينتهي الى الآلة لتوصيل الحركة اليها وهذه الآلة تدار بالمواشي فمنها ما تديره بقرة واحدة كما ترى في الرسم في صدر هذه المقالة ومنها ما تديره اثنتان او ثلاث او اربع حسب كبر الآلة او صغرها

فوائد هذه الآلة ومقابلتها بالنورج المستعمل بالقطر المصري لدراسة الغلال

المقابلة محك الامور ومرجع الاحكام . ومن ثم لا يمكننا بيان الفوائد العظيمة التي ستجنيها البلاد المصرية باستبدال النورج بهذه الآلة الجديدة الا اذا قابلناها بالشوائب الكثيرة الناتجة عن استعمال النورج . ولايضاح ذلك نصف بالايجاز وضع النورج المصري وكيفية استعماله فنقول ان النورج عربة تجرها المواشي وهي على شكل دكة او كرسي محمول على ثلاثة محاور تحتلها فلكات (تروس) من حديد . فاذا سافت المواشي هذه العربة ومرت بها على اغار القمح التي تفرش على الارض على شكل دائرة فرمت السنابل والقش فرماً يحولها الى مادة مركبة من حب وتبن وحسك وقشر وتراب ممزجة ببراز البائم وبولها ولعابها . فيجمع الفلاح هذه المادة الغريبة الشكل اكواماً وينتظر بفروغ صبر هبوب ريح موائقة ليزريها في الهواء فيستخرج منها الحب الذي هو قوت الانسان والتبن الذي هو علف المواشي

وليان الفرق العظيم بين درس الغلال بواسطة النورج ودرسها بواسطة الآلة الجديدة من حيث النفقة والمدة وجودة الدرس نقرض اننا ندرس غلة فدان واحد من القمح (ومتوسط هذه الغلة نحو اربعة ارادب)

بواسطة النورج

يستغرق درس هذه الغلة وتذريتها
وغربلتها نحو اربعة ايام

النفقة المطلوبة لدرس هذه الكمية كما يأتي

٣٠ اجرة بهيمتين عن ثلاثة ايام بمعدل

اجرة البهيمة ٥ غروش في اليوم

٢٠ ١٠ ثمن مائتا كلاله اثناء الدرس من

الغلة المفروشة في الاجران

١٢ اجرة اثنين الواحد للتبوير والثاني

لتقليب القش وذلك عن ثلاثة ايام

اجرة الواحد غرشان في اليوم

٧ اجرة واحد لتذرية الغلة وغربلتها

٢٠ ٥٩ فيكون مجموع النفقة تسعة وخمسين

غرشاً وعشرين بارة

ينقل الحب المدروس وهو في حالة

ردئة لامتزاجه بالتراب والحصى والافذار

المتنوعة التي تخالطه اثناء درسه

يقطع التبن قطعاً غير متساوية في الحجم

بعضه كبير وبعضه صغير مثل الدقيق .

والتبن الدقيق ينثره الهواء وقت التذرية او

يسقط من الغربال حين الغربلة فيفقد من

التبن خمسة تقريباً

القصل (عقد التبن) يبقى صحيحاً بعد

الدرس غير صالح لغذاء المواشي . فيستعمل

للحرق . ومتوسط القصل المتخلف من التبن

خمسة عشر في المئة

بواسطة الآلة الجديدة

قوة حصان واحد

يكفي لدرسها اربع ساعات فقط

النفقة المطلوبة لذلك هي كما يأتي

٥ اجرة بقرة او حصان او ثور عن

نصف يوم

٦ اجرة اربعة عن نصف يوم اجرة

الواحد ثلاثة غروش في اليوم

١١ فيكون مجموع النفقة احد عشر

غرشاً

ينزل الحب المدروس في الزكية المعدة

لذلك وهو نقي من كل شائبة من قشر وحسك

وحصى وتراب وغيره

يقطع التبن قطعاً متساوية في الحجم

كبيرة او صغيرة حسب العالب بحيث لا يفقد

شيء منه

يكسر القصل تكسيراً شديداً بتكسير

التبن من حيث الدعك والتنعيم . فيصلح

غذاء للمواشي بامتزاجه بالتبن

تكنسب الغلة بامتزاجها ببراز المواشي وبولها اثناء الدرس رائحة كريهة تغير طعمها وتفقدنا فكاكتها . اما التبن فيلحق به على اثر ذلك نوع من التخمر والمفونة يجعله مضرًا بالمواشي . واذا كانت المواشي مصابة بامراض معدية وقت الدرس فتنتقل العدوى بواسطة التبن الذي تدرسه لامتزاجه ببرازها وبولها ولعابها

بما ان المواشي التي تدور في الآلة لا وصول لها الى الغلة فلا سبيل الى وقوع شيء من هذه المحذورات

ان الندى الذي يسقط في الليل على الاجران يرطب القش فلا يعود النورج يؤثر فيه . ولذلك لا يبدأ بالدرس عادة الا قبل الظهر بساعتين . اي بعد ان يكون القش قد پس بحمارة الشمس . وذلك مما يحوج الى اضاءة وقت ثمين بالانتظار

بما انه وضع للدرس آثان منفصلتان الاولى لفصل الحبوب من السنابل والثانية لتقطيع القش التخلف منها فيمكن استعمال الآلة الاولى (التي لا يعيق انتظام سيرها رطوبة السنب) مدة الليل او في الصباح . واستعمال الثانية في منتصف النهار اذ يكون القش قد بلغ الدرجة اللازمة من اليابوسة . هذا اذا كان الغرض الحصول على تبن ناعم مثل النخالة . والا فيمكن تشغيل الآتين معا نهاراً وليلاً

وهناك ايضاً امر اقتصادي كبير الاهمية نبهنا اليه احد المزارعين الشهيرين وهو ان انتظار الريح الموافقة لتذرية الغلة بعد درسها يطول بعض الاحيان اياماً عديدة . فاذا احتاج المزارع الى تقود عاجلة لا يفاء دين او قضاء حاجة لا يمكنه الانتفاع من غلاله التي تملأ الاجران (البيادر) ما لم تهب ريح موافقة تمكنه من تذرية هذه الغلال ويعبأ . وهذا المحذور مستدرك بوجود آلة لا يعيق دورانها سكون الريح ولا تؤثر في سيرها رطوبة الهواء . ويمكن استعمالها نهاراً وليلاً . فاذا تدبرنا ما تقدم بعين البصيرة وقدرنا التعب المبرح الذي يقاسيه المزارع المصري والنفاق الطائلة التي يتكبدها والعوائق التي يصادفها والمحذورات التي يقع فيها باستعماله النورج لدرس غلاله انزلنا الآلة التي اخترعها الخواجه اسكندر نصره المنزل التي تحققنا من الاهمية والاحتفاء . وبشرنا القطر المصري بتحسين احوال زراعته وترويج سوق غلاله

النار والسيف في السودان

المختارة

ختم سلاتين باشا كتابه بفصل اثبت فيه خلاصة ما ذكره في الفصول السابقة من حيث قيام المهدوية ونجاحها وانحطاطها وانبا بما يظنه مما ستأول اليه حال البلاد . قال ما خلاصته

مضى علي أكثر من ست عشرة سنة في افريقية قضيت اثني عشرة سنة منها في الامر وقد تغيرت افريقية في تلك السنين تغيراً عظيماً فالاقطار التي خاطر فيها مشاهير السياح بنفوسهم صارت الآن محطاً لرحال الاوربيين وداراً لتجارهم فدخلها الايطاليون والانكليز والالمانيون من الشرق والفرنسيون والبلجيون والانكليز من الجنوب والغرب ويكاد يصافح بعضهم بعضاً في قلب افريقية . والقبائل المتوحشة التي لم تكن تفرق عن الضواري في معيشتها علمت الآن ان في الارض امماً اخرى ارقى منها واقوى ولديها من وسائل الهجوم والدفاع ما تغلب به على غيرها ولو في بلاد غير بلادها . والممالك الشمالية المستقلة كوداي وبرنو وفلاتا ستضطرن ان توالي الشعوب الاوربية والآقضي عليها

والسودان المصري في قلب افريقية يسوسه الخليفة عبد الله التعايشي بالظلم والاستبداد ويمنع عنه الاوربيين فلا يدخله واحد منهم الا ليموت او ليؤمر ويسجن مدى الحياة . وهذه الحال حادثة فيه كما لا يخفى فانه منذ فتح في عهد محمد علي باشا بقي سبعين عاماً تحت سلطة الحكومة المصرية ودخل المصريون والاوريون مدنه واستوطنوها وكان السياح يجوبونه من طرف إلى طرف آمنين ومدت فيهم اسلاك التلغراف وانتظم سير البريد وبنيت الجوامع والكنائس والمدارس وساد الأمن على ارجائه لا حباً بالحكومة ولا اخلاصاً إلى السكينة بل خوفاً من العقاب الصارم وخراب الديار وتشتت الشمل لان رجال الحكومة ساسوا البلاد حينئذ بقضيب من حديد فلما ظهر محمد احمد وادعى انه المهدي المنتظر وانه مرسل لتخليص الناس من جور الحكومة وتطهير الارض من مفسد الحكماء لم يتعذر عليه ان يجد لصوته سامعاً ولدعوته ملياً فكان من امره ما كان على ما بسطناه في الفصول السابقة . وبني السودانيون على خرائب العمران الذي قوضوه قبل ان يتأصل في بلادهم بناء من الجور والفساد لا مثيل له في بلاد أخرى حتى عادوا بالسودان إلى حال أقبح من الحالة التي كان فيها قبل دخوله في حوزة الحكومة المصرية

لكن الغيرة الدينية التي كانت اقوى انصار المهدي حين قيامه زالت رويداً رويداً وقام مقامها التعصب الاعمي والجور الفاحش والجشع الشديد في ايام خليفته حتى انه بفعله وفعال انصاره امنت الحروب والمجاعات والابوثة ثلاثة ارباع السكان في اقل من عشر سنوات ومن بقي منهم حياً لا تفرق حاله عن حال العبيد الارقاء

فالسهول الغربية التي كانت في عهد الحكومة المصرية مشحونة بقبائل العرب امست الآن مأوى للوحوش . والبلاد الواقعة على النيل وفروعه هجرها سكانها او امسوا عبيداً لقبائل العرب الذين جاء بهم الخليفة وانزلهم فيها . ويقال جملة ان سكان البلاد الاصليين قد ضعف شأنهم جداً حتى يتعذر عليهم ان يخلعوا نير الخليفة وقومه الا اذا جاءهم العون من الخارج وثبت لهم ان القوة المقبلة لمساعدتهم تستطيع ان ترفع عنهم ظلم الخليفة وانصاره وتقيم في البلاد حكومة عادلة فانهم اذا رأوا ذلك واعتقدوه انضموا إلى هذه القوة وساعدوها بما بقي فيهم من الرمي . والآن سلطة الخليفة تدوم مادام حياً واذا مات فقد يزيد الاضطراب ولا تنقل الخلافة إلى بنيه كما يطلب لكن حال البلاد لا تحسن بموته ولذلك فلا منجاة لها الا اذا قبض الله لها قوة خارجية تقبل اليها لنزع الظلم والجور منها

وقد تغيرت احوال بلاد السودان من جهة اخرى وذلك انها لما كانت في ايام اسمعيل باشا الخديوي الاسبق محطاً لرحال اهل الحضارة كانت البلدان التي حولها بعيدة عن العمران موصدة الابواب دونه اما الآن فبلاد السودان اقلت ابوابها دون العمران والبلاد التي حولها فتحت ابوابها له . فصر عادت تسترد بلادها في جهات سواكن وطوكر (ووادي حلفا) والايطاليون اخذوا كسلا واهالي فازغلي والنيل الازرق خلعوا طاعة الخليفة وتقدم الانكليز من جهة الجنوب وسيمدون سكة الحديد الى تلك الاصقاع واقبل رواد الفرنسيين من جهة الشمال الغربي وكادت قبائل الغرب والشمال الغربي تشق عصا الطاعة ولا بد من ان يعينها الاوربيون على ذلك تقريباً

وعليه فاعداء الخليفة يتهددونه من كل ناحية ولا بد من ان يتغلبوا عليه وان تمت لهم الغلبة فما يكون شأن مصر حينئذ ان لم تسترجع السودان الذي كان لها . وماذا يكون شأن الدول الاوربية التي ستبلغ النيل تنتظر اليه كمنهر خاص بمصر او تفضي عن مصر وسكانها وتحول ماء النيل لارواء البلدان التي تقحمها بدماء رجالها وتترك بلاد مصر تموت عطشاً . كل ذلك من المسائل التي لها الشأن الاعظم في دوائر السياسة العليا

والسودان لازم لمصر لزوماً لا انفكاك عنه . والسبب الذي حمل محمد علي باشا على فتحه

هو ان النيل حياة مصر فيجب ان يمنع كل ما يخشى منه عليه ولذلك فالذين ييدم زمام مصر
يخشون من كل امة تقصد استيطان السودان لئلا تدفعها مصالحها إلى استخدام مائه وحرمان
بلاد مصر منها

ثم ان البلاد المعروفة ببحر الغزال هي افضل بقعة في بلاد السودان وأكثر بقاعه خيراً
وتيراً فالارض خصبة يزرع فيها القطن والصمغ الهندي وفيها كثير من المواشي والسكان اهل
نجدة ومقدرة على الحرب يبلغون خمسة ملايين او ستة وهم منقسمون إلى قبائل شتى ولذلك
يسهل الاستيلاء عليهم فاذا استولت عليهم دولة اجنبية لا تهتم بمصلحة مصر لم يعد لمصر طاقة
على امتلاك السودان ولو استرجعته

هَذَا وان قيامي في عاصمة الدراويش سنين كثيرة واخباري احوالم كلها يخولاني ان
اقول للحكومة المصرية التي سمعت في مصحتها زماناً طويلاً واتوق إلى استرجاعها بالادها بكل
جوارحي ان نقابات الزمان لا تنتظر مطالب الانسان فان عيون كثيرين طاعة إلى تلك
البلاد واذا استولوا عليها فاجراجهم منها اصعب من اخراج الخليفة وفي طاقة مهندسيهم ان
يمحوا ماء النيل إلى مجاري أخرى فيحرم القطر المصري من علة حياته فضلاً عن انهم يستولون
على موارد تجارة السودان التي يمكن ان تعود الى القطر المصري لو عاد اليها وأحسن سياسته
وختم سلاتين كتابه بنادرة من اغرب النوادر وهي انه لما مضى الى مدينة لندن في
الصيف الماضي وحضر اجتماع الجمعية الجغرافية اهدى اليه المستر كوك سيفاً غموضاً فنظر اليه
واذا هو سيفه وكان قد سلمه للمهدي حينما سلم اليه في اواخر سنة ١٨٨٣. والظاهر ان المهدي
اهداه الى احد اتباعه الذين جاءوا مع ولد النجومي فلما غلب ولد النجومي في واقعة طشكي قتل
حامله وغنمه احد الاهالي فاشتراه المستر كوك منه في لقدير وعرف انه سيف سلاتين
لان اسمه عليه

هذا ما تم لنا تلخيصه من كتاب سلاتين باشا. والكتاب كبير فيه ٦٣٠ صفحة بقطع
المقتطف وقد تخيرنا في تلخيصه ما تلذ مطالعته وتبقى فائدته ولا سيما ما يتعلق بتاريخ السودان
من حين قيام المهدوية إلى الآن واجتهدنا في تعريب ما اصله عربي بما يطابق العربية. ولا
نذكر انه ظهر كتاب خدمته الايام كما خدمت هذا الكتاب فانه لم يكذب ينشر بين القراء
حتى سارت الحملة على السودان فزادت الرغبة في مطالعته وتحقيق ما فيه وثبت ان كاتبه
صادق الرواية فيصح الاعتماد على كل ما اورده فيه

احوال القمر

لبعض الكتاب اسلوب بديع في جمع الحقائق العلمية ونشرها دانية القطوف ومنهم البرنس كروبتكن الرومي فقد قرأنا له الآن مقالة وجيزة في مجلة القرن التاسع عشر الانكليزية جمع فيها كل ما عرفه علماء الفلك حديثاً من امر القمر فرأينا ان تلخص منها الحقائق التالية ونبسطها على اسلوب يقر بها من افهام عامة القراء وإن كنا قد ذكرناها قبل الآن اذا نظر إلى القمر بالنسكوب الفلكية ظهر في وجهه الفضي بقع كثيرة بعضها منير وبعضها مظلم ويُعلم بالرصد والحساب انها جبال شامخة ومسهول فيجحة وبراكين خامدة . وقد رسمها الرصد كلها حتى اصغرها وقابلوا رسومها بعضها ببعض سنة بعد اخرى لعلهم يستدلون على شيء من التغير فيها او من آثار الحياة في القمر ولما لم يكن لديهم الا نظارات صغيرة وجدوا بها ما يدل على ان القمر لا يخلو من الماء والنبات والبراكين النائرة لكن نظاراتهم لم تمكنهم من اثبات ذلك وايضاحه . وغاية ما بلغوا اليه في رسم القمر انهم رسموا له خريطة قطرها نحو مترين مع ان قطره الحقيقي ٢١٦٠ ميلاً فاذا حدث فيه تغير كما يحدث على وجه الارض فلا يُنتظر ان يرى في خريطة مثل هذه . ثم صنعت نظارة مرصد لك الشهيرة التي قطر بلورتها ثلاث اقدام انكليزية فصار الراصدون يرون فيه الآكام الصغيرة التي قطرها نحو سبع مئة قدم ولم يكتفوا بذلك بل لجأوا إلى ما سميناهُ بالعين الفلكية وهي الفوتوغرافيا فصوروه صوراً واضحة جداً ثم كبروا هذه الصور عشرين او ثلاثين ضعفاً او نظروا الى قطع صغيرة منها بالميكروسكوب فأوها كبيرة ورأوا فيها ما لم يروه باعظم النظارات . واستعانوا بنظارة لك وبالصور الفوتوغرافية على تحقيق بعض المسائل التي تعذر عليهم تحقيقها في الماضي وهي هل في القمر هواء وهل فيه ماء وهل فيه نبات

والقمر اصغر من الارض جداً فهي اقل منه احدى وثمانين مرة ولذلك تكون قوة الجذب على سطحه اقل كثيراً مما هي على سطح الارض وغير كافية لحفظ الهواء على سطحه فان كان له هواء فهو لطيف جداً لقلة قوة الجذب التي تربطه به . وقد ثبت الآن من رصده في مرصد لك وباريس واركوبا ان فيه هواء لطيفاً كالهواء على اربعين ميلاً فوق سطح الارض لانهم وجدوا فيه شفقاً والشفق لا يكون الا من انكسار النور في الهواء هذه هي النتيجة الاولى ووجدوا ايضاً انه حينما ينكسف المشتري بالقمر يظهر خط اسود

بينهما عند اول الكسوف ولا يُعلل ذلك الا بوجود بخار الماء في جو القمر. والهوات التي في سطحه يظهر فيها شيء كالضباب عند اول شروق الشمس عليه ثم يزول هذا الضباب رويداً رويداً بارتفاع الشمس. والنتيجة من الامرين واحدة وهي ان جوه غير خال من البخار المائي ووجود البخار يستلزم وجود الماء وقد ظن البعض انهم رأوا في القمر براكين ناتئة والماء ينبع منها وذلك غير بعيد. واذا كان الماء موجوداً الآن على سطح القمر او كان موجوداً عليه منذ عهد غير بعيد فلا بد من ان تكون آثاره باقية فيه من نحو مسابيل الانهار وحياض البحيرات. والواقع يؤيد ذلك فان فيه خطوطاً متعرجة واسعة من طرف وضيقة من الطرف الآخر وقد رأى منها الاستاذ بكرنغ خمسة وثلاثين مسيلاً او نهراً وأكثرها يخالف أكثر الانهار الارضية بان طرفها العالي اوسع من طرفها الواطى كالانهر التي يبتدىء بحيرات واسعة ثم تضيق رويداً رويداً وتغور في الرمال او القفار. من ذلك نهر طولهُ خمسة وستون ميلاً وعرضهُ عند منبعه نحو النقي قدم ثم يضيق رويداً رويداً حتى يصير الف قدم ثم يغور في قعر واسع. وبعضها يبتدىء مثل الانهار الارضية ينبع صغير ثم يزيد اتساعاً ونصبً فيه انهر اخرى. وغاية ما اثبتهُ من امر هذه الانهار انها كانت مسابيل للماء ولعل الماء نضب منها الآن ولم يقتصر الاستاذ بكرنغ على ذلك بل رأى على سطح القمر ما يُظن انه نبات او آجام واسعة من النبات فان بعض الهوات البركانية الاصل واسع جداً يبلغ قطره مئة ميل او أكثر وقاعهُ منبسط كسهل واسع وقد رأى في هذه الهوات بقاعاً مظلمة تزيد دكنتها بازدياد نور الشمس حين لا سبيل الى رؤية الظلال ثم تختفي حينما تميل الشمس الى المغرب وتطول الظلال. ومعلوم ان الصخور لا تظلم بنور الشمس ثم تشرق اذا زال النور. ويرى الاستاذ بكرنغ ان ذلك لا يعلل الا بان تلك الهوات مغطاة بالنبات وبعضها واسع جداً حتى يرى بالعين المجردة ولونها رمادي اسمر ولكنها رُئيت مرة بالنظارة الكبيرة صفراء او ضاربة الى الخضرة. وقد اجملنا ذلك كله في العام الماضي فقلنا في باب الاخبار في الجزء الخامس من المجلد التاسع عشر ما نصه "اثبت الاستاذ بكرنغ الفلكي ان في سطح القمر كثيراً من مسابيل الانهار والمرجح انها خالية من الماء الآن ولكنها لم تكن خالية في العصور الخوالي الا ان سطح القمر لا يخلو الآن من الرطوبة وقد رأى فيه بقعاً سوداء لا يُعلل وجودها الا بانها مغطاة بالشجر والنبات". واذا ثبت ذلك كله لا يثبت منه ما قاله بعض راصدي القمر في القرن الماضي وهو انه مسكون وقد رأوا الحصون التي بناها سكانهُ والمعامل التي انشأوها. لانه ان كان فيه شيء من ذلك فهو ليس مما يُرى ولو باقوى النظارات التي صنعت حتى الآن. واذا ثبت ما ذكرناه في

الشهر الماضي عن عمل نظارة قطر بلورتها المركبة عشرة امانار عرفنا بها عن القمر اضعاف
ما نعرفه الان . واذا فرضنا ما يقرب من الحال وهو عمل نظارة قطر بلورتها المركبة ثلاثون
متراً رأينا بها القمر كما نرى الارض

الضبع



الضبع من حيوانات الاقاليم الحارة وهي محصورة الآن في افريقية واسيا من غربها إلى
بوغاز بنغالا في بلاد الهند ولا توجد في اوربا ولا في شرقي اسيا مع انها كانت فيهما قبلاً
ولا توجد قط في اميركا

والانواع المعروفة منها الآن ثلاثة وهي الضبع المخططة والضبع المرقطة والضبع السمراء .
وتوصف كلها بالجن والخبث والشراسة ولم يمدحها كاتب قط ولعل السبب الاكبر لذلك
قبح منظرها وخبث رائحتها على انها اذا ربيت صغيرة حتى صارت اليقة واعتني بنظافتها لم يكن
منظرها قبيحاً فان الضباع التي في معرض الحيوانات في حديقة الجيزة تفضل على ما فيه من
الذئب والخنزير وقد لا تفضل عليها الادباب . والضباع كلها قوية العضل طويلة القوائم ولا سيما
اليدين عريضة الرأس قصيرة الذنب غليظة الشعر كثته في كل خفة من اخفافها اربع
اصابع قوية المخالب ولها ٣٤ سنّاً الثنايا اثنتا عشرة والانياب اربع والضواحك اربع عشرة
والاخراس اربعة . والضواحك وهي الاخراس المقدمة مخروطة الرؤوس مثينة جداً فتكسر بها
اصلب العظام . ومن المحقق ان فكي الضبع اقوى على كسر العظام من فكي الاسد . وكأنها تباهي
باسنانها فتكسر عنها غالباً حتى كأنها تضحك ولعل ذلك هو المراد بقول الشاعر
واضحكت الضباع سيوف سعد لقتلى ما دفن ولا وُدينا

الضبع المخططة

هي اصغر من الضبع المرقطة واضعف واذناها كبيرتان دقيقتان من اعلاها ولها شعر طويل كثيف على قفاها . رجلاها اقصر من يديها كثيراً فتجمع في مشيها ولهذا سميت الضبع العرجاء . بدنهما وقوائمها مخططة بخطوط سوداء ومنها ضبع في معرض الحيوانات بمحديقة الجزيرة . والذي رأيناه من ضباع مصر اشد دكنة من ضباع الشام . وهي منتشرة في الهند وبلوخستان وبلاد فارس والعراق وبلاد الشام وبلاد العرب وشمالى افريقية وقد توجد في بلاد الحبش وغيرها من شرقي افريقية وكانت في اوروبا ايضاً قبل عصر المموت ثم انقرضت منها ولم تزل آثارها في كهوف فرنسا إلى الآن

وطعامها الجيف وجثث الحيوانات التي يقتلها غيرها من الضواري وكثيراً ما تنبش القبور وتأكل جثث الموتى واذا عثرت على فريسة اكلت منها كفافها وجرت بقيتها إلى وجرها ولا تبق على شيء حتى العظام التي تبقى من فرائس النور والثعالب تكون لها وليمة فاخرة وكثيراً ما تخطف الكلاب والغنم والمزى وتقرمها . قال القانون ترسترم الانكليزي انه رأى ضبعاً اقتربت حمراً في فلسطين وصاحبه قائم بجانبه

الضبع المرقطة

الضبع المرقطة اكبر من الضبع المخططة واقوى واذناها صغيرتان تميلان إلى الاستدارة والشعر على ظهرها ليس طويلاً كثيراً كالشعر الذي على ظهر الضبع المخططة ورجلاها طويلتان كيديها ولونها ضارب إلى الصفرة ورقطها سمراء وهي منتشرة في افريقية جنوبي الصحراء الكبيرة وفي شرقها في بلاد الحبشة والنوبة وكانت كثيرة في اوروبا في العصور الخالية ومنها ضبعان في معرض الحيوانات بمحديقة الجزيرة

وهي اشرس من الضبع المخططة واجسر منها فتتجهجم على البيوت في بلاد الحبش وتقرس الخيل والبغال والبقر والمزى وقد تقرس الاولاد بل قد تقرس الرجال . لكن طباعها تختلف باختلاف احوالها فقد دنونا من ضبع من الضبعين اللذين في معرض الحيوانات بالمحديقة فيل كتابة هذه السطور وكان يأكل طعامه فهر علينا ورمقنا شراً فحاولنا نزع اللحم من فيه بمصاً فتركه وهمج على حديد الباب يريد خلعه لكي يفتك بنا . فتركناه واتينا الضبع الثاني وكان قد اكل طعامه وجعلنا نخسه بالمصا وفتح بها فاه لنرى اسنانه وهو يلعب ويتمرغ امامنا كأنه كلب او مرث (ولفظ الضبع مؤنث ولكننا جعلناه هنا مذكراً لان الضبعين ذكران)

وتكثر الضبع المرقطة في جنوبي افريقية وهي هناك ثقات بفضل الاسد فلما كثر

الصيدون زاد عددها كثيراً لان كل طريدة تجرح ولا يهتدي اليها صائدها تهتدي اليها الضباع وتقرسها فقد وجدت من الانسان عوناً لها على الارتزاق فزاد عددها

الضبع السمراء

الضبع السمراء تشبه الضبع المخططة وهي تمتاز بطول الشعر الذي على عنقها وقفاها فانه قد يتدلى على جانبيها لطوله حتى يحلها واذاها طويلتان دقيقتان وذنبها طويل كثيف وشعرها الطويل اسمر قائم وقوائمها مخططة وهي تكون في جنوبي افريقية وغربها وقد تلبس بالضبع المخططة

هذه خلاصة ما يقال في طبائع هذا الحيوان وقد املنا البحث التشريحي لانه لا يهتم جمهور القراء . والمتكلمون في طبائع الحيوان من العرب حصروا اكثر كلامهم بالقيود اللغوية والخرافات الطيبة . وخلاصة ما ذكره من الاوصاف التي تذكر في علم الحيوان ان الضبع " توصف بالمرج وهي ليست بعرجاء وانما يتخيل ذلك للناظر وسبب هذا التخيل لدونه في مفاصلها وزيادة رطوبة في الجانب الايمن على الايسر منها وهي مولعة بنش القبور لكثرة شهوتها للحوم بني آدم ومنى رأت انساناً نائماً حفرت تحت رأسه واخذت بحلقه فتقتله وتشرب دمه . واذا اجتمع الذئب والضبع في الغنم سلمت لان كل واحد منهما يمنع صاحبه . والعرب تقول في دعائها اللهم ضبعاً وذئباً اي اجمعهما في الغنم لتسلم ومنه قول الشاعر

تقرت غنمي يوماً فقلت لها يا رب سلط عليها الذئب والضبع

وقد رأينا ان نختم هذا الفصل بشيء مما ذكره كتاب العرب من خواصها الطيبة لا اعتقاداً بصحة بل استغراباً لعقول الناس كيف تصدق ما لا دليل على صدقه . قال الدميري شحم الضبع اذا طلي به الجسد أمن من مضرة الكلاب واذا اتخذ من جلد الضبع مخمل ومخل به البزور وزرعت لا يضرها الجراد وعينها اليمنى تطلع وتنقع في الخلل سبعة ايام ثم تخرج منه وتجل تحت فص خاتم فمن لبسه لم يخف سحراً ولا عيناً ما دام لابساً ومن كان به سحر فصل ذلك اختام به ثم يسقى منه فان السحر يذهب عنه وهو نافع للربط وغيره من انواع السحر . ورأس الضبع اذا جعل في برج حمام كثر فيه الحمام ولسانها من امسكه يده اليمنى لم تتبع عليه الكلاب . ومن خاف الضباع فليأخذ يده أصلاً من اصول العنصل فانها تهرب منه واذا تجر الصبي العليل سبعة ايام بشعر قفا الضبع فانه يبرأ . واسنان الضبع اذا ربطت على العنصل تنفع من النسيان ووجع الاسنان واذا جلد بجلده مكيال وكيل به البزور أمن ذلك الزرع من الآفات ومن اكل دمه ذهب عنه الوسواس . إلى غير ذلك من الاقوال

التي هي اشبه بهذيان السكرى منها باقوال العلماء
 وكانت العرب تأكل لحم الضبع . قيل وهو محلل شرعاً قال الشافعي " وما زال لحم الضبع
 يباع بين الصفا والمروة من غير تكير " . ومن امثال العرب كعجبرام عامر قالوا واصله " ان
 قوماً خرجوا الى الصيد في يوم حار فبينما هم كذلك اذ عرضت لهم ام عامر وهي الضبع فطردوها
 فاتعبتهم حتى الجأوها الى خباء اعرابي فاقصمته فخرج اليهم الاعرابي فقال ما شأنكم فقالوا
 صيدنا وطريدتنا قال كلاً والذي نفسي بيده لا تصلون اليها ما ثبت قائم سبني يدي قال
 فرجعوا وتركوه فقام الى لقمة له فخلبها وقرب اليها ذلك وقرب اليها ماء فاقبلت مرة تلغ من
 من هذا ومرة تلغ من هذا حتى عاشت واستراحت فبينما الاعرابي قائم في جوف يئنه اذ وثبت
 عليه فبقرت بطنه وشربت دمه واكلت حشوته وتركته فجاء ابن عم له فوجده على تلك
 الصورة فالتفت الى موضع الضبع فلم يرها فقال صاحبني والله واخذ سيفه وكنانته واتبعها فلم
 يزل حتى ادركها فقتلها وانشأ يقول

ومن يصنع المعروف مع غير اهله يلاق الذي لاقى مجبراً ام عامر
 ادام لها حين استجارت بقربه قراها بالبان اللقاح الغزائر
 واشبعها حتى اذا ما تملأت فرته بانساب لها واظافر
 فقل لذوي المعروف هذا جزاء من غدا يصنع المعروف مع غير شاكر

حكم البراهمة

نشأ في بلاد الهند منذ عهد قريب رجل اسمه راماكشنا ولد سنة ١٨٣٥ وطلب العلم
 حسب طريقة البراهمة المعروفة عندهم بطريقة السنياسين اي المسلمين الامر الالهي وانقطع
 للعبادة فعلت كلمته وكثر تلامذته وها نحن موردون جانباً من الاقوال الحكيمية التي قالها وقد
 ترجمها الاستاذ مكس ملر اللغوي الشهير الى اللغة الانكليزية ونشرت في العدد الاخير من
 مجلة القرن التاسع عشر

(١) ليتق قلبك الى الله كما يتوق البخيل الى الذهب

(٢) كيف تنجو النفس من الاعراض . الازهار تذبل وتقع من نفسها حالما يظهر

الثر وهكذا تزول الاعراض المكتنفة النفس الخالدة حالما ينمو فيها الجوهر الالهي

(٣) المصباح يظل ما تحته و ينير ما بعده وهكذا الناس الذين بجانب النبي لا يعرفون قدره واما البعيدون عنه فيفتنون بروحه و يُعجبون بقوته

(٤) ما دامت النحلة خارج الزهرة فهي تطن وتضطرب ولكنها حالما تدخل الزهرة فالحلاوة التي فيها تسكتها فتنسى نفسها وتشرب من الاري صامتة . وانتم ايها العلماء لكم صوت وسمعة في العالم ولكنكم اذا ذقتم حبة الله صرتم كالنحل في الزهر سكارى من حلاوة المحبة الالهية

(٥) المرأة المغشاة لا يظهر فيها نور الشمس وهكذا الذين قلوبهم مغشاة لا يظهر فيهم مجد القدوس ولكن انقياء القلوب يرون الرب كما تظهر صورة الشمس في المرأة

(٦) نور المصباح يزبل في لحظة ظلام غرفة استولى عليها مئة عام . وهكذا شعاعة واحدة من النور الالهي الصادر من عرش الرحمة تنير قلوبنا وتنقيها من ظلمة الخطايا ولواستولت عليها الامر كله

(٧) كما ان الماء يسمى باسماء مختلفة حسب اختلاف اللغات كذلك الكائن المبارك يدعوه البعض الله والبعض هادي والبعض برهمن وهو واحد

(٨) الزوجة التي تزوجت حديثا تهتم بامور بيتها قبلما يولد لها ولد ولكن حينما يولد الولد تأخذ تهمل امور البيت وتهتم بالولد وتدله مسرورة به . والانسان في حالة جهل بهتم باعمال كثيرة ولكن حالما يرى الله القدير في قلبه لا يعود يجده مسرورا الا به ولا يستطيع ان يفصل عنه

(٩) لما رأى اليهود جسم المسيح معلقاً على الصليب نظر اليهم وصلى لهم رغماً عما كان فيه من الألم . ومثل ذلك مثل جوزة الهند فانها اذا كانت طرية ودقت مسماراً في قشرتها خرق المسمار القشرة والجوزة الداخلية ايضاً واما اذا بلغت انفصلت الجوزة عن القشرة حتى اذا ادخلت مسماراً في القشرة لم يصل إلى الجوزة . والمسيح كان كالجوزة البالغة كانت نفسه الداخلية قد انفصلت عن جسده الترابي فلم تؤثر فيها الآلام الجسدية وقد سمر جسده على الخشبة ولكنه بقي يصلي لاجل الذين صلبوه

(١٠) يُضمد إلى السطح بوسائل كثيرة بالدرج والسلم والحبال وهكذا طرق الدنو من الله كثيرة وكل ديانة من ادیان البشر تشير بطريق من هذه الطرق

(١١) لله اسماء كثيرة واشكال عديدة وكيفما دعوته وجدته

(١٢) ترى في الليل نجوماً كثيرة في السماء ولكن اذا اشرقت الشمس لم تعد تراها

فهل تقول ان لا نجوم في السماء لانك لا تراها . فان كنت ايها الانسان لا ترى الله في ايام جهلك فلا تقل انه غير موجود

(١٣) اذا غصت في البحر مرة ولم تجد لؤلؤا فلا تستنجد ان البحر خال من اللؤلؤ . غص ثانية وثالثة وكرر الغوص فلا بد من ان تجد اللؤلؤ اخيرا وهكذا اذا طلبت الله ولم تجده فلا تيأسن بل واظب على الطلب فانك تجد نعمة الهية اخيرا

(١٤) النبات الصغير يُحمى من القطعان والمواشي ولكن اذا صار شجرا كبيرا صارت القطعان والمواشي تستظل بظله وتشتع من اوراقه وانت ما دام ايمانك قليلا يجب ان تقيه من الاشرار ولكن اذا قوي ايمانك لم يعد الشر يتغلب عليك بل صار الاشرار يصحون بسيرتك الصالحة

(١٥) قوة طالب الله في دموعه . فكما تشفق الام على ابنها الباكي وتبلي طلبه كذلك يعطي الله ابناءه الباكين ما يطلبونه

(١٦) اذا اكتشفت الضلال هرب منك كما يهرب منك اللص اذا وجدته

(١٧) صل الى الله كيفما شئت بصوت مرتفع او منخفض فانه يسمعك لانه يقدر ان يسمع وقع اقدام المثلة

(١٨) الصدف الذي فيه اللؤلؤ لازم لنموه ولو لم يكن نافعا لمن وجد اللؤلؤ . هكذا الرسوم الدينية قد تكون لازمة لمن وجد الله الحق الاسمي

(١٩) العقاب يخلق في السماء ولكن عينه تبقى في الارض تفش عن الجيف وهكذا العلماء الديويون يسمون بايضاح الحقائق الروحية ويشتهرون بالافصاح عن المبادئ الحكيمة ولكن عقولهم تبقى متجهة الى الدنيا — الى لمعان الذهب واباطيل المجد والشهر

(٢٠) السفينة تكون في الماء ولكن الماء يجب ان لا يكون في السفينة وهكذا طالب الله يمكنه ان يكون في العالم ولكن العالم يجب ان لا يكون فيه

(٢١) اذا كانت الاديان المختلفة تقول بوجود اله واحد فعلى ما يظهر هذا الاله الواحد بمظاهر مختلفة بحسب ما تصفه تلك الاديان . الله واحد ولكن نسبته مختلفة كما ان رئيس

العائلة هو ابو الاولاد واخو الاخوة وزوج الزوجة . النسب مختلفة والرجل واحد

هذا ما اردنا تعريته من هذه الحكم السامية ولقد وقفنا عند قراءتها مدهوشين من فضل قائلا ورحب صدره وحسن تدبيره . لا جرم ان ارسطو وافلاطون وكل حكماء العصور الغابرة والحاضرة فحوا هذا النحو في حكمهم ولا ندرى هل نطق هذا الحكم بما نطق به من

تأثير الديانة البرهمنية في نفسه أو من تأثير الآداب المسيحية التي شاعت الآن في بلاد الهند بواسطة المدارس والمطابع ولعل الثاني هو الأصح لأن الرجل شذ عن أبناء مذهبه ولم يتبع طريقة من طرقهم بل انتحل لنفسه طريقة جديدة. إلا أن الهنود لم يرذلوهُ لاجل ذلك بل زاد اقبالهم عليه وتمظيمهم لقدره بمقدار ما زاد هو زهداً في الدنيا وترفعاً عن حطائها. "حقاً أن الله لا يقبل الوجوه بل في كل أمة الذي يتيق به ويصنع البر مقبول عنده"

باب الزراعة

القنا الهندي

(أو الغاب الفارسي)



كان الناس في العصور السالفة إذا أرادوا نقل نبات أو شيء آخر زراعي من بلاد إلى أخرى يتجشمون لذلك المشاق لبعد الشقة وصعوبة السفر وحرص كل بلاد على ما فيها ولذلك

لم تشع زراعة البن وتربية دود الحرير إلا بعد تعب كثير وثققات طائلة . وقد تغيرت الحال الآن فقربت الابعاد بالسكك الحديدية والسفن البخارية ونشأ نوع من التجار يتجرون بالبزور والفسائل على اختلاف انواعها ولذلك لا تعذر بلاد ينوع فيها نوع من النبات المفيد اذا لم تأت به وتزرعه . ومن هذا القبيل القنا الهندي بالنسبة إلى القطر المصري فإنه ينوع فيه كما ينوع في بلاد الهند على ما يظهر وقد رأينا في حديقة الجزيرة وغيرها من حدائق هذا القطر يبلغ طول القناة منه ستين او سبعين قدماً وقطرها نحو قدم وغاية ما يبلغ اليه ارتفاعه في بلاد الهند مئة قدم

والقنا كثير في البلدان الحارة ويكثر زرعها في بلاد الهند والصين وانواعه كثيرة ومنظرها معروف كما ترى في الشكل في صدر هدم البند وكل قناة منه انايب متصلة بعقد تطول مستوية حتى يبلغ ارتفاع القناة في بعض الانواع مئة قدم وهو يزرع في بلاد الهند من الجذور او الفسائل التي تنبت من الجذور تزرع على عمق قدمين في اواخر الخريف او بداءة الشتاء ولهم وسائل مختلفة لتقويتها وتخصيبها منها ان تقطع الفسيلة حين زرعها فوق العقدة التي عند الارض وتملأ من زبل الخيل والكبريت . والبراعم التي تظر في السنة الاولى والثانية والثالثة تقطع حالاً لكي يبقى نمو النبات في جذوره فتقوى الجذور وينبت منها في السنة الرابعة نبات كبير يعلو ويغلظ مثل القنا الاصلي الذي نزع الفسيلة منه . وقد يزرع القنا من العقل كما يزرع قصب السكر تماماً

وفوائد القنا الهندي لا تحصى فالبراعم الطرية تساق وتؤكل كالمليون والخضر وتلج وتؤكل مع الارز وتوضع في الخل وتؤكل كالحللات وتوضع في السكر وتؤكل كالمسكرات . ويجمع في انايب القنا سائل يرسب منه الطباشير الذي يستعمل في الطب . واذا طال العهد عليه في الارض نبت له يزرع بؤكل كالحنطة ويقول الصينيون ان يزرعه يكثر في العام الذي نقل فيه غلة الارز والهند ياكلون هذا البزر ملتوتاً بالصل . وتستعمل انايب القنا كالادلي والقرب لنقل الماء والقناني لحفظ السوائل وتستعمل ايضاً في كل ما يستعمل له الخشب على اختلاف انواعه . وقد بيني منه البيت كله ويشقق وتصنع منه القوارب والسلال والاسقاط والحصر والرفوف والموائد والكرامي والصناديق الى غير ذلك مما يطول شرحه . ومن دخل دكاناً من دكاكين الهند التي تباع فيها الامتعة في هذا القطر رأى فيها ما لا يحصى من الامتعة المصنوعة من القنا الهندي من اصغر الادوات الى اكبرها . وظاهر القنا صلب جداً كالزجاج حتى اذا ضرب بفأس اورى نارا كما يوري الصوان .

ومعلوم ان هذا القطر في حاجة شديدة الى نوع من النبات متين الخشب يمكن استعمال خشبه في البناء والصناعة ولعل القنا الهندي اصلح من غيره لهذه الغاية وهو يوجد في هذا القطر وليس له ظل ظليل يضر بالزراعة كغيره من الاشجار فيحسن ان يهتم ارباب الزراعة بزروعه فيه

انتقاء نقاوي البطيخ

سئل اشهر زجل في زرع البطيخ كيف ينتقي نقاويه فقال انه ينظر الى البطيخ حينما يقطعه و ينتقي منه الرؤوس التي تفضل على غيرها من حيث شكلها وجرمها وكثرة الرؤوس في نباتها ويضع لها علامة خاصة على قشرها ثم يكسرها ويختار منها اجودها لباً وبزراً وارقتها قشراً ويزرع بزرها في العام التالي في مكان خاص به ويختار الاجود من ثمارها ويستخرج القاوي منه

ثمن القطن

نشرت جريدة الزارع الاميركية متوسط ثمن القطن الاميركي في بعض المنين الماضية وهو اذا حول الى غروش مصرية وقناطير مصرية كان كما ترى

سنة ١٨٤٠ متوسط ثمن القنطار ١٨ غرشاً سنة ١٨٧٥ متوسط ثمن القنطار ٢٦٢ غرشاً

١٨٥٠	"	"	"	٢١٢	"	"	١٨٨٠	"	"	"	٢٣٢	"
١٨٥٥	"	"	"	١٥٤	"	"	١٨٨٥	"	"	"	٢٠٢	"
١٨٦٠	"	"	"	٢٠٠	"	"	١٨٩٠	"	"	"	٢١٠	"
١٨٦٢	"	"	"	٦٥٤	"	"	١٨٩١	"	"	"	١٧٠	"
١٨٦٣	"	"	"	١٢٢٨	"	"	١٨٩٢	"	"	"	١٦٠	"
١٨٦٤	"	"	"	١٤٧٢	"	"	١٨٩٣	"	"	"	١٦٤	"
١٨٦٧	"	"	"	٦٤٦	"	"	١٨٩٤	"	"	"	١٣٤	"
١٨٧٠	"	"	"	٠٤٦٢	"	"	١٨٩٥	"	"	"	١٤٢	"
١٨٧٣	"	"	"	٠٣٧٢	"	"	١٨٩٦	"	"	"	١٥٦	"

معزى انقره

يظهر من التقرير الرسمي العثماني ان في بلاد انقره ببر الاطول ١٣٢٥٠٠٠ من هذا المعزى البديع الشعر . ومن يدخل معرض الحيوانات في الجيزة يرى ثلاثاً منه نيساً وعنزتين شعرها ايض طويل جعد كأنه خصل الحرير وابدانها مميّنة مندمجة فاذا كان لا بد من تربية

المعزى في هذا القطر فعلى م لا يجاب اليها هذا النوع الجميل الشعير . نعم ان قانون البلاد العثمانية يمنع الآن اخراج شيء من هذا المعزى ولكن هذا المنع لا يشمل الديار المصرية لانها من الممالك العثمانية

فوائد زراعية من الدائرة السنية

للزراعة دائرتان عظيمتان في القطر المصري وهما الدومين والدائرة السنية فكل ما يمكن ان يتم من الاصلاح الزراعي في القطر المصري ينتظر ان يتم فيها اولاً ولا غرو اذا كاننا بمثابة مدرستين زراعتين في هذا القطر وحقلين للاختبار لان ما يتعدى رامتخانه فيها يتعذر ان يتخطى سائر المزارعين ولذلك يحق لارباب الزراعة ان يلتفتوا الى تقريرها عاماً بعد عام ليروا انتفاع القطر منها من حيث ارتقاء الزراعة

وقد اوردنا في الجزء الماضي خلاصة الفوائد الزراعية التي تستخلص من تقرير مصلحة الدومين عن العام الماضي والاعوام السالفة واطلعنا الآن على تقرير وضعه المشر هملتن لانغ من نظار الدائرة السنية عن احوال الزراعة فيها في العام الماضي فرأينا ان تلخص منه الفوائد التالية للدائرة السنية الآن ٣٠٦٣٣٠ فدانا مقابل دين يبلغ ٦٦٤٤٣٠٠ جنيه استرليني وقد بلغ دخل هذه الاطيان كلها في العام الماضي من السكر والسبيرتو ٧١٤١٥٠ جنيهًا ومن القصب المباع للعصر والزرع ٣٢٥٣٤ جنيهًا ومن الحبوب ٢١٦ جنيهًا ومن القطن ١٣٥٠ جنيهًا ومن حاصلات الجنائن ٢٠٩٠ جنيهًا ومن الالبجار وغيره ٥٠٩٠٣٤ جنيهًا ومن موارد اخرى ١٠٦٩٠٦ جنيهًا وجملة ذلك ١٣٦٦٢٨١ جنيهًا وبلغت نفقات الزراعة والادارة والاموال الاميرية وربا الدين ١٤٦٢٢٣٢ جنيهًا فتكون الدائرة السنية قد خسرت في العام الماضي ٩٥٩٥١ جنيهًا يضاف اليها ١٥ الف جنيهه ايجارات لم تقبض ويطرح منها ٤٥٧٢٩ جنيهًا اقتصدت بتحويل الدين فيبقى من الخسارة ٦٥٢٢٢ دفعتها عنها الحكومة . والسبب الاكبر لهذه الخسارة هبوط ثمن السكر فقد كانت ثمن القنطار في العام الماضي ٤٣ غرشاً ونصف غرش مع انه كان في العام الذي قبله ٥٧ غرشاً وعشر بارات فالهبوط ٢٢ في المئة وذلك به دل ٢١٠٠٠٠ جنيه وقد اضرّ البرد الشديد بالقصب فكان ما عصر منه في العام الماضي ٩٦١ في المئة وفي العام الذي قبله ١٠٩٢٠ في المئة فالتقص يعادل سبعين الف قنطار او نحو ثلاثين

الف جنيه . ولكن كمية القصب في العام الماضي كانت اعظم كل كمية نتجت في عام من الاعوام السالفة ولذلك مَوْض عن جانب كبير من الخسارة

وكان ثمن السكر في العام الماضي ارخص ما بلغه منذ اعوام كثيرة كما ترى من هذا الجدول

ثمن القنطار سنة ١٨٨٦ ٥٨ غرشاً ثمن القنطار سنة ١٨٩١ ٥٩ غرشاً

" " " " ٥٥ " " " " ٦١ ١٨٩٢

" " " " ٦٢ ١٨٨٨ " " " " ٦٦ ١٨٩٣

" " " " ٨١ ١٨٨٩ " " " " ٥٧ ١٨٩٤

" " " " ٨٢ ١٧٩٠ " " " " ٤٣ ١٨٩٥

وارخص ما بلغه في الاعوام السالفة سنة ١٨٨٧ حين كان ثمن القنطار ٥٠ غرشاً ولو بلغت غلة العام الماضي ما كانت عليه سنة ١٨٨٧ فقط مع رخص اسعار العام الماضي لبافت خسارة الحكومة من ذلك أكثر من اربع مئة الف جنيه وهي لم تبلغ سوى مئة الف جنيه كما تقدم . والجانب الاكبر من هذا الفرق وهو نحو ثلث مئة الف جنيه حصل من زيادة الاعتناء باطيان الدائرة السنية وفابريقاتها وادارتها عما كانت عليه منذ عشر سنوات ويتضح ذلك باجلى بيان مما يلي

(١) ان زراعة القصب سنة ١٨٨٧ كان منها خسارة تساوي ١٤٠ غرشاً عن كل فدان وزراعته سنة ١٨٩٥ بقي منها ربح يساوي ٥٧٩ غرشاً عن كل فدان

(٢) نفقات قنطار السكر بافت سنة ١٨٨٧ خمسين غرشاً و ٣٥ بارة وسنة ١٨٩٥ بافت ٤٤ غرشاً و ٣٦ بارة

(٣) ان كمية القصب الذي عصر سنة ١٨٨٧ كانت ٥٦٦٣١٤ طنًا وسنة ١٨٩٥ كانت ٧٨٢٢٩٨ طنًا

(٤) ان مساحة الارض المزروعة سنة ١٨٨٧ كانت ٢٩٧١٩٤ فدانًا وبلغ الربح من زراعتها ١٤٥٩٤٨ جنيهًا ومساحة الارض المزروعة سنة ١٨٩٥ كانت ٢٥٤٣٣٧ فدانًا فقط وبلغ الربح من زراعتها ٣٦٨١٢١ جنيهًا . والظاهر ان الدائرة السنية تعني بالزراعة مثل اعتناء المستأجرين منها او اقل قليلاً لان متوسط غلة الفدان مما تزرعه هي نحو ٤١٢ قنطاراً ومتوسط غلة الفدان مما يزرعه المستأجرون ٤٥٠ قنطاراً والحقيقة ان الدائرة لا تزرع الا الاطيان التي يجعم المستأجرون عن استئجارها لقلة خصبها فلا ينتظر ان تبلغ غلتها ما تبلغه غلة الاطيان التي توجر

ومتوسط ايجار الفدان في السنوات الخمس الماضية قد زاد من ٣٠٩ غروش سنة ١٨٩١ الى ٣٧٥ غرشاً سنة ١٨٩٥ ما عدا اجرة الحرث دلالة على انه قد زاد اعتناؤه المستأجرين فزاد ربحهم زيادة تمكنهم من زيادة الايجار الذي يدفعونه . الا ان خسارة معامل السكر في العام الماضي توجب على الدائرة السنية ان تبصر في زراعتها لعل اعتمادها على زراعة القصب لا يكون حميد العاقبة لانه اذا توالى عليها بضع سنوات مثل السنة الماضية كانت العاقبة وخيمة على الحكومة المصرية

اما سنتنا الحاضرة فالاسعار فيها عالية والقصب جيد وينتظر ان يكون منها ربح يبلغ نحو ستين الف جنيه حسب تقدير المستر لانغ ومئة الف جنيه حسب تقدير ناظر الدائرة السنية لا سيما وانه قسم التفاتيش الكبيرة الى اقسام صغيرة حتى يسهل على صغار المزارعين استئجارها فزاد ايجارها نحو ثلاثين في المئة

طب الحيوان

لمحضر الدكتور محمد بك صفرت مفنش الطب البيطري ببورت سعيد

(٨) التهاب الرحم

هو التهاب يوصف بخروج سائل مخاطي من الرحم ثم يصير قيحياً مع مغص وحرارة والم وحى عمومية . واسبابه كثيرة منها الاسباب المؤثرة في الرحم كالولادة ودخول الاجسام الغريبة والرض والسقوط على الارض مراراً متوالية ايام الشتاء والبرد وما اشبه . ويعالج في بادىء الامر ببلخ فوق القطن وحقن مليئة في المهبل . ومن الباطن بمسهل قوي قليل الكمية . واذا وصل الالتهاب الى درجة التقيح فيستعاض عن المليئات والقوايض بالادوية المضادة للمفونة كمحلول الحامض الفنيك والمركبات النيتينية بمقدار اثنين او ثلاثة الى خمسة في المئة . وتعطى المقويات في هذه الدرجة من الباطن كالكيما والجنطيانا وقشر خشب الصفصاف مع الطعام الجيد والمساهل الخفيفة ويوقى الحيوان من البرد

(٩) التهاب الغشاء المخاطي المهبل

اسبابه موضعية كالاغسام الغريبة والاحنكاك وما اشبه وعلامته انتفاخ الشفرين وخروج البول باللم وخروج سائل مخاطي ويعالج بمضادات الالتهاب كالحقن بالمليينات الفاترة ومضادات التعفن كالحقن بمحلول الحامض الفنيك

(١٠) الاجهاض او الاسقاط

هو خروج الجنين قبل ان يتم حياته الرحمية . ولا بد من اتباع الشروط الصحية منعاً له ومتى حصل يلزم تركه إلى الطبيعة متى كان سيره منتظماً واذا وجدت صعوبات او عسر فيعمل ما يستعمل في الولادة العسرة وتستعمل الحقن الفاترة الغروية او اللزجة والدهن بخاصة البلادونا لا يفيد هنا الا في تقليل الآلام وقد يعطى الجويدار ومركباته لمساعدة الانقباضات الرحمية وقذف الجنين . ولا بد من عزل المسقطه عن بقية الحوامل وتطهير مكانها بحلول الحامض الفنيك . وقد يستعمل هذا المحلول في الحقن بعد الولادة ممدوداً بقليل من مغلي لعابي منعاً لحدوث الالتهابات الميكروبية في الرحم والمهبل

(١١) الحمي النفاسية

توصف في البقر بضعف شديد واول ما تعالج به البقرة المصابة نقلها إلى مكان نظيف هواءه متجدد وحرارته معتدلة وتوق من البرد وتسقى المشروبات الدقيقية الفاترة . وقد يستعمل الفصد في البقر الدموية المحفوظة في المزارب وهو احتراشي قبل الولادة او بعدها لكي لا يحدث شلل في القطن واذا ظهر الشلل فالفصد واجب حالاً مع ذلك القطن بمهيج ما يعطى من الباطن مسهل معدني بمقدار مناسب والفصد من الوريد العجزي لا يفيد وخير منه الفصد الوداجي مع حقن من محلول الحامض الفنيك

(١٢) التهاب القلفة

يشاهد هذا الالتهاب في الخيل والضأن والكلاب وسببه تجمع الاوساخ والمواد الدهنية وتعفنها او تضيق في فتحة الجلد بسبب شدة الالتهاب ويعالج بالفسل بالقوابض ١٢٥ جراماً من الماء يذاب فيها اربع جرامات من التنين او جرامان من سلفات الزنك او خمس جرامات من الشب الابيض . واذا كان الالتهاب مزمناً يعالج بماء الورد ١٢٥ جراماً ومحلول نترات الفضة ٢٥ جراماً وكلوايدرات المورفين جرام تستعمل حقنة مراراً كثيرة في اليوم واذا ظهرت نفاطات او تشقق او تسليخ فالفسل بالماء الفنيكي يكفي لشفائها

(١٣) التهاب مجرى البول

اسبابه دخول جسم غريب كحجر او نحوه او وجود حصاة كلوية او مثانية ووقوف بعض قطع منها في مجرى البول . ويعرف ذلك بعسر البول وخروج مادة مخاطية فيجيئة وقد توجد فروج في المجرى . علاجه المليينات الموضعية ومنع السبب والمدرات للبول مع الحبوب الكافورية او ماء القطران والبلسم ونزع الحصاة والحقن بمضادات التعفن كمحلول الحامض

الفنيك او محلول السليمانى او محلول الزنك مع اللودنوم او محلول نترات الفضة بمقدار خمسين سنجراماً في المئة

(١٤) السيلان

هو خروج مادة فيجيّة مخاطيّة والغالب ان مركزها المجرى البولي ويعالج بحقنة في مجرى البول فيها ١٢٥ جراماً من الماء اذيب فيها جرامان من سلفات الزنك او اربعة جرامات من التينين . وقد تستعمل حقنة من محلول السليمانى واحد منه في ثلاثة آلاف من الماء المقطر

(١٥) التهاب الخصية

يعرف بجمرة وألم وورم مع صعوبة المشي وينتهي بالتحليل او التقيح او الغنغرينا او اليبوسة فالتحليل علامته تناقص الاعراض تدريجاً ثم الشفاء التام . والتقيح علامته وجود خراجات تعرف بالجلس وتكون لينة وعلاجه بمعالجة الخراجات . والغنغرينا تعرف بتناقص الالتهاب دفعة واحدة ثم تصير الخصية باردة متجمدة وفي هذه الحالة يجب الخصى مع استعمال مضادات التعفن . واليبوسة تزول فيها الاعراض تدريجاً ويعقبها ورم الخصية وتبلسها وقد تلبس بعد ذلك ثم تنقرح ففي هذه الحالة يجب الخصى . ويعالج الالتهاب في الابتداء بقصد موضعي ولبنات ملينة مسكنة فاترة داخل كيس يعلق بالقطن وتستعمل المليينات وسافات الصودا من خمسين جراماً إلى مئة جرام واذا تكوّنت خراجات تقيح وتفسل . والالتهاب الخصوي في الخيل يدل على ظهور السقاوة واذا تعاصي ولم تظهر علامات السقاوة المعدية فهو موضعي وحينئذ يخصى الحيوان . والكلاب يصيبها في وقت يمتد الالتهاب إلى الحبل المثوي وعلاجه العلق على الصفن او التشريط والرش بالماء البارد او المروج بمحلول ملح الرصاص او الدلك بمزج المحور او مرهم الكافور او مرهم خلاصة البلادونا مع فتح الخراجات وغسلها بالماء الفينيكي الفاتر او بمحلول اول منفعات البوتاسا

القطن المصري

بلغ الوارد من قطن العام الماضي الى الاسكندرية حتى كتابة هذه السطور في ٢١ اغسطس ٥٢٠٦٧٢٤ قنطاراً يقابلها ٤٦١١٤٢٩ قنطاراً في العام الماضي وبلغ الصادر الى البلاد الانكليزية هذا العام ٢٥٧٩١٠٣ قنطير الى البلاد الاميركية ٤٥٦٢٤٦ قنطاراً وقد كانت في العام الماضي ٣٤٥٢٠٢ الى سائر البلدان ٢١٢٦٤١٨ قنطاراً وقد وافقت احوال الهواء نمو القطن هذا العام في القطر المصري ولا يزال المقدرون يقدرون غلته بنحو ستة ملايين قنطار

المناظرة والمراسلة

قد رأينا بعد الاختبار وجوب فتح هذا الباب ففتحناه ترغيباً في المعارف وإنهاضاً للهمم ونشيداً للآذان .
ولكن الصلة في ما يدرج فهو على اصحابه فحين يراه منه كل . ولا ندرج ما خرج عن موضوع المقطع ونراعي في
الادراج وعدم ما يأتي : (١) المناظر والنظر مشتقان من اصل واحد فمنظر كظهورك (٢) المنا
الغرض من المناظرة التوصل الى المحقائق . فاذا كان كاشف اغلاط غيره عظيماً كان المنظر باغلاطوا عظم
(٣) غور الكلام ما قل ودل . فالمناظرات الواقعة مع الايجاز تستخرج علم المطلة

التمر المقلوبة

برهانها — قاعدتها عند اختلاف المعدل

حضرات الدكتورين الفاضلين منشئي المقطع الاغر

اطلعت في الجزء السابع من هذه السنة على جواب لاقتراحي في التمر المقلوبة من حضرة
الاديب الارب موز اخندي حران فشكرت حضرته لتليته سؤالي وان كان قد اخطأ
الغرض المقصود من اقتراحي . وذلك لان اقتراحي مقصور على بيان برهانها وعلى قاعدتها عند
اختلاف المعدل . اما قاعدتها عند اتفاق معدل الجانبين فأمر متعارف مشهور كما قلت قبلاً
” ان قاعدة هذه التمر مستفيض (مشهور) بيانها في كتب الحساب غير ان لا نجد احداً تعرض
ليان برهانها مع ما في طريقة العمل بها من الانقلاب حتى تمت بالمقلوبة . ثم ان الحساب
لم يضعوها قاعدة فيما اذا اختلف معدل الجانبين الخ ” فجواب حضرته بان ” قاعدة التمر
المقلوبة معروفة وهي دارجة الاستعمال الخ ” غريب في بابه لانه يلع الى ان حضرته لم يتصفح
اقتراحي او لم يترؤ فيه فكأنني لم اقل ان قاعدة هذه التمر مستفيض بيانها واغرب من ذلك
انه لم يذكر اختلاف المعدل في كلامه البتة فجوابه في واد واقتراحي في واد

ثم اني طلبت برهان التمر المقلوبة لا سبب تسميتها بذلك كما فهم حضرته فما اورده من
الكلام عليها تطبق مقدمته على التمر المستقيمة كما يستفاد من قوله ” وفائدة هذا الفرق
عائدة بالطبع الى من لان زيادة التمر فيها الخ ” ونتيجته توافق التمر المقلوبة كما بين من
قوله ” اي متى كان رصيد التمر في جهة وجب اضافة فائدته في عكسها ” ثم ان كلامه

هَذَا مع فرض التسليم به ليس برهاناً لها بل هو بيان لسبب تسميتها بالمقلوبة كما لا يخفى
ولذلك رأيت أن أورد ما عني للفاطر في البرهان والقاعدة المذكورين . وبياناً لذلك
نقدم هَذَا المثال وهو بين صراف وتاجر حساب مرصود لغاية ٣ تموز (يوليو) سنة ٩٦ فدفع
التاجر ٨٠٠٠ في ٧ نيسان (ابريل) و ٩٠٠٠ في ١٥ ايار (مايو) و ١٠٠٠٠ في ٢٠ حزيران
(يونيو) ودفع الصراف ٥٠٠٠ في ١٢ نيسان (ابريل) و ٣٠٠٠ في ١٠ ايار (مايو) و ٧٠٠٠
في ٢٩ حزيران (يونيو) وقدم التاجر صورة الحساب حاسباً لثمة ١٠ سنوياً والصراف ١٢
وهذا حله أولاً بحسب الثمرة المستقيمة ثم بحسب المقلوبة على الوجه الذي ارتأيناهُ ومن
مطابقة الجواب فيهما يظهر لك حالة العمل

من				الى			
بارہ غروش	حق	ايام	نمر	بارہ غروش	حق	ايام	نمر
٨٠٠٠ ..	٧ نيسان	٨٧	٦٩٦٠	١٢٥٠٠٠ ..	١٢ نيسان	٨٢	٤١٠٠
٩٠٠٠ ..	١٥ ايار	٤٩	٤٤١٠	١٠٣٠٠٠ ..	١٠ ايار	٥٤	١٦٢٠
١٠٠٠٠ ..	٢٠ حزيران	١٣	١٣٠٠	٢٩٧٠٠٠ ..	٢٩ حزيران	٠٤	٠٢٨٠
٣٧ ٠٠٣٥١	فائدة الثمر بمعدل ١٠			٠٠ ٠٢٠٠	فائدة الثمر بمعدل ١٢		
٣٧ ٢٧٣٥١				٣٧ ١٢١٥١	الباقى عليكم		
				٣٧ ٢٧٣٥١			

من				الى			
بارہ غروش	حق	ايام	نمر	بارہ غروش	حق	ايام	نمر
٨٠٠٠ ..	٧ نيسان	٠٠	٠٠٠٠	١٢٥٠٠٠ ..	١٢ نيسان	٠٥	٠٢٥٠
٩٠٠٠ ..	١٥ ايار	٣٨	٣٤٢٠	١٠٣٠٠٠ ..	١٠ ايار	٣٣	٠٩٩٠
١٠٠٠٠ ..	٢٠ حزيران	٧٤	٧٤٠٠	٢٩٧٠٠٠ ..	٢٩ حزيران	٨٣	٥٨١٠
٣٧ ٠٠١٥١	فرق النوائد			٣٧ ١٢١٥١	الباقى عليكم		
٣٧ ٢٧١٥١	عنها فائدة ٢٢			٣٧ ٢٧١٥١	عنها فائدة ٢٣٥		
٣٧ ٠٠١٥١	رصيد الفائدة			٣٧ ٢١٧٠	فرق الفائدة		
٢٠ ٠٠٤٥٢				٤٥٢٠			

ويان فرق فائدة غروش هو أنه فائدة غروش من ٦٥٢٤ وفائدة غروش الى ٤٣٥
البرهان — لا يخفى ان النمر انما هي عبارة عن فائدة الدفعات المختلفة تضرب في المعدل
ونقسم على ٣٦٠ اذا كان سنوياً او ٣٠ اذا كان شهرياً وتلك النمر او الفائدة التي تؤول اليها
هي ايجائية في النمرة المستقيمة سلبية في النمرة المقلوبة ففي المستقيمة تؤخذ الفائدة وتضم الى
غروشها اما في المقلوبة فيلزم ان تطرح من غروشها او من فائدة غروشها عن كل ايام الرابطة
فتبقى الفائدة الحقيقية وعوضاً عن طرحها من ذلك تجمع في الجانب المقابل على طريقة المقابلة
في الجبر . فسيان طرحها من غروشها او جمعها في الجانب الآخر لان ما كان سلباً او ديناً على
الصراف فهو ايجاب او دين الى التاجر والعكس بالمثل

اما السبب في ان النمر او فائدتها في المقلوبة سلبية فيتبين من طريقة نصفها لك في الفائدة
ونسيمها الفائدة المقلوبة ويتضح ذلك من السؤال الآتي

لصراف على تاجر ثلاث كمبيالات الاولى قيمتها ٥٠٠٠ مستحقة في ١ كانون الثاني
(يناير) سنة ٩٥ والثانية قيمتها ٨٠٠٠ مستحقة في ٢٠ كانون الثاني (يناير) سنة ٩٥
والثالثة قيمتها ١٠٠٠٠ مستحقة في ٢٥ شباط (فبراير) سنة ٩٥ وفي ١ كانون الثاني
(يناير) سنة ٩٦ اراد التاجر ان يدفع للصراف قيمة الكمبيالات مع فائدتها ٩ في المئة وطريقة
اخذ فائدتها المستقيمة هكذا

$$\begin{array}{rcl} & \text{بر} & \\ ١٨٢٥.٠٠ & = & ٣٦٥ \times ٥٠٠٠ \\ ٢٧٦٨.٠٠ & = & ٣٤٦ \times ٨٠٠٠ \\ ٣١٠٠٠.٠٠ & = & ٣١٠ \times ١٠٠٠٠ \\ \hline ٧٦٩٣٠ & & \end{array}$$

ثم $٧٦٩٣٠ \times ٩ + ٣٦٥ = ١٨٩٦٩$ وهو الجواب اي الفائدة
الطريقة المقلوبة — وهذا العمل نحلّه بطريقة الفائدة المقلوبة كما يأتي

$$\begin{array}{rcl} & \text{بر} & \\ ٠٠٠.٠٠ & = & ٠٠ \times ٥٠٠٠ \\ ١٥٢.٠٠ & = & ١٩ \times ٨٠٠٠ \\ ٥٥.٠٠ & = & ٥٥ \times ١٠٠٠٠ \\ \hline ٧٠٢. & & ٢٣٠٠٠ \end{array}$$

ثم $٢٣٠ \times ٣٦٥ = ٨٣٩٥٠ - ٧٠٢٠ = ٧٦٩٣٠$ وهي عين النمر في الطريقة السابقة وفائدتها مثلها

وفي هذه الطريقة قد اخذنا فائدة ٢٣٠٠٠ اي الكمبيالات الثلاث عن سنة ٣٦٥ يوماً من اول استحقاق الى يوم اجراء الحاسبة اي من ١ كانون الثاني سنة ٩٥ الى ١ كانون الثاني سنة ٩٦ ثم ان الكمبيالة الاولى لها نفس هذه المدة فلا يلزم ان نخم عنهما شيئاً وبما ان الثانية بعد ١ كانون الثاني بمدة ١٩ يوماً لزم ان نسط من فائدة المبلغ كله فائدة ٨٠٠٠ في ١٩ يوماً لان هذه القيمة بدخولها مع ٢٣٠٠٠ قد اخذت فائدتها عن سنة اي أكثر مما يجب بمدة ١٩ يوماً وهكذا لزم ان نفعل في الثالثة

فكان لنا في اخذ فائدة ٢٣٠٠٠ من النمر ٨٣٩٥٠ نطرح منها ٧٠٢٠ النمر الزائدة اي ٨٣٩٥٠ - ٧٠٢٠ وبذلك يظهر لك ان النمر في الطريقة المقلوبة انما هي نمر سلبية اما الايجابية فهي نمر مجموع الدفعات في كل المدة فالايام في النمرة المقلوبة انما هي الايام التي اخرت فيها كل دفعة عن ايام الرابطة كلها ويعرف ذلك من مدة تأخرها عن يوم البدء ونمرها انما هي النمر السلبية التي يجب طرحها من النمر الايجابية التي تحصل من ضرب مجموع الدفعات في جميع ايام الرابطة من يوم البدء الى يوم توقيف الحساب

وعوضاً عن اخذ النمر لمجموع دفعات كل جانب على حدته اخضروا العمل باخذ النمر للفرق بين غروش الجانبين واطافة نمره إلى الجانب الذي قلت نقوده او بالتالي قلت نمره الايجابية فذلك النمر سلبية عليه فلزم اضافتها إلى نمر السلبية وذلك بمثابة ضم فائدتها إلى الغروش الكثيرة وعند اخذ فائدة رصيد النمر نضمها الى غروش الجانب الذي قلت نمره لان هذه النمر السلبية دين على صاحبها وذو الدين الاقل يطلب له الفرق من صاحب الدين الاكثر فسلب ٦ مثلاً أكبر من ١٠ بايجاب اربعة

هذا ما سمح به الخاطر الكليل في برهان النمرة المقلوبة ولم نجد احداً لا من رياضيي العرب ولا من الافرنج ذكره او بين له توجيهاً او تعليلاً

تنبيه . الوجه الذي جربنا عليه في حل النمرة المستقيمة باخذنا فائدة نمر كل جانب وحدها بحسب معدلها وجمعها الى غروشها يتعلق بالاتفاق بين المتعاملين وذلك ما اقتضى جربنا كذلك في المقلوبة حتى توصلنا الى القاعدة المشودة اما اذا كان الاتفاق بان صاحب النمر الزائدة يحسب للزيادة فائدة بحسب معدله (ولعل هذا احق بالاتباع) فينتد لا يعمل كما تقدم بل تحسب الفائدة لرصيد النمر دون تعرض للمعدل الآخر ويراعى مثله في المقلوبة

وعليه فالمثال السابق حله في المستقيمة ان نأخذ رصيد النمر ١٢٦٧٠ — ٦٠٠٠ = ٦٦٧٠ وفائدته + ١٨٥^٢ نجمة الى غروش النمر الكثيرة فيكون لنا ٢٧١٨٥^٢ نطرح منها ١٥٠٠٠ فيكون الباقي للتاجر ١٢١٨٥^٢

واما في المقلوبة فلا حاجة والحالة هذه الى اخذ فائدة غروش كل جانب على حدته كما فعلنا اولاً بل نأخذ الفرق بين غروش الجانبين وهو ١٢٠٠٠ ونأخذ نمرها في ٨٧ يوماً فيكون لنا ١٠٤٤٠٠ نجمة مع نمر الغروش القليلة فتصير ١٧٤٩٠ نطرح منها ١٠٨٢٠ فيكون رصيد النمر ٦٦٧٠ وبما ان فائدة هذا الرصيد يجب ان توضع في الجانب الذي قلت نمره نأخذ فائدتها بمعدل ذلك الجانب اي ١٠ في المئة فيكون ١٨٥^٢ نجمة اليه فيكون ٢٧١٨٥^٢ ويكون الباقي للتاجر كما في المستقيمة ١٢١٨٥^٢. فتحصل من ذلك انه ان زادت نمر من تؤخذ فائدة رصيد النمر بمعدل جانب إلى والعكس بالعكس ويكون ذلك لو أخذنا فائدة ١٢٠٠ في المئة اي بمعدل الغروش الكثيرة فتكون الفائدة ٢٩٠ وطرحنا النمر من بعضها اي ١٠٨٢٠ — ٧٠٥٠ = ٣٧٧٠ وأخذنا فائدة هذه النمر في المئة ١٠ ايضاً في بمعدل النمر الكثيرة فتكون الفائدة + ١٠٤^٢ والفرق بين الفائدتين + ١٨٥^٢ كما مر

هذا ما لاح لي في النمرة المقلوبة واذا كان لاحد كلام او ملاحظة مفيدة فانا نقبلها مع الشكر الجزيل والثناء الجميل

ببروت

جبران مخايل فوته

نادرة طبية

أصبت منذ اربع سنوات بمخراج في الفخذ اليسرى . وبعد ما قاح وفتح سد وختم ولكن بقي منه ناسور صغير زاتي كحجم حبة العدس او اصغر . وفي اثناء ذلك لعدت عنفاً من تلقاء نفسي ان استعمل الفسل بالماء البارد مرتين او ثلث مرات في النهار و مرة مع الصابون . لم يدعني الى ذلك سوى النظافة وجريت على هذه العادة صيفاً وشتاءً بلا انقطاع ومما زادني تحافظة عليها اني لم اعد اشكو في الشتاء اقل زكام . كل هذه المدة كان الناسور على عهده وحجمه وصلابته لا اشعر له باقل وجع . سوى انني عند ما اكون في الجبل في الصيف مدة شهرين يأخذ كل اسبوع تقريباً يهيج ويكبر قليلاً فاعالجه بالماء الفاتر فيسكن ويعود الى سابق عهده . ولكن لم اعرف له سبباً قط . وفي الشتاء الماضي اصابني التهاب شديد في اذني اليمنى

ألني أكثر من شهر في اثنائه انقطعت عن استعمال الماء البارد خوفاً من ان يضرني في هذه الحالة . وما انقطعت عنه حتى أخذ الناسور يرم ويتفخ ويقع وبعد مقاساة الالم نحو اسبوع استدعيت الطبيب وكواه بمحجر جهنم . ثم رجع إلى ما كان عليه من الهيجان والتقيج ولم يقد الكي شيئاً . فحكم الطبيب بوجوب ذهابي إلى بيروت لاجل المعالجة وفي اثناء ذلك شفيت أذني . فعدت الى استعمال الماء البارد وفي الحال سكن هياج الناسور وعاد إلى عهده السابق واذ ذاك ظهر لي جلياً ان الانقطاع عن الماء كان سبب كل هذا التعب وعرفت يقيناً ان تهيج الناسور في الجبل كل سنة لسبب انقطاعي عن استعمال الماء البارد . والى الآن انا باق في راحة من الناسور ومستمر على استعمال الماء البارد ليس موضعياً فقط بل لكل جسدي .
ر . ا

المحاكم او الخصومات

اطلعت على الجزء السابع من المقتطف وما قبله وبعده ورأيت فيها المراسلات المتعاقبة بموضوع ازدياد الخصومات وترقي المحاكم بزيادتها ولما رأيت ان الموضوع لا يصبغ ان يجري فيه مجرى مضطرباً الا اذا قسم إلى قسمين رأيت ان ابين فكري بهذا الشأن فاقول : ان الخصومات او الدعاوي تقسم إلى قسمين الاول جزائي والثاني حقوقي فازدياد دعاوي القسم الاول دليل قاطع على عدم مدنية الشعب الناشئة عن قلة القصاص الصارم لعدم عدالة المحاكم فاذا جنى زيد جنابة وتقاص عليها قصاصاً صارماً لا يعود اليها مرة ثانية ويكون بذلك عبرة لسواه . واذا تدبرت هذا نتج لك ان ازدياد القضايا الجزائية دليل على عدم عدالة المحاكم . واما ازدياد قضايا القسم الثاني فينشأ عن ارتقاء الشعب وعلى الخصوص في معرفة القانون وعن عدالة المحاكم ايضاً وزيادة ثقة الناس بها فاذا كان لزيد على عمرو حقوق وكان زيد لا يدرك لجهله ضياع حقه او لا يقدر ان لا يبريد حقيقة دعواه لدى المحكمة ولم يكن لديه وكيل دعاوي وكانت ثقته بالمحكمة قليلة فبالطبع يتلع عن دعواه ويترك عمراً وشأنه . ومعلوم ان وكلاء الدعاوي قليلون بالنسبة إلى عدد الخصومات وليست كل دعوى من حيث اهميتها جديرة ان تنظر بواسطة وكيل دعاوي لان اجرة هذا عليها ربما تكون مماثلة قيمتها فاذا كان الشعب عارفاً بالقانون واحكامه على قدر الامكان ازدادت دعاويه كما يظهر من ميزانيات المحاكم في بلاد الدولة العلية وغيرها وكان ذلك دليلاً على ثقة الناس بتلك المحاكم واعتقادهم عدالتها واستقامة مأموريها
جديدة مرج عيون يوسف نمور

باب تدبير المنزل

قد نَحْمَدُ هَذَا الْبَابَ لَكُمُ نَدْرُجُ فِيهِ كُلَّ مَا يَهْمُ أَهْلَ الْبَيْتِ مَعْرِفَتُهُ مِنْ تَرْبِيَةِ الْوِلْدَانِ وَتَدْبِيرِ الطَّعَامِ وَالْبَاسِرِ وَالشَّرَابِ وَالْمَسْكَنِ وَالزَّيْنَةَ وَنَحْوَ ذَلِكَ مَا يَمُودُ بِالنَّفْعِ عَلَى كُلِّ عَائِلَةٍ

غسل الادوات الفضية

تفسل الادوات الفضية من الملاعق والسكاكين ونحوها بالماء الفاتر بعد ان يذاب فيه قليل من الصودا ولا يحسن ان تفسل بالماء والصابون . ثم تنشف بمنشفة نظيفة من الصوف الناعم . وكل اسبوعين او ثلاثة امزج الطباشير الناعم بالماء وادهن الادوات الفضية به بفرشاة ناعمة واتركه حتى يجف ثم امسحه عنها بمنشفة ناعمة واصقلها بالجلد الناعم الذي تسمح به الادوات الفضية . واذا بقي الطباشير بين النقوش ينزع منها بفرشاة صغيرة ناعمة

مقابض العاج

مقابض السكاكين والثوك المصنوعة من العاج تصفر من سوء الاستعمال ويمكن ان تبيض ثانية اذا تقعت في مذوب الشب الابيض . ولا بد ان يغلى هذا المذوب اولاً ويترك حتى يبرد قبل ما ينقع العاج فيه . ويترك العاج فيه ساعة ثم يخرج منه ويفرك بفرشاة صغيرة ويلف بمنشفة ويترك فيها حتى يجف

غسل الزجاج

ينظف زجاج الشبايك والمرايا جيداً ويلع اذا اضيف الى كل افة من الماء اربع ملاعق من زيت البترول . فينظف الزجاج اولاً من الغبار ثم يغسل بالماء وزيت البترول وينشف بمنشفة ويفرك بورق من ورق الجرائد القديمة

تنظيف كفوف الجلد

قيل انه اذا وضعت قطعة كبيرة من ملح النشادر في قنينة كبيرة تسد بسدادة محكمة

ومتوسط ايجار الفدان في السنوات الخمس الماضية قد زاد من ٣٠٩ غروش سنة ١٨٩١ الى ٣٧٥ غرشاً سنة ١٨٩٥ ما عدا اجرة الحرث دلالة على انه قد زاد اعتناهُ المستأجرين فزاد ربحهم زيادة تمكنهم من زيادة الايجار الذي يدفعونه . الا ان خسارة معامل السكر في العام الماضي توجب على الدائرة السنية ان تبصر في زراعتها لعل اعتمادها على زراعة القصب لا يكون حميد العاقبة لانه اذا توالى عليها بضع سنوات مثل السنة الماضية كانت العاقبة وخيمة على الحكومة المصرية

اما سنتنا الحاضرة فالاسعار فيها عالية والقصب جيد و ينتظر ان يكون منها ربح يبلغ نحو ستين الف جنيه حسب تقدير المستر لانغ ومئة الف جنيه حسب تقدير ناظر الدائرة السنية لا سيما وانه قسم التفاتيش الكبيرة الى اقسام صغيرة حتى يسهل على صغار المزارعين استئجارها فزاد ايجارها نحو ثلاثين في المئة

طب الحيوان

لحضرة الدكتور محمد بك صفوت مفتش الطب البيطرى ببورت سعيد

(٨) التهاب الرحم

هو التهاب يوصف بخروج سائل مخاطي من الرحم ثم يصير قيحياً مع مفرص وحرارة والم وحى عمومية . واسبابه كثيرة منها الاسباب المؤثرة في الرحم كالولادة ودخول الاجسام الغريبة والرض والسقوط على الارض مراراً متوالية ايام الشتاء والبرد وما اشبه . ويعالج في بادىء الامر ببلع فوق القطن وحقن ملينة في المهبل . ومن الباطن بمسهل قوي قليل الكمية . واذا وصل الالتهاب الى درجة التقيح فيستعاض عن المليئات والقوايض بالادوية المضادة للمفونة كمحلول الحامض الفنيك والمركبات التنينية بمقدار اثنين او ثلاثة الى خمسة في المئة . وتمطى المقويات في هذه الدرجة من الباطن كالكيما والجنطيانا وقشر خشب الصفصاف مع الطعام الجيد والمساهل الخفيفة ويوقى الحيوان من البرد

(٩) التهاب الغشاء المخاطي المهبل

اسبابه موضعية كالاغسام الغريبة والاحتكاك وما اشبه وعلامته انتفاخ الشفريين وخروج البول بالمر وخروج سائل مخاطي ويعالج بمضادات الالتهاب كالحقن بالمليينات الفاترة ومضادات التعفن كالحقن بمحلول الحامض الفنيك

(١٠) الاجهاض او الاسقاط

هو خروج الجنين قبل ان يتم حياته الرحمية . ولا بد من اتباع الشروط الصحية منعاً له ومتى حصل يلزم تركه إلى الطبيعة متى كان سيره منتظماً واذا وجدت صعوبات او عسر فيعمل ما يستعمل في الولادة العسرة وتستعمل الحقن الفاترة الغروية او اللزجة والدهن بخلصة البلادونا لا يفيد هنا الا في تقليل الآلام وقد يعطى الجويدار ومركباته لمساعدة الانقباضات الرحمية وقذف الجنين . ولا بد من عزل المسقطه عن بقية الحوامل وتطهير مكانها بمحلول الحامض الفنيك . وقد يستعمل هذا المحلول في الحقن بعد الولادة ممدوداً بقليل من مغلي لغابي منعاً لحدوث الالتهابات الميكروبية في الرحم والمهبل

(١١) الحمى النفاسية

توصف في البقر بضعف شديد واول ما تعالج به البقرة المصابة نقلها إلى مكان نظيف هوائه متجدد وحرارته معتدلة وتوقي من البرد وتسقى المشروبات الدقيقية الفاترة . وقد يستعمل الفصد في البقر الدموية المحفوظة في المزارب وهو احترامى قبل الولادة او بعدها لكي لا يحدث شلل في القطن واذا ظهر الشلل فالفصد واجب حالاً مع ذلك القطن بمهيج ما يعطى من الباطن مسهل معدني بمقدار مناسب والفصد من الوريد العجزي لا يفيد وخير منه الفصد الوداجي مع حقن من محلول الحامض الفنيك

(١٢) التهاب القلفة

يشاهد هذا الالتهاب في الخيل والضأن والكلاب وسببه تجمع الاوساخ والمواد الدهنية وتغفلها او تضيق في فتحة الجلد بسبب شدة الالتهاب ويعالج بالفسل بالقوابض ١٢٥ جراماً من الماء يذاب فيها اربع جرامات من التينين او جرامان من سلفات الزنك او خمس جرامات من الشب الابيض . واذا كان الالتهاب مزمناً يعالج بماء الورد ١٢٥ جراماً ومحلول نترات الفضة ٢٥ جراماً وكلوايدرات المورفين جرام تستعمل حقنة مراراً كثيرة في اليوم واذا ظهرت تقاطعات او تشقق او تسليخ فالفسل بالماء الفنيكي يكفي لشفائها

(١٣) التهاب مجرى البول

اسبابه دخول جسم غريب كجس او نحوهِ او وجود حصاة كلوية او مثانية ووقوف بعض قطع منها في مجرى البول . ويعرف ذلك بعسر البول وخروج مادة مخاطية قيحية وقد توجد قروح في المجرى . علاجه الملبينات الموضعية ومنع السبب والمدرات للبول مع الحبوب الكافورية او ماء القطران والبلسم ونزع الحصاة والحقن بمضادات التعفن كمحلول الحامض

الفنيك او محلول السليمانى او محلول الزنك مع اللودنوم او محلول نترات الفضة بمقدار خمسين سنجراماً في المئة

(١٤) السيلان

هو خروج مادة قيحية مخاطية والغالب ان مركزها المجرى البولي ويعالج بمقننة في مجرى البول فيها ١٢٥ جراماً من الماء اذيب فيها جرامان من سلفات الزنك او اربعة جرامات من التينين . وقد تستعمل حقنة من محلول السليمانى واحد منه في ثلاثة آلاف من الماء المقطر

(١٥) التهاب الخصية

يعرف بجمرة وألم وورم مع صعوبة المشي وينتهي بالتحليل او التقعج او الغنفرينا او اليبوسة فالتحليل علامته تناقص الاعراض تدريجياً ثم الشفاء التام . والتقعج علامته وجود خراجات تعرف بالجلس وتكون لينة وعلاجه بمعالجة الخراجات . والغنفرينا تعرف بتناقص الالتهاب دفعة واحدة ثم تصير الخصية باردة متجمدة وفي هذه الحالة يجب الخصى مع استعمال مضادات التعفن . واليبوسة تزول فيها الاعراض تدريجياً ويعقبها ورم الخصية وتبلسها وقد تلبين بعد ذلك ثم تنقرح في هذه الحالة يجب الخصى . ويعالج الالتهاب في الابتداء بقصد موضعي ولبنات ملينة مسكنة فاترة داخل كيس يعلق بالقطن وتستعمل المليينات وسلفات الصودا من خمسين جراماً إلى مئة جرام واذا تكوّنت خراجات تقعج وتفسل . والالتهاب الخصوي في الخيل يدل على ظهور السقاوة واذا تعاصي ولم تظهر علامات السقاوة المعدية فهو موضعي وحينئذ يخصى الحيوان . والكلاب يصيبها في وقت يمتد الالتهاب إلى الحبل المثوي وعلاجه العلق على الصفن او التشريط والرش بالماء البارد او الممرج بمحلول ملح الرصاص او بذلك بمرم الحور او مرهم الكافور او مرهم خلاصة البلادونا مع قنح الخراجات وغسلها بالماء الفينيكي الفاتر او بمحلول اول منفعات البوتاسا

القطن المصري

بلغ الوارد من قطن العام الماضي الى الاسكندرية حتى كتابة هذه السطور في ٢١ اغسطس ٥٢٠٦٧٢٤ قنطاراً يقابلها ٤٦١١٤٢٩ قنطاراً في العام الماضي وبلغ الصادر الى البلاد الانكليزية هذا العام ٢٥٧٩١٠٣ قناطير والى البلاد الاميركية ٤٥٦٢٤٦ قنطاراً وقد كانت في العام الماضي ٣٤٥٢٠٢ والى سائر البلدان ٢١٢٦٤١٨ قنطاراً وقد وافقت احوال الهواء نمو القطن هذا العام في القطر المصري ولا يزال المقدرون يقدرون غلته بنحو ستة ملايين قنطار

المناظرة والمراسلة

قد رأينا بعد اختبار وجوب فتح هذا الباب ففتحناه ترفيهاً في المعارف وإنهاضاً للهمم ونشيداً للآذان .
ولكن الهبة في ما يدرج فهو على اصحابه ففتح برأيه منه كلاً . ولا ندرج ما خرج عن موضوع المقتطف ونراعي في
الادراج وعدمه ما يأتي : (١) المناظر والنظير مشتقان من اصل واحد فهناظره نظيره (٢) اما
الغرض من المناظرة التوصل الى الحقائق . فاذا كان كاشف اغلاط غيره عظيم كان المعترف باغلاطه اعظم
(٣) خور الكلام ما قل ودل . فالمقالات الوافية مع الامحاج تستخرج على المطولة

الثمرة المقلوبة

برهانها — قاعدتها عند اختلاف المعدل

حضرات الدكتورين الفاضلين منشئي المقتطف الاغر

اطلعت في الجزء السابع من هذه السنة على جواب لاقتراحي في الثمرة المقلوبة من حضرة
الاديب الاريب موز افندي حزمان فشكرت حضرته لتليته سوئي وان كان قد اخطأ
الغرض المقصود من اقتراحي . وذلك لان اقتراحي مقصور على بيان برهانها وعلى قاعدتها عند
اختلاف المعدل . اما قاعدتها عند اتفاق معدل الجانبين فأمر متعارف مشهور كما قلت قبلاً
” ان قاعدة هذه الثمرة مستفيض (مشهور) بيانها في كتب الحساب غير ان لا نجد احداً تعرض
ليان برهانها مع ما في طريقة العمل بها من الانقلاب حتى سميت بالمقلوبة . ثم ان الحساب
لم يضعوها لها قاعدة فيما اذا اختلف معدل الجانبين الخ ” فجواب حضرته بان ” قاعدة الثمرة
المقلوبة معروفة وهي دارجة الاستعمال الخ ” غريب في بابه لانه يلع إلى ان حضرته لم يتصفح
اقتراحي او لم يترؤ فيه فكأنني لم اقل ان قاعدة هذه الثمرة مستفيض بيانها واغرب من ذلك
انه لم يذكر اختلاف المعدل في كلامه البتة فجوابه في وادٍ واقتراحي في وادٍ

ثم اني طلبت برهان الثمرة المقلوبة لا سبب تسميتها بذلك كما فهم حضرته فما اورده من
الكلام عليها تطبق مقدمته على الثمرة المستقيمة كما يستفاد من قوله ” وفائدة هذا الفرق
عائدة بالطبع الى من لان زيادة الثمر فيها الخ ” ونتيجته توافق الثمرة المقلوبة كما بين من
قوله ” اي متى كان رصيد الثمر في جهة وجب اضافة فائدته في عكسها ” ثم ان كلامه

هَذَا مع فرض التسليم به ليس برهاناً لها بل هو بيان لسبب تسميتها بالمقلوبة كما لا يخفى
ولذلك رأيت أن أورد ما عني للخطر في البرهان والقاعدة المذكورين . وبياناً لذلك
نقدم هذا المثال وهو بين صراف وتاجر حساب مرصود لغاية ٣ تموز (يوليو) سنة ٩٦ فدفع
التاجر ٨٠٠٠ في ٧ نيسان (أبريل) ٩٠٠٠ في ١٥ أيار (مايو) ١٠٠٠٠ في ٢٠ حزيران
(يونيو) ودفع الصراف ٥٠٠٠ في ١٢ نيسان (أبريل) و٣٠٠٠ في ١٠ أيار (مايو) و٧٠٠٠
في ٢٩ حزيران (يونيو) وقدم التاجر صورة الحساب حاسباً لثمنه ١٠ سنوياً والصراف ١٢
وهذا حله أولاً بحسب الثمرة المستقيمة ثم بحسب المقلوبة على الوجه الذي ارتأيناه ومن
مطابقة الجواب فيهما يظهر لك حالة العمل

من				الى			
باره غروش	حق	ايام	نمر	باره غروش	حق	ايام	نمر
٨٠٠٠ ..	٧ نيسان	٨٧	٦٩٦٠	٥٠٠٠ ..	١٢ نيسان	٨٢	٤١٠٠
٩٠٠٠ ..	١٥ أيار	٤٩	٤٤١٠	٣٠٠٠ ..	١٠ أيار	٥٤	١٦٢٠
١٠٠٠٠ ..	٢٠ حزيران	١٣	١٣٠٠	٧٠٠٠ ..	٢٩ حزيران	٠٤	٠٢٨٠
٣٧ ٠٠٣٥١	فائدة الثمر بمعدل ١٠			٠٠٢٠٠	فائدة الثمر بمعدل ١٢		
٣٧ ٢٧٣٥١				٣٧ ١٢١٥١	الباقى عليكم		
				٣٧ ٢٧٣٥١			

من				الى			
باره غروش	حق	ايام	نمر	باره غروش	حق	ايام	نمر
٨٠٠٠ ..	٧ نيسان	٠٠	٠٠٠٠	٥٠٠٠ ..	١٢ نيسان	٠٥	٠٢٥٠
٩٠٠٠ ..	١٥ أيار	٣٨	٣٤٢٠	٣٠٠٠ ..	١٠ أيار	٣٣	٠٩٩٠
١٠٠٠٠ ..	٢٠ حزيران	٧٤	٧٤٠٠	٧٠٠٠ ..	٢٩ حزيران	٨٣	٥٨١٠
٣٧ ٠٠١٥١	فرق النوائد			٣٧ ١٢١٥١	الباقى عليكم		
٣٧ ٢٧١٥١	عنها فائدة ٢٢			٣٧ ٢٧١٥١	عنها فائدة ٢٣٥		
٣٧ ٠٠١٥١	رصيد الفائدة ٣٧			٣٧ ٢١٧٠	فرق الفائدة		
٢٠ ٠٠٤٥٢				٤٥٢٠			

ويان فرق فائدة غروش هو أنه فائدة غروش من ٦٥٢٤ وفائدة غروش الى ٤٣٥
البرهان — لا يخفى ان النمر انما هي عبارة عن فائدة الدفعات المختلفة تضرب في المعدل
ونقسم على ٣٦٠ اذا كان سنوياً او ٣٠ اذا كان شهرياً وتلك النمر او الفائدة التي تؤول اليها
هي ايجابية في النمرة المتيقمة سالبة في النمرة المقلوبة ففي المستقيمة تؤخذ الفائدة وتضم الى
غروشها اما في المقلوبة فيلزم ان تطرح من غروشها او من فائدة غروشها عن كل ايام الرابطة
فتبقى الفائدة الحقيقية وعوضاً عن طرحها من ذلك تجمع في الجانب المقابل على طريقة المقابلة
في الجبر . فسيان طرحها من غروشها او جمعها في الجانب الآخر لان ما كان سلباً او ديناً على
الصراف فهو ايجاب او دين الى التاجر والعكس بالعكس

اما السبب في ان النمر او فائدتها في المقلوبة سالبة فيتبين من طريقة نصفها لك في الفائدة
ونسبها الفائدة المقلوبة ويتضح ذلك من السؤال الآتي

لصراف على تاجر ثلاث كمبيالات الاولى قيمتها ٥٠٠٠ مستحقة في ١ كانون الثاني
(يناير) سنة ٩٥ والثانية قيمتها ٨٠٠٠ مستحقة في ٢٠ كانون الثاني (يناير) سنة ٩٥
والثالثة قيمتها ١٠٠٠٠ مستحقة في ٢٥ شباط (فبراير) سنة ٩٥ وفي ١ كانون الثاني
(يناير) سنة ٩٦ اراد التاجر ان يدفع للصراف قيمة الكمبيالات مع فائدتها ٩ في المئة وطريقة
اخذ فائدتها الم. تقيمة هكذا

$$\begin{array}{rcl} \text{بـ} & & \\ ١٨٢٥.٠٠ & = & ٣٦٥ \times ٥٠٠٠ \\ ٢٧٦٨.٠٠ & = & ٣٤٦ \times ٨٠٠٠ \\ ٣١٠٠٠.٠٠ & = & ٣١٠ \times ١٠٠٠٠ \\ \hline ٧٦٩٣٠. & & \end{array}$$

ثم $١٨٩٦٩ - ٣٦٥ + ٩ \times ٧٦٩٣٠$ وهو الجواب اي الفائدة
الطريقة المقلوبة — وهذا العمل نحلّه بطريقة الفائدة المقلوبة كما يأتي

$$\begin{array}{rcl} \text{بـ} & & \\ ٠٠٠٠.٠٠ & = & ٠٠ \times ٥٠٠٠ \\ ١٥٢.٠٠ & = & ١٩ \times ٨٠٠٠ \\ ٥٥٠٠.٠٠ & = & ٥٥ \times ١٠٠٠٠ \\ \hline ٧٠٢. & & ٢٣٠٠٠ \end{array}$$

ثم $٢٣٠٠٠ \times ٣٦٥ = ٨٣٩٥٠ - ٧٠٢٠ = ٧٦٩٣٠$ وهي عين النمر في الطريقة السابقة وفائدتها مثلها

وفي هذه الطريقة قد اخذنا فائدة ٢٣٠٠٠ اي الكمبيالات الثلاث عن سنة ٣٦٥ يوماً من اول استحقاق الى يوم اجراء المحاسبة اي من ١ كانون الثاني سنة ٩٥ الى ١ كانون الثاني سنة ٩٦ ثم ان الكمبيالة الاولى لما نفس هذه المدة فلا يلزم ان نخم عنها شيئاً وبما ان الثانية بعد ١ كانون الثاني بمدة ١٩ يوماً لزم ان نسقط من فائدة المبلغ كله فائدة ٨٠٠٠ في ١٩ يوماً لان هذه القيمة بدخولها مع ٢٣٠٠٠ قد اخذت فائدتها عن سنة اي أكثر مما يجب بمدة ١٩ يوماً وهكذا لزم ان نفعل في الثالثة

فكان لنا في اخذ فائدة ٢٣٠٠٠ من النمر ٨٣٩٥٠ نطرح منها ٧٠٢٠ النمر الزائدة اي ٨٣٩٥٠ - ٧٠٢٠ وبذلك يظهر لك ان النمر في الطريقة المقلوبة انما هي نمر سلبية اما الايجابية فهي نمر مجموع الدفعات في كل المدة فالايام في النمرة المقلوبة انما هي الايام التي اُخترت فيها كل دفعة عن ايام الرابطة كلها ويعرف ذلك من مدة تأخرها عن يوم البدء ونمرها انما هي النمر السلبية التي يجب طرحها من النمر الايجابية التي تحصل من ضرب مجموع الدفعات في جميع ايام الرابطة من يوم البدء الى يوم توقيف الحساب

وعوضاً عن اخذ النمر لمجموع دفعات كل جانب على حدته اقتصروا العمل باخذ النمر للفرق بين غروش الجانبين واطافة نمره إلى الجانب الذي قلت تقوده او بالتالي قلت نمره الايجابية فتلك النمر سلبية عليه فلزم اضافتها إلى نمره السلبية وذلك بمثابة ضم فائدتها إلى الغروش الكثيرة وعند اخذ فائدة رصيد النمر نضمها الى غروش الجانب الذي قلت نمره لان هذه النمر السلبية دين على صاحبها وذو الدين الاقل يطلب له الفرق من صاحب الدين الاكثر فسلم ٦ مثلاً أكبر من ١٠ بايجاب اربعة

هذا ما مسموح به الخاطر الكليل في برهان النمرة المقلوبة ولم نجد احداً الا من رياضي العرب ولا من الافرنج ذكره او بين له توجيهاً او تعليلاً

تنبيه . الوجه الذي جربنا عليه في حل الهمة المستقيمة باخذنا فائدة نمر كل جانب وحدها بحسب معدلها وجمعها الى غروشها يتعلق بالاتفاق بين المتعاملين وذلك ما اقتضى جربنا كذلك في المقلوبة حتى توصلنا الى القاعدة المشهورة اما اذا كان الاتفاق بان صاحب النمر الزائدة بحسب للزيادة فائدة بحسب معدل (ولعل هذا احق بالاتباع) فحينئذ لا يعمل كما تقدم بل تحسب الفائدة لرصيد النمر دون تعرض للمعدل الآخر ويراعى مثله في المقلوبة

وعليه فالمثال السابق حله في المستقيمة ان نأخذ رصيد النمر ١٢٦٧٠ — ٦٠٠٠ = ٦٦٧٠ وفائدته $١٨٥^٢ +$ نجمة الى غروش النمر الكثيرة فيكون لنا $٢٧١٨٥^٢$ نطرح منها ١٥٠٠٠ فيكون الباقي للتاجر $١٢١٨٥^٢$

واما في المقلوبة فلا حاجة والحالة هذه الى اخذ فائدة غروش كل جانب على حدته كما فعلنا اولاً بل نأخذ الفرق بين غروش الجانبين وهو ١٢٠٠٠ ونأخذ نمرها في ٨٧ يوماً فيكون لنا ١٠٤٤٠٠ نجمة مع نمر الغروش القليلة فتصير ١٧٤٩٠ نطرح منها ١٠٨٢٠ فيكون رصيد النمر ٦٦٧٠ وبما ان فائدة هذا الرصيد يجب ان توضع في الجانب الذي قلت نمره نأخذ فائدتها بمعدل ذلك الجانب اي ١٠ في المئة فيكون $١٨٥^٢$ نجمة اليه فيكون $٢٧١٨٥^٢$ ويكون الباقي للتاجر كما في المستقيمة $١٢١٨٥^٢$. فتحصل من ذلك انه ان زادت نمر من تؤخذ فائدة رصيد النمر بمعدل جانب إلى والعكس بالعكس ويكون ذلك لو أخذنا فائدة ١٢٠٠ في المئة اي بمعدل الغروش الكثيرة فتكون الفائدة ٢٩٠ وطرحنا النمر من بعضها اي ١٠٨٢٠ — ٧٠٥٠ = ٣٧٧٠ وأخذنا فائدة هذه النمر في المئة ١٠ ايضاً في بمعدل النمر الكثيرة فتكون الفائدة $١٠٤^٧ +$ والفرق بين الفائدتين $١٨٥^٢$ كما مر

هذا ما لاح لي في النمرة المقلوبة واذا كان لاحد كلام او ملاحظة مفيدة فانا نقبلها مع الشكر الجزيل والثناء الجليل

ببروت

جبران مخائيل فوته

نادرة طبية

أصبت منذ اربع سنوات بخراج في الفخذ اليسرى . وبعد ما قاح وفتح سدّ وختم ولكن بقي منه ناسور صغير زاقى كحجم حبة العدس او اصغر . وفي اثناء ذلك تعودت عنوا من تلقاء نفسي ان استعمل الفسل بالماء البارد مرتين او ثلث مرات في النهار مرة مع الصابون . لم يدعني الى ذلك سوى النظافة وجريت على هذه العادة صيفاً وشتاءً بلا انقطاع ومما زادني تحافظة عليها انني لم اعد اشكو في الشتاء اقل زكام . كل هذه المدة كان الناسور على عهد وجمه وصلابته لا اشعر له باقل وجع . سوى انني عند ما اكون في الجبل في الصيف مدة شهرين يأخذ كل اسبوع تقريباً يهيج ويكبر قليلاً فاعالجه بالماء الفاتر فيسكن ويعود الى سابق عهده . ولكن لم اعرف له سبباً قط . وفي الشتاء الماضي اصابني التهاب شديد في اذني اليمنى

المني أكثر من شهر في اثنائه انقطعت عن استعمال الماء البارد خوفاً من ان يضرني في هذه الحالة. وما انقطعت عنه حتى أخذ الناسور يرم وينتفخ ويقع وبعد مقاساة الألم نحو اسبوع استدعيت الطبيب وكواه بمجر جهنم . ثم رجع إلى ما كان عليه من الهيجان والتقيج ولم يقد الكي شيئاً . فحكم الطبيب بوجوب ذهابي إلى بيروت لاجل المعالجة وفي اثناء ذلك شفيت أذني . فعدت الى استعمال الماء البارد وفي الحال سكن هياج الناسور وعاد إلى عهده السابق واذ ذاك ظهر لي جلياً ان الانقطاع عن الماء كان سبب كل هذا التعب وعرفت يقيناً ان تهيج الناسور في الجبل كل سنة لسبب انقطاعي عن استعمال الماء البارد . والى الآن انا باق في راحة من الناسور مستمر على استعمال الماء البارد ليس موضعياً فقط بل لكل جسدي .

ر . ا

الحاكم او الخصومات

اطلعت على الجزء السابع من المقتطف وما قبله وبعده ورأيت فيها المراسلات المتعاقبة بموضوع ازدياد الخصومات وترقي المحاكم بزيادتها ولما رأيت ان الموضوع لا يصح ان يجري فيه مجرى مضطرباً الا اذا قسم إلى قسمين رأيت ان ابين فكري بهذا الشأن فاقول : ان الخصومات او الدعاوي تقسم إلى قسمين الاول جزائي والثاني حقوقي فازدياد دعاوي القسم الاول دليل قاطع على عدم مدنية الشعب الناشئة عن قلة القصاص الصارم لعدم عدالة المحاكم فاذا جنى زيد جنابة وتقاص عليها قصاصاً صارماً لا يعود اليها مرة ثانية ويكون بذلك عبرة لسواه . واذا تدبرت هذا نتج لك ان ازدياد القضايا الجزائية دليل على عدم عدالة المحاكم . واما ازدياد قضايا القسم الثاني فينشأ عن ارتقاء الشعب وعلى الخصوص في معرفة القانون وعن عدالة المحاكم ايضاً وزيادة ثقة الناس بها فاذا كان لزيد على عمرو حقوق وكان زيد لا يدرك لجهله ضياع حقه او لا يقدر ان لا يبريد حقيقة دعواه لدى المحكمة ولم يكن لديه وكيل دعاوي وكانت ثقته بالمحكمة قليلة فبالطبع يقلع عن دعواه ويترك عمره وشأنه . ومعلوم ان وكلاء الدعاوي قليلون بالنسبة إلى عدد الخصومات وليست كل دعوى من حيث اهميتها جديرة ان تنظر بواسطة وكيل دعاوي لان اجرة هذا عليها ربما تكون مماثلة قيمتها فاذا كان الشعب عارفاً بالقانون واحكامه على قدر الامكان ازدادت دعاويه كما يظهر من ميزانيات المحاكم في بلاد الدولة العلية وغيرها وكانت ذلك دليلاً على ثقة الناس بتلك المحاكم واعتقادهم عدالتها واستقامة مأموريها

جديدة مرج عيون

يوسف نمور

باب تدبير المنزل

قد نَحْمَدُ هَذَا الْبَابَ لَكُنْ نُدْرَجُ فِيهِ كُلَّ مَا يَهْمُ أَهْلَ الْبَيْتِ مَعْرِفَتُهُ مِنْ تَرْبِيَةِ الْأَوْلَادِ وَتَدْبِيرِ الطَّعَامِ وَالْمَالِ وَالشَّرَابِ وَالْمَسْكَنِ وَالزَّيْنَةَ وَنَحْوَ ذَلِكَ مَا يَعُودُ بِالنَّفْعِ عَلَى كُلِّ عَائِلَةٍ

غسل الادوات الفضية

تغسل الادوات الفضية من الملاعق والسكاكين ونحوها بالماء الفاتر بعد ان يذاب فيه قليل من الصودا ولا يحسن ان تغسل بالماء والصابون . ثم تنشف بمنشفة نظيفة من الصوف الناعم . وكل اسبوعين او ثلاثة امزج الطباشير الناعم بالماء وادهن الادوات الفضية به بفرشاة ناعمة واتركه حتى يجف ثم امسحه عنها بمنشفة ناعمة واصقلها بالجلد الناعم الذي تسمح به الادوات الفضية . واذا بقى الطباشير بين النقوش ينزع منها بفرشاة صغيرة ناعمة

مقايض العاج

مقايض السكاكين والشوك المصنوعة من العاج تصفر من سوء الاستعمال ويمكن ان تبيض ثانية اذا تقعت في مذوب الشب الابيض . ولا بد ان يغلى هذا المذوب اولاً ويترك حتى يبرد قبل ما ينقع العاج فيه . ويترك العاج فيه ساعة ثم يخرج منه ويفرك بفرشاة صغيرة ويلف بمنشفة ويترك فيها حتى يجف

غسل الزجاج

ينظف زجاج الشبايك والمرايا جيداً ويلع إذا اضيف إلى كل افة من الماء اربع ملاعق من زيت البترول . فينظف الزجاج اولاً من الغبار ثم يغسل بالماء وزيت البترول وينشف بمنشفة ويفرك بورق من ورق الجرائد القديمة

تنظيف كفوف الجلد

قيل انه اذا وضعت قطعة كبيرة من ملح النشادر في قنينة كبيرة تسد بسدادة محكمة

وعلفت الكفوف الوسخة بالسداة وسدت القنينة بها حتى تكون الكفوف فوق قطعة ملح النشادر وتركت كذلك خمسة ايام تنظف الكفوف جيداً

دواء للعطش

امزج ملعقة صغيرة من مدقوق الصنغ العربي بملقتين صغيرتين من الغليسرين مزجاً جيداً واضف الى المزيج كوبه من الماء البارد وقليلاً من عصير الليمون فيكون من ذلك شراب يطفي العطش ويزيل جفاف الفم

تنظيف الامتعة المدهونة

الامتعة المدهونة بالفريش الصقيل لا يحسن فركها يوماً بعد يوم لئلا يزول صقالها فاذا اريد تنظيفها تنقع فضلات ورق الشاي (ألقي شرب ماؤها) في ماء غالي نصف ساعة ثم يصفى هذا الماء ويستعمل لتنظيف الامتعة المدهونة فتظهر كأنها جديدة

تنظيف ورق الجدران

اذا كانت جدران البيت مبطنة بالورق واتسخ ورقها ينظف بعجين يعجن من الدقيق والماء حتى يكون شديداً ثم يمسح الورق بقليل منه رويداً رويداً وكلما اتسخت قطعة من العجين تطرح ويستعمل غيرها فيعلق الوسخ كله بالعجين وينظف الورق ولا تزول الوانهُ

اوراق العنب والمكبوسات

اذا بسطت اوراق العنب على ما يكبس في الخل من خيار ونخوة منعت الهواء عن المكبوسات وطابت طعمها وحفظت للخل حذاقته

مربي العنب

اذا شئت ان تعمل مربى من العنب يبق فيه طعم العنب على حاله فانثق العنب الجيد الناضج واغسله جيداً واتركه حتى يتصفى الماء منه ثم اصنع شراباً من السكر والماء (رطل من السكر في اربعة من الماء) واتركه حتى ينلي وضع العنب فيه حتى يغمر الشراب العنب وابقه على النار بضع دقائق ثم اتزع العنب من الشراب باعتناء وتكون قد اعددت اناء واسعاً من الزجاج فسخنه اولاً وضع العنب فيه حتى يكاد يئلي ثم صب عليه قليلاً من الشراب وامسح فم الاناء وسده جيداً وحينما يبرد لئه بورقة وضعه جانباً فيبقى طعم العنب فيه

مسائل واجوبتها

فتحنا هذا الباب منذ أول انشاء المتقطف ووعدنا أن نجيب فيه مسائل المشركين انني لا نخرج عن دائرة بحث المتقطف . ويشترط على السائل (١) أن يضي مسائله باسمه والقبيل ويحل اقامته امضاه واضحا (٢) اذا لم يرد السائل النصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا ويعين حروفا تخرج مكان اسمه (٣) اذا لم ندرج السؤال بعد شهرين من ارساله اليك فليذكره سائله فان لم ندرجه بعد شهر آخر نكون قد اهلناه لسبب كافد

(١) مجاعة مصر

حمص . الياس افندي مبيض . ما هو سبب المجاعة التي حصلت في ارض مصر في زمن يوسف الصديق على ما ورد في التوراة ج كل ما جاء في التوراة مما يتعلق بوجود بني اسرائيل في مصر ينظر اليه من وجهين الوجه الاول ديني والوجه الثاني علمي . فمن حيث الوجه الديني الاعتقادي لم يذكر الكتاب سبب تلك المجاعة ولا حتى لنا ان نعين لها سببا لم يذكره الكتاب اذ يحتمل ان تكون قد المجاعة حدثت باعجوبة خصوصية لفرض خصوصي كما يحتمل ان تكون قد حدثت لعدم بلوغ النيل الحد الكافي من الفيضان كما حدث مرارا كثيرة . هذا من حيث الوجه الديني اما الوجه العلمي فغاية ما يقال فيه ان التاريخ وعلم الآثار لم يثبتا حتى الآن وجود بني اسرائيل في القطر المصري وغاية ما اثبتته علم الآثار حتى اليوم ان بني اسرائيل كانوا في بلاد فلسطين في زمن ابن رعمسيس الثاني . وابن رعمسيس هو الفرعون

الذي خرج بنو اسرائيل من مصر في عهده على ما يظن . ومن رأي الاستاذ بيري الاثري انه كان يوجد فريقان من بني اسرائيل فريق كان في القطر المصري وفريق كان في فلسطين وان ابن رعمسيس تغلب على الفريق الذي في فلسطين أولا ثم عصى عليه الفريق الذي كان في مصر فخرج منها في ايامه . والامر الاول ثبتته الآثار المصرية واما الامر الثاني فلم يكتشف فيها ما يثبت حتى الآن وكون الآثار المصرية لم تثبت وجود بني اسرائيل في مصر حتى الآن لا يؤخذ دليلا على انها تنفيها اذ يحتمل ان يكتشف غدا ما يثبت وجودهم في مصر كما اكتشف امم اسرائيل اول مرة في الآثار المصرية هذا العام فقط مع انه مضى على الباحثين سنون كثيرة يبحثون عنه . واذا كان العلم لم يثبت حتى الآن وجود بني اسرائيل في مصر فهو لا يعلم شيئا من امر يوسف ولا من امر المجاعة التي حدثت في ايامه ولكن لا يبعد ان يعلم ذلك كله بعد سنين قليلة ويثبت بالادلة

وقد رأينا طبيب عيون في مصر يعالج التراخوما بالضغط فيمسك الجفن بملقط ويمسكه مسطاً ويكرّر ذلك في ايام متوالية الى ان تزول الحبيبات . ولا يجوز ان يعالج هذا المرض الا طبيب العيون المتمرن على هذه الطرق لان التراخوما مرض قد يكون مميتاً العاقبة

(٤) الترامواي الكهربائي

مصر . امين افندي شكري . نرجو ان نكرموا بوصف سير الترامواي بالكهربائية ج اذا زرتم مقر شركة الترامواي الكهربي في بولاق رأيتم فيه ثلاث آلات بخارية تدير ثلاث آلات مقطيسية كبيرة ومعلوم انه اذا دار المغنطيس امام الحديد اللين او دار الحديد اللين امام المغنطيس قوله من ذلك مجرى كهربي قوي فيتولد من دوران الآلات المغنطيسية مجرى كهربي يجرى على قضبان الحديد التي تسير مركبات الترامواي عليها وعلى الاسلاك المعدنية المنصوبة فوقها ولكن الاسلاك غير متصلة بالقضبان فلا تجري الكهرباء حقيقة ما لم يتم الاتصال بينهما . وعلى ظهر المركبة قضيب معدني متصل بالوالب مرنة تدفعه الى اعلى فاذا وضعت المركبة على القضبان واتصل هذا القضيب الذي فوقها بالسلك المعدني المنسوب فوقه تمّ المجرى الكهربي ثم ان في اسفل المركبة قطع حديد

العلمية كما هو مثبت باقوال الكتاب

(٢) التراب من جسم الانسان

ومنه . ما هو رأي العلماء في المادة الترابية التي يتحول اليها جسم الانسان بعد الموت

ج لا نعلم ما تريدون رأي العلماء هنا فان جسم الانسان مركب من بعض العناصر الارضية فاذا مات وبلي طارت منه العناصر الغازية كالأكسجين والهيدروجين والنيروجين وبقيت المواد الترابية كالكلس والصودا والبوتاسا وهذه المواد الترابية تعود إلى الارض وتدخل في بناء ما يزرع فيها من الاشجار والبقول وتعود إلى اجسام آكلتها . وهذه الامور لم تبق في معرض الرأي بل صارت حقائق علمية مثبتة بالاستدلال والامتحان

(٣) التراخوما وعلاجها

حمص . عطا الله افندي مبيض . ما سبب مرض تراخوما العيون . وما الدواء الناجع له ج تجدون مقالة مسببة في هذا المرض وطرق علاجها في الجزء الثاني من المجلد التاسع عشر من المقتطف والمقالة للدكتور جوستاف شفاپ الشهير بطب العيون وقد ترجمها من النمسية إلى العربية صاحب السعادة الدكتور حسن باشا محمود وفيها صور كثيرة لشرح العمليات الجراحية التي تداوى بها الآن .

اوراقه اما كونه يفرز اوزوناً يصلح الهواء كما
قيل قبلاً فلم يثبت بالامتحان

(٦) العرب والمركبات

ومنه . لماذا لم يستعمل العرب المركبات
في صدر الاسلام مع ما وصلوا اليه من
الحضارة ومع انها كانت معروفة من قديم
الزمان

ج المركبات القديمة كانت تستعمل
في الحرب ولما كانت تستعمل في غيرها وأهمل
استعمالها في الحرب وغيرها قبل ظهور الاسلام
اما مركبات الركوب فلم يعد الاوربيون إلى
استعمالها الا في اواخر القرن الثالث عشر
ويقال ان اول مركبة وجدت منها في بلاد
الانكلز سنة ١٥٥٥ . وعليه فالعرب اهملوا
المركبات لانها كانت مهمله قبل ايامهم

(٧) دواء المألوش

ومنه . زرعنا البامياء والبطاطا والطماطم
في ارض تسقى بمياه الانهار ولما نبتت سطا
عليها حيوان اشبه بالصرصور يعرف عندنا
باسم المألوش فقرض عروقها واتلفها فهل من
حيلة لدفع هذه الآفة

ج لهذا الحيوان تلال صغيرة من
التراب كتلال الخلد فيفُتس عنه فيها ويقتل .
ويمكن ان يقتل ايضاً بدس سم الزرنج له
في رؤوس البطاطا فيأكلها ويموت واذا
أطلقت الخنازير في الارض نبشته من

عليها سلك تجري عليه الكهر بائية فتصيرها
مغناطيساً فيجذب حافظه متصلة بالعملات التي
تجري بها المركبة فاذا انجذبت هذه الحافظة
تغير وضعها فانقطع المجرى الكهر بائي وزالت
مغناطيسية الحديد الذي جذبها فتعود الي
وضعها الاول فيعود المجرى الكهر بائي ويعود
الحديد مغناطيساً ويجذب الحافظة ومتى
انجذبت يتغير وضعها فينقطع المجرى الكهر بائي
وهلم جراً . وهذه الحركة المتوالية تدبر
العملات التي تحت المركبة فتجري على الخط
كما ترونها . وقد شرحنا هذا الشرح من غير
ان نرى آلات المركبات فان كانت تخالفه
فتكون المخالفة في التفاصيل لا في المبادئ
وسنراها في خلال الشهر المقبل اذا اذن لنا
اصحابها ونشرحها شرحاً مسهباً

(٥) زرع اليوكالبتوس

النبطية . محمد افندي جابر . نرجو ان
تفيدونا عن كيفية زرع اليوكالبتوس . وعما
قيل من انه يصلح الهواء وينع فساده

ج اما زرعه قد ذكرناه في الجزء
الماضي في باب الزراعة واما كونه يصلح
الهواء وينع فساده فقد ثبت الآن ان ما قيل
من هذا القليل لا يخلو من المبالغة والحقيقة
ان غرس الاشجار يصلح هواء الاراضي
الكثيرة المستنقعات واليوكالبتوس في جملتها
ويفضل على اشجار كثيرة بقلة التبخر من

تحت التراب واكتله

(٨) علامات الخيل

ومنه. هل من صحة لما ذكره مربو الخيل من وجود علامات واشارات مخصوصة يسمونها نياشين تتعلق بالسعد والنحس

ج كلاً لأن العلة لا تؤثر في المعلول ما لم تتصل به بواسطة من الوسائط وتأثيرها يكون منطبقاً عليها. والذي يظهر بالبداهة ان العلامات المذكورة لا يمكن ان تؤثر في احوال الانسان اذ لا اتصال بينهما ولا هي كافية للتأثير لو كانت بينهما اتصال. ولكن اذا ثبت بالاستقراء ان كل فرس فيه العلامة الفلانية مثلاً يقع راحته عنه ويموت او تصيبه آفة اخرى فيثبت نقش عن العلاقة الفسيولوجية بين تلك العلامة واخلاق الفرس وان لم يثبت ان كل من يركب فرساً فيه تلك العلامة يصاب بآفة معلومة ثبت ان ما يقال من هذا القبيل مثل سائر الخرافات الشائعة التي يبنى الحكم فيها على الوهم او على استقراء قليل

(٩) اكتشاف العرب لاميركا

ومنه يقال ان العرب هم الذين اكتشفوا اميركا اولاً واستشهد عليه بعض الكتبة بقصة الاخوة المغرورين فما رأيكم في ذلك الجواب اذا كان المراد بسؤالكم من اول من اكتشف اميركا من البشر فالجواب ان

الذين اكتشفوها اولاً هم السكان الذين كانوا فيها قبلما اكتشفها كولبوس وقبلما خلق الاخوة المغرورون بمئات من السنين. وان كان المراد من اول من اظهرها لاوربا على اسلوب يرغب الناس فيها للارتحال اليها والارتزاق منها فالجواب انه هو خرسstofورس كولبوس دون غيره. وقد اثبتنا غير مرة ان المكتشف الحقيقي للشيء ليس من يعثر عليه اولاً ثم يمضي وكأنه لم يره بل من يبين منافعه اولاً ويظهر فوائده. اما حديث الاخوة المغرورين فان صح فلا يدل على انهم اكتشفوا اميركا ولا جزائرها القريبة منها ولا ندري كيف يصدق عاقل بالصورة التي ورد فيها. ولا عبرة بما يذكره بعض كتبة الافرنج احياناً من نسبة بعض المكتشفات الى الصينيين والهنود والعرب فان من يعثر منهم على كتاب قديم بلغة لا يعرفها الجمهور من قوم كالهرية والهندية والصينية يبالغ في ما يراه فيه لكي يري قومه انه عارف بتلك اللغة مطلع على اسرارها واملو منزلته في عيونهم. وربما عدنا الى هذا الموضوع في فرصة اخرى

(١٠) ماء الصهاريج

ومنه. تكثر عندنا الآبار الممتدة لحفظ مياه المطر وتختار للشرب صيفاً لان ماءها ابرد من مياه الينابيع فأيهما افضل للصحة واقع

ج مياه الينابيع انقى فهي افضل واقع. و اذا اعتني بهذه الآبار (الصهاريج) اعتناء تاماً حتى بقيت مياهها نقيّة قاربت مياه الينابيع في جودتها

(١١) ثقل الرأس

مصر . س . م انني كثيراً ما اشعر بثقل في رأسي اثناء المطالعة فاذا اسندت رأسي حينئذ على وسادة او ما شاكل اجد ارتياحاً واشعر بخفة فيه فما سبب ذلك
ج الذي تشعرون به حادث من تجمع الفضول في اوعية الرأس وهذه الفضول تحدث من اندثار دقائق الدماغ بالمطالعة . والراحة التي تشعرون بها اذا اسندتم رأسكم إلى وسادة ناتجة من ان انحناء الرأس يسهل ورود الدم النقي اليه لتزح الفضول . ولا بد لكم من ان تقوّوا الدورة الدموية بمقويات الجسم وتقلّوا المطالعة

(١٢) الحبر الذهبي

دمهور . عبدالقادر افندي فريد قبودان .
نرجو ان تفيدونا عن طريقة حل غبار البرنز لكي يتيسر لنا الكتابة به كالمداد
ج يمد بماء اذيب فيه قليل من الصمغ العربي ويمزج به جيداً فيكون منه حبر ذهبي . وغبار الذهب خير من غبار البرنز لان لونه

لا يتغير مع الزمان . واذا لم يكن موجوداً يصب قليل من العسل على ورق الذهب وي سحق جيداً في هاون ثم يمزج بالماء ويترك ساعتين فيرسب غبار الذهب منه ويصب الماء والعسل ويضاف الى الغبار قليل من مذوب الصمغ كما تقدم

(١٣) ازالة آثار الحبر

ومنه . هل من واسطة لازالة بقع حبر الكوبيا عن الملابس الحريرية والقطنية والصوفية

ج تزال عن الملابس الحريرية بفركا بالحامض الخليك المخفف ثم بالماء والصابون واذا كانت مصبوعة بلون يتلذه الحامض الخليك فيمزج قليل من مرارة الثور بالماء ويفسل به مكان الحبر . وتزال عن الملابس الصوفية بمزيج من الطرطير والشب الابيض . وعن الملابس القطنية بغسلها بالماء الغالي والصابون او بفركا بالحامض الخليك او الاكاليك

(١٤) الكوليرا

المنصورة . سليم افندي شهدان خوري .
هل ثبت ان الهیضة المنتشرة الآن في القطر المصري هي الهیضة الاسيوية المعروفة بالهواء الاصفر
ج نعم فقد وجد في المصابين بها

ميكروب الكوليرا المعروف بالميكروب الضمى
بخصائصه المميزة له وهو لا يوجد الا في
الكوليرا الاسيوية

(١٥) من ابن اتانا الوباء

ومنه . من اين اتى هذا الوباء الى
القطر المصري وهل يمكن ان يتولد فيه من
نفسه

ج لا نعلم تماماً من اين اتى ولا بدء
من ان يكون آتياً من بلاد الهند او من بلاد
اخرى اتاها قبلاً من الهند اما تولده في
القطر المصري من تلقاء نفسه فقول ضعيف
يناقضه علماء البكتيريا ولا دليل على صحته

(١٦) عدم انتظام الكوليرا

ومنه . اذا كان هذا الداء هو الهواء
الاصفر الوبائي فلماذا لا يصيب احياناً الا
واحداً من البيت او الحي او البلدة ثم يترك
ذلك البيت او الحي او البلدة مدة تختلف
من شهر إلى شهر ثم يعود اليها اشد او اخف
مما كان اولاً ولماذا فتك في بعض الاماكن
فتكاً ذريعاً فقد شاهدناه زار بلدة وكان
فيها خفيفاً ثم عاودها بعد مدة وكان شديد
الوطأة عليها مع ان حالها واحدة تماماً

ج لا يصاب انسان بالكوليرا الا اذا
توفر هذان الشرطان: الاول ان يدخل
ميكروب الكوليرا معدته في طعامه او شرابه
والثاني ان تكون معدته في حالة صالحة لبقاء

الميكروب حياً وامعاؤه في حالة صالحة لنموه
فيها فاذا انتقض هذان الشرطان او احدهما
فلا خوف من الكوليرا . ولنفرض الآن ان
شخصين مصابين بالكوليرا جاءا المنصورة من
دمياط وكان بيت احدهما بعيداً عن النيل
وبيت الآخر بجانبه وان الاول صبت مبرزاته
في كنيف او طمرت بالتراب او صب عليها
سائل سام وحرقت اثوابه التي تلوثت بمبرزاته
او غسلت بماء غالي فان ميكروب الكوليرا
الذي كان في مبرزاته يموت فلا تنتقل العدوى
منه الى غيره سواء شفي او مات . والثاني
صبت مبرزاته في النيل وغسل ثيابه الملوثة
بها فيه فالميكروبات التي كانت في المبرزات
تنتشر في ماء النيل . ولكن في ماء النيل
حيوانات كثيرة وميكروبات عديدة فتاكل
ميكروبات الكوليرا واذا بقي منها شيء واتفق
انه دخل في قربة سقاء مع الماء الذي يستقيه
وكان مقداره كثيراً وشرب منه انسان معدته
وامعاؤه مستعدة لنمو ميكروب الكوليرا نما
الميكروب فيها واصيب بها والا فلا . وثياب
ذاك المصاب التي كانت ملوثة بمبرزاته اذا
اتفق ان غسلتها امرأة وتلوث يداها بها ثم
مسكت طعامها واكلته ويذاها ملوثان فان
الميكروب يتصل بطعامها ويدخل معدتها
وامعاؤها فان كانت في حالة مناسبة لنموه
نما فيها واصابها بالكوليرا والا فلا . ولو كان
اطباء الصحة يستقصون الحوادث كلها واحدة

واحدة لعرفوا تاريخ كل حادثة منها ووجدوها تنطبق تماماً على ما تقدم . ولو كانت احوال الناس والمدن والقرى والشوارع والترع تجري كلها على وتيرة واحدة دائماً لوجدنا سير الكوليرا منتظماً تمام الانتظام كسير قطارات سكة الحديد . ولكن احوال الناس واحوال المدن والبلدان والشوارع والترع تختلف كل يوم اختلافاً عظيماً ولهذا نرى اختلافاً عظيماً في سير الوباء ومع ذلك لا يخلو سيره من شيء من الانتظام كما سنبينه بعد الوقوف على تقرير مصلحة الصحة

(٧١) اكان منع الكوليرا ممكناً

ومنه . هل كان في الامكان ان لا تنتشر الكوليرا في القطر المصري وهل كانت الكورنتينا ممكنة وضرورية

ج نعم لو ارسلت الصحة جماعة من نخبة الاطباء الى المكان الذي ظهر فيه الوباء اولاً واحاطت ذلك المكان كله بفرقة من جنودها او من الجنود الانكليزية لامكنها ان تزيل الوباء في اوله وتمنع انتشاره . كذا تفعل الحكومة الانكليزية في بلاد الانكليز وكذا تفعل الآن في بعض الاماكن ببلاد الهند . ولو علمت الحكومة المصرية ان الوباء سينتشر ويقتل من اهالي هذا القطر والزلاء فيه نحو ستة عشر الفا كما قتل حتى الآن لوجب عليها ان تبطل حملة السودان وتحمل عليه بكل جنودها لانه قد قتل حتى الآن

اكثر منهم . ولكننا ان لمنا الحكومة على تقصيرها عند اول ظهور الكوليرا لانواخذها بشيء من التقصير بعد ذلك فانه لو لا اهتمامها لما اكتفى هذا الوباء باقل من ستين او سبعين الفا قياساً على فتكه في السنين الماضية . واللوم الاكبر هو على الجهل المستولي على الجمهور فلو عرف الناس كلهم قيمة التحوطات الصحية لما انتشرت الكوليرا قط او لزال حالاً بعيد انتشارها

(١٨) طرق الوقاية

ومنه . ما هي طرق الوقاية الحققة وهل كل ما ذكرته الصحة ممكن وميسور للعامة او لم يكن خلافها ايسر منها واقل تنقّة

ج يظهر لكم ممّا تقدم ان طرق الوقاية تقسم الى قسمين الاول متعلق بالاهاالي انفسهم والثاني متعلق بالحكومة اما الاول فهو الاقتصار على شرب الماء المقطر او المغلي وعلى الاطعمة التي لم تمسها ايدي ملوثة بمبرزات المصابين وذلك كله سهل ميسور لاكثر الناس . واما الثاني فهو البحث عن كل مصاب وفصله عن الاصحاء ومنع صب المبرزات في الماء الذي يستقى منه ومنع غسل الثياب به ونفطيس الآنية الملوثة فيه . وقد اشارت الحكومة بالطرق الاولى واجتهدت لكي تقوم بالثانية . ولا يخفى انها هي والاهاالي قد قصروا عن القيام بالواجب لاسباب يعود اكثرها الى نسلط الجهل

(١٩) ابن مقر العدوى

ومنه . احقق ان العدوى من الماء وان كان الامر كذلك فما لتليل اصابة بلدة دون اخرى بفصلهما النيل ويستقيان من جهتين متقابلتين مثال ذلك اصابة البر الشرقي من مركز فارسكور دمياط وصيانة البر الغربي منه حتى جاءته العدوى من شخص توفي فيه جلبه اليه من البر الشرقي وبماذا يعمل سير الكوليرا ضد تيار الماء فانها ظهرت في دمياط اولاً ثم في فارسكور والزرقا ج ميكروب الكوليرا ليس قوة روحية تجل في الماء فتنتشر فيه كله بل هو جسم مادي محدود كالبطيخ والشمام والليمون والغنم والبقر . فاذا رميت حملاً من البطيخ في النيل على ضفته الشرقية فلا ينتظران يلاً النيل كله وبلغ الضفة الغربية وغاية ما يكون من امره انه يسير مع الماء عند الضفة الشرقية التي طرح فيها ويراه الناس الذين يسكنون هناك فيلتقطونه رأساً رأساً حتى لا يبقى منه في النيل شيء وهذا شأن ميكروب الكوليرا فاذا اصاب ماء النيل عند الضفة الشرقية جرى مع الماء قليلاً . وفي ماء النيل حيوانات وميكروبات لا تعد ولا تحصى وهي اكبر من ميكروب الكوليرا ولو كانت لا ترى بالعين لصغرهما فتتذني به والهواء الذي في الماء يمتصه باكسيه وقد وجدوا بالامتحان انه لا يبقى منه شيء على بضعة اميال في مجرى

الماء بل يزول كله او يانقط كما يلتقط البطيخ الذي يطرح في النيل وان بقي منه شيء تفرق في الماء وتبدد حتى اذا ملأت قلة منه لم يكن فيها الا ميكروبات قليلة العدد عشرة او عشرون او اكثر وهي اذا دخلت في الانسان لا تؤثر فيه لان الكمية الكافية من هذه الميكروبات للاصابة بالكوليرا لا تقل عن ملايين كثيرة

اما السير ضد تيار الماء فليس صحيحاً والحقيقة ان الكوليرا ظهرت في فارسكور بعد ظهورها في دمياط لا من سير ميكروبها في النيل صعداً من دمياط الى فارسكور بل من رجل او من قارب او من شيء آخر ملوث بها انتقل من دمياط الى فارسكور . اي ان الميكروب سار محمولاً من دمياط الى فارسكور وهو لا يسير من مكان الى آخر الا محمولاً حملاً

(٢٠) علاج الكوليرا

ومنه . هل يوجد علاج وافي او شاف للكوليرا وما هو

ج العلاج الوافي التوفي ويرجح ان التطعيم الخاص بالكوليرا بقي منها ولكن التوفي الصحي جكفي لا تقاها اما الدواء الشافي منها فغير معروف ونحن لو حق لنا ان نعالج مصاباً بالكوليرا عند اول اصابته لعالجناه بمسهل من زيت الخروع بناء على ان الاسهال فعل طبيعي لاجراج الميكروب من الامعاء فيجب ان

يساعد بمسهل آخر مع مضاد للفساد

(٢١) اليهود في بلاد الحبش

مصر . الخواجه ابراهيم منجوبي الاسرائيلي
كم عدد الاسرائيليين الذين في بلاد الحبش
ج يظهر مما كتبه الاستاذ لوف ان
عدهم ثلثة الف نفس وقد سماهم باليهود السود

(٢٢) نظام الكواكب

الاسكندرية . يوسف افندي غرة
يقال ان الكواكب سائرة على نظام فهل هذا
النظام مخصص ببعضها دون سواه وان كان
مخصصا ببعضها دون سواه فما معنى النظام وان
كان هناك اختلاف بين الكواكب فما هو
هذا الاختلاف

ج المعروف ان الشمس والكواكب
السيارة التي تدور حولها وهي عطارد والزهرة
والارض والمريخ والمشتري وزحل واورانوس
ونبتون واقمارها والنجوم التي بين المريخ
والمشتري كلها تسير سيرا منتظما بحسب
نواميس الجاذبية . وطرق سيرها مذكورة
في كتب علم الهيئة وليس هنا محل ذكرها
وهي دقيقة جدا حتى ان السيارات نبتون علم
وجوده من تأثير جذبه بغيره من السيارات
قبل ان رآه احد . اما سائر نجوم السماء
فلا يعلم من امرها الا القليل ولا تعرف
النواميس التي تجري بحسبها . واذا اردتم الاطلاع
بهذا العلم فليكن بمطالعة كتاب ابتدائي فيه

(٢٣) نواميس الكون

ومنه . هل خلق الله الكون ومن له
نواميس او خلقه وتركه
ج المعروف علما ان لهذا الكون
نواميس يسير بموجبها والذين تكلموا باسم
الله خالق هذا الكون يقولون انه يحصي شعور
رووسنا وأنه ما من دابة الا وعلى الله رزقها
اي ان الله لم يترك الكون بل هو حاصر فيه
معنى بكل ما فيه من المخلوقات

(٢٤) طوفان نوح

الاسكندرية . ا . ر . بماذا يعترض
العلماء على ان طوفان نوح كان عاما شاملا
الارض كلها

ج يقولون لو كان عاما لوجب ان تسع السفينة
كل انواع الحيوانات وما يلزم لها من الطعام
اي يجب ان يكون فيها ٧٥٥٠٠٠ من
الحشرات و ٨٧٧٢٤ من الطيور و ٩٢٠٠
من الحلازين و ٦١٢٨ من الوحوش و ٩١٤
من الزحافات وجملة ذلك ٨٥٣٩٦٦ حيوانا
وللزم للضواري وحدها ٢٢٦٠٠ قنطار مصري
من اللحم طعاما وللقرود وعددها ٤٤٢ اكثر
من قنطارين من الفاكهة كل يوم هذا عدا
الاعتراضات الجيولوجية الكثيرة التي لا محل
لاستيفائها هنا ولذلك يذهب جمهور كبير
من علماء التفسير الآن الى ان الطوفان كان
خاصا بالبقعة التي كان فيها قوم نوح

اخبار واكتشافات واختراعات

كسوف الشمس

ذكرنا في الجزء الثاني من اجزاء هذه السنة ان الشمس ستكسف كسوفاً تاماً في ٩ اغسطس ولا يرى الا في الانحاء الشمالية. وقد استعد علماء الفلك لهذا الكسوف استعداداً لا مثيل له ومضوا الى الجهات الشمالية من اسوج ونروج وروسيا واليابان ومعهم النظارات وآلات التصوير والحل الطيفي وهم يرجون ان يحققوا المسائل المختلف فيها من جهة الشمس واكليها ومشاعلها وما حولها فخاب رجالها اكثرهم لان الغيوم حجبت الشمس وقت كسوفها فلم ير الكسوف الا في اماكن قليلة. ويرى محرر ناشر ان خيبة علماء الفلك هذا العام سيكون منها نفع عظيم لانهم سيبعثون الى استنباط طرق للبحث عما يراد البحث عنه من احوال الشمس وهي غير مكسوفة كما لو كانت مكسوفة فلا يعودون ينتظرون الكسوف من عام الى آخر. وقد كتب السر روبرت بول الفلكي الملكي في ارلندا الى جريدة التيمس رسالة مسببة عن رحلته لمشاهدة الكسوف في اقاصي بلاد نروج وقال فيها انه لم يفلح احد من كل

الدكتور نسن القطبة والشمالية

ثبت الآن ان الدكتور نسن الرحالة الشهير عاد سالماً من رحلته نحو القطبة الشمالية ولم يبلغ القطبة كما كان يرجو ولكنه قرب منها أكثر من كل من تقدمه فلم يبق بينه وبينها سوى ٢٥٠ ميلاً وقد قضى في هذا السفر ثلاث سنوات واحاط الجليد بسفينته بعد ان سارت ٤٦٠ ميلاً وتركها وسار هو ورجل آخر ومعها قارب ومزلفة فبلغا الدرجة ٨٦ والدقيقة ١٤ من العرض الشمالي ثم تقدم هو عن رفيقه ١٢ ميلاً ولو كان عنده ما يكفي من الكلاب لجر مزلقه لابتعد أكثر من ذلك. وكان يظن ان الجليد الذي يحيط بسفينته يجري بها شمالاً نحو القطبة الشمالية فجري اولاً نحو الشمال كما ظن ثم جعل يجري نحو الغرب ولذلك اضطر ان يتركها ويتقدم شمالاً بالمالق وترك فيها ١١ رجلاً لا يعلم عنهم شيء حتى الآن وقد عانى الاهوال في هذا السفر فكان البرد يشد احياناً عليه حتى يبلغ الدرجة ٤٠ تحت الصفر. ولم يلتق به اناس آخرون من رائدي تلك الاصقاع لقضى نخبه فيها

الذين معه في رؤية اول الكسوف الا امرأة اسمها مس كلك رأتها بتلسكوبها وان بداءة الكسوف ونهايته تقدمتا عمما في الحساب ثلاث ثوان . ثم تمزى هو والفلكيون الذين ذهبوا معه بأن منظر تقدم الظل على الارض ونقلصه عنها كان بديعا . اما الذين تمكنوا من رؤية الكسوف في سيبيريا وبابان فصوروه صوراً كثيرة وسنوافي القراء بنتائج بحثهم فيها في الاجزاء التالية

اغنياء اميركا

تقدر ثروة الولايات المتحدة الاميركية بستة وسبعين الف مليون ريال وفيها اربعة الآف رجل من الاغنياء يملكون وحدهم اربعين الف مليون ريال . ومع ذلك فالباقي من ثروة اميركا لو وزع على النفوس التي فيها بالسواء لخص كل نفس منهم مئة ريال ومن أشهر اغنياء اميركا عائلة فندربلت وتقدر ثروتها الآن بربع مئة مليون ريال وقد ابتدأت بكمودور فندربلت الذي ولد منذ مئة سنة ولم يكن يملك شروي تقيير ولكنه كدح وادأب منذ كان عمره ست سنوات الى ان صار ١٦ سنة فجمع مئة ريال ابتاع بها قارباً ولم يبلغ السنة السبعين من عمره حتى صار عنده سبعون مليوناً من الريالات ومنهم ركفلر وشركاؤه وهم خمسة اشتغلوا بالبتروليوم منذ ٣٥ سنة ولم يكن عندهم كلهم

أكثر من عشرة آلاف ريال وتبلغ ثروتهم الآن ستمئة مليون ريال ونهم وينس وكان اجيراً في مزرعة واستنبط محراثاً ثم مركبة بخارية والآن تبلغ الثروة التي تركها لاولاده ٣٥ مليوناً من الريالات . وشارلس بركس صاحب مركبات المئامة لم يكن يملك غرساً منذ عشرين سنة وعنده الآن خمسة عشر مليوناً من الجنيهات . ولاندستنفرد وشركاؤه الثلاثة كروكر وهبكنس وهنتنن لم يكن عندهم شيء سنة ١٨٥٠ وتبلغ ثروتهم الآن مئتي مليون ريال . وهو لاء الاغنياء هم نصراء العلم والاحسان في اميركا كما سيجي

قدم الكتابة المختصرة

قيل ان الكتابة المختصرة الشائعة الآن في اوربا كانت معروفة عند الرومانيين القدماء ويقال ان مستنبطها رجل اسمه انيوس ولد سنة ٢٣٩ قبل المسيح

سكان فرنسا

نشر الآن احصاء سكان فرنسا فاذا عددهم حتى شهر مارس الماضي ٣٨٢٢٨٩٦٩ اي انهم لم يزيدوا في خمس سنوات سوى ١٣٨٨١٩ نفساً والسبب الاكبر لقلة نموهم هو قلة المواليد فقد كان متوسط المواليد في العشر السنوات الاولى من هذا القرن ٣٢ في

ساكنًا ولذلك اذا وقعت في الماء تُعذرت عليها السباحة لان جانبيها لايتفكان في حركاتهما. واغرب منها الاميبا وهي حيوان مائي لايموت ولا يهرم ولكنه قد يسأم من الانفراد فينقسم اقسامًا كثيرة ثم يحن إلى الاجتماع فيلثم ويعود حيوانًا واحدًا

الكهربائية وسم الاصلال

كتب الدكتور دارسنثال الى جمعية الطبيعيات الفرنسية يقول انه ابطل فعل سم الصل بواسطة المجرى الكهربائي السريع التكرار

مرض معزى انقره

وجد المسيو نيكول بكتير بولوجي دار اليكتيريا السلطانية في الاسنانة ورفقي بك مساعده ان ذات الرئة التي تصاب بها معزى الاناطول مسببة عن نوع خاص من الميكروبات غير النوع الذي تصاب به المجول عادة

الحراج والعمران

الحراج جمع حرجة وهي مجتمع الشجر ويطلق عليها اسم الحرش والاحراش في بلاد الشام ولعلها تحريف الحرج والحراج . وقد ابان احد العلماء الآن ان السبب الاكبر لتأخر بلاد الشام وبلاد اليونان وبلاد اسبانيا اهمال حراجها حتى انقرضت .

الالف فهبط الآن الى ٢٢ في الالف وهو في بعض الولايات الفرنسية نحو ١٤ في الالف فقط . واغنى الفرنسيون بين اقلهم نسلاً كانهم يخافون ان يكثر اولادهم فيفتقروا

ترياق سم الافعى

قرأ الاستاذ كملت الفرنسي مقالته في هذا الموضوع في المجمع الطبي البريطاني ابان فيها كيفية استخراج المصل الذي يعالج به من لسعته افعى سامة فيشفيه من سمها وقال انه ارسل جانباً كبيراً من هذا المصل إلى بلاد الهند والصين الهندية واستراليا وغيرها من البلدان التي تكثر فيها الافاعي السامة وانه عالج رجلاً انامياً لسمه صل في يده حقنة بعشرة سنتيغرامات مكعبة من المصل فشفي . وكتب اليه المستر هنكن من بلاد الهند عن رجل لسعته افعى من اسم افاعي الهند فحقنه بالمصل فشفاه . والمصل الجيد يمكن حفظه ستة من غير ان يتلف

غرائب الحيوان

تري الكتاب والشعراء يذكرون كثيراً من غرائب الحرباء ولكنهم لم يذكروا غريبة في حد الغرابة وهي ان الحرباء حيوانان في حيوان واحد فلها عقلان وارادتان حتى لقد ينام جانب منها ويبقى الجانب الآخر مستيقظاً ويتحرك الجانب الواحد ويبقى الجانب الآخر

وبعضها بما فيه الميكروب الذي يساعدها على النمو فتمت الثانية وابنت واما الاولى فلم تنم. وقلنا في خاتمة تلك المقالة ما نصه "هنا مجال واسع لاصلاح الزراعة وتخليصها من الآفات الكثيرة وزيادة خصب الارض ولم يلتفت اليه الاثقات الواجب حتى الآن لانه حديث والبحث فيه لم يزل قاصراً على خاصة العلماء ولكن لا يبعد ان يصير له شأن كبير وعسى ان تتحقق الآمال وثبتت فائدة العلم للزراعة في هذا الامر كما ثبتت في امور اخرى كثيرة". هذا ماقلناه في شهر ابريل الماضي ولم يمض عليه اربعة اشهر حتى جاءتنا الجرائد العلمية تبشر ان بعض الالمانيين المشتغلين بالمباحث الزراعية استخرجوا الميكروبات النافعة للزراعة كل نوع على حدته وسموها نيتراجيناً *Nitragin* ووضعوها في قناني صغيرة وكتبوا على كل قنينة منها اسم النبات الذي تصلح لتخصيبه. وثن كل قنينة خمسة غروش وهي تكفي لتخصيب نصف فدان من الارض

فمسي ان تلتفت الحكومة المصرية إلى ذلك وتجلب بعض هذه القناني وتضعها في اراضي المدرسة الزراعية حتى اذا ثبتت لها فائدتها تعلن ذلك افادة لاهل الزراعة

الهبات العلمية الاميركية

جمعت جريدة المنتقد الاميركية اسماء

وقال ان ربع الارض في المانيا مغطى بالحراج وفيها اثنا عشر الف رجل مدرّبون على تربية الاشجار وعملهم الاعتناء بجراجها ومن امثالهم ان الحراج مصدر كل خير. وسبقى بلاد المانيا راقية مراقي التقدم ما دامت تعتني بجراجها

اكتشاف اثري

كان فلاح يحرث الارض في الطرف الجنوبي الشرقي من بنسلفانيا باميركا فعثر على قبور لم ير مثلاً قبلاً وهي ثمانية وعشرون قبواً صغيراً طول كل منها ٦٦ سنتيمتراً وعرضه ٣٣ سنتيمتراً وعمقه ٣٠ سنتيمتراً وكل منها مغطى بحجر واحد وفي كل قبو هيكل انسان صغير الجسم مضموم بعضه إلى بعض حتى يسه القبر ووجوهها كلها متجهة الى الجنوب وتحت كل جمجمة سلخفاة. والقبور في قوس دائرة وقد وجد فيها كثير من خرز العظام وقطعة من النحاس في شكل هلال

النيتراجين Nitragin

من طالع الجزء الرابع من مقتطف هذه السنة الصادر في غرة ابريل الماضي يجد فيه مقالة موضوعها الميكروبات النافعة وصور انواع من النبات زرعت في نوع واحد من التراب وسقي بعضها بما لا ميكروب فيه

فلتكن الفيرة الوطنية على النفع العام

استخراج الالماس

قرّر المسيو مواسان في أكاديمية العلوم
يباريس انه سيقى الالماس الاسود الرخيص
الثلث وحماؤه في مجرى من الاكسجين الى
الدرجة ٢٠٠ بميزان سنتغراد فصعد عنه
قليل من اكسيد الكربون الثاني وبقي منه
الماس شفاف كالالماس العادي

كرم البارون هرش

كتب الشريف اوسكار ستروس ترجمة
البارون هرش في جريدة الفورم وذكر فيها
كرمه الخاتمي وعدد هباته الكثيرة ومنها
٢٠٠٠٠٠ جنيه لجمعية الاستعمار اليهودية
١٠٠٠٠٠ " للتعليم في غاليا
٥٠٠٠٠ " للولايات المتحدة للصدقات
٣٠٠٠٠٠ " لمساعدة الصناع في فينا
٣٠٠٠٠٠ " لفقراء المجر
١٠٠٠٠٠ " صدقات مختلفة
٨٠٠٠٠ " للاتحاد الاسرائيلي
٤٠٠٠٠ " لروسيا صدقات
٤٠٠٠٠ " لمستشفيات لندن
١٣٠٠٠ " لبعض الصدقات

ومجموع ذلك نحو اربعة ملايين واربع
مئة الف جنيه هذا عدا الصدقات الكثيرة
التي لم تشهر او التي قيمتها غير كثيرة

اشهر الذين جادوا بالاموال الوافرة للمدارس
الجامعة وهذه اسماؤهم مع ما دفعه كل منهم

لاند ستنفرد	٤٠٠٠٠٠٠	جنيه
ستفن جرارد	٣٠٠٠٠٠٠	"
جون روكفلر	١٥١٠٢٠٠	"
جورج يابدي	١٠٣٥٠٠٠	"
جونس هيكنس	٦٠٠٠٠٠	"
جون غرين	٦٠٠٠٠٠	"
انتوني دركسل	٦٠٠٠٠٠	"
تشارلس برات	٥٤٨٠٠٠	"
اسا باكر	٥٠٠٠٠٠	"
ليونارد كاس	٤٠٠٠٠٠	"
بترس كوبر وعائلته	٣٣٠١٨٩	"
هنري ساج	٢٣٤٠٠٠	"
بولس تولان	٢١٠٠٠٠	"
مس هان كلفر	٢٠٥٠٠٠	"
ست لو	٢٠٢٠٠٠	"
كريليوس فندربلت	٢٠٠٠٠٠	"
واشنطن دهبو	٢٠٠٠٠٠	"
جس لك	١٥٠٠٠٠	"
اسحق رتش	١٤٠٠٠٠	"
عزرا كرنل	١٣٤٠٠٠	"
ج بيرت مورغان	١٠٠٠٠٠	"
وليم فندربلت	٩٢٠٠٠	"
كولونل اوكوني	٨٢٠٠٠	"

ومجموع ذلك نحو خمسة عشر مليوناً وثمانمئة
الف جنيه . هكذا فليكن الكرم وهكذا

المؤتمر الجيولوجي العام

ينتظر ان يلتئم هذا المؤتمر في بطرس برج في آخر هذا الشهر (اغسطس) برئاسة الدكتور كرنسلي والفران دوق قسطنطين . وقد امر قيصر روسيا ان يعطى اعضاء المؤتمر تذاكر للسفر في سكك الحديد الروسية مجاناً ما داموا في روسيا

مؤتمر الكيمياء الصناعية

التأم هذا المؤتمر في مدينة باريس في اواخر الشهر الماضي وحضره الف وستة مندوب وانتخب المسيو برتلورئيساً له فخطب في علاقة العلوم المجردة بالعلوم الممتزجة وعدد منافع الكيمياء وتأثيرها في هذا القرن

الكهربائية باحتراق الفحم

اهتم المخترعون سنين عديدة في توليد القوة الكهربائية من احتراق الفحم مباشرة واستنبطوا لذلك اساليب مختلفة احدها الاسلوب الذي استنبطه الدكتور جاك وذلك انه يصنع اناء من الحديد النقي ويملاه بالصودا ويضع فيه قطعة من الفحم ويحميه الى الدرجة ٤٠٠ او ٥٠٠ بميزان سنتغراد ويوصل بالصودا طلباً تدفع اليها الهواء فالصودا تأخذ الاكسجين من الهواء ومعهطيه للفحم فيتحد اتحاداً بطيئاً ويتولد من

ذلك مجرى كهربائي ويقال ان نحو تسعين في المئة من قوة الفحم تستحيل الى كهربائية ولكن هذا الحساب لا يتناول الحرارة التي يحسب بها اناء الحديد ولا القوة التي تحرك بها الطلباء لدفع الهواء

الاملاس في الفولاذ

اثبت المسيو مواسان منذ ثلاث سنوات انه اذا شبع الحديد بالكربون وهو محمي الى الدرجة ٣٠٠٠ بميزان سنتغراد ثم برد تحت ضغط شديد انفصل الكربون عنه في شكل الاملاس . وقد خطر له في شهر يوليو الماضي ان الاسلوب الذي يصنع به الفولاذ (الصلب) يدعو الى تكوين الاملاس فيه فامتنع قطعاً كثيرة من الفولاذ الصلب جداً فوجد فيها الماساً وذلك انه كان يذيب الفولاذ بالحوامض فيبقى منه بلورات صغيرة من الاملاس قطر اكبرها نصف ملليمتر وهي مثل الاملاس الطبيعي في كل صفاته وخواصه

علاج الكوليرا بالمصل

استعمل الاستاذ كيتاساتو الياباني المصل المضاد للكوليرا في مستشفى هيرو ييلاد يابان فطعم به ١٩٣ مصاباً وظهر ان عدد الوفيات بلغ خمسين في المئة منهم مع ان الوفيات بالكوليرا في يابان تبلغ عادة سبعين في المئة فثبت ان لهذا المصل شيئاً من النفع

تعليم صماء بكاء عمياء

في الولايات المتحدة الاميركية جمعية لتعليم الصم وقد عثرت على ابنة اصيبت بالصمم والبكم والعمى لما كان عمرها سنة ونصفاً فاهتمت احدى الملمات بتعليمها لما صار لها من العمر سبع سنوات فكانت تتكلم والفتاة تثرى يدها على وجهها وتمثل بها في تحريك فيها فلم يمض عليها وقت طويل حتى تعلمت النطق وهي تتكلم الآن بالانكليزية والفرنسية وتفهم كلام من يكلمها بوضعها يدها على فيه

لينثل الرجل الطائر

يذكر قراء المقتطف اسم لينثل الرجل الذي صورناه هو وجناحيه طائراً بهما في الجزء الاخير من المجلد الثامن عشر من المقتطف وذكرناه مراراً كثيرة بعد ذلك. ويسوّنا ان نذيع اليهم الآن شهيد الطيران. فانه صعد على سطح مطحنة ارتفاعها ثلاثون متراً في الحادي عشر من هذا الشهر (اغسطس) وبسط اجنحته ورمى نفسه في الهواء فطار مثنى متر ثم عصفت الرياح وصعدت به بعنف شديد فاخذ نظام آله ووقفت اجنحته فسقط على الارض وحمل وهو فاقد الشعور الى برلين فوجد الاطباء ان سلسلة ظهره انكسرت واسلم الروح مساء ذلك اليوم شهيد الطيران

تليفون ابوستولوف

هو نظام جديد للتليفون يستطيع به كل من عنده تليفون ان يكلم كل من عنده تليفون آخر مثله من غير توسط مركز التليفون العمومي ويقال انه يمكن استعماله في كل مكان فيه تليفونات من غير ان يزداد عليها اسلاك جديدة

الدباغة بالكربائية

صار الالمانيون يضعون الجلود على موائد من التوتيا ويصبون الصبغ عليها ويوصلون الموائد بالقطب الايجابي والجلود بالقطب السليبي فينخلها الصبغ ويصبغها جيداً

علاج المسلولين بالجوز

قيل ان الدكتور برور الاميركي يعالج المسلولين بتنشيقهم بخار الخلل واطعامهم الفول السوداني وهو يفضل على زيت السمك ويقول ان الذين عالجهم كذلك شفوا او جادت صحتهم حتى كانوا شفوا

الكهربائية في السمع

ابان المسيو برغار والمسودبوي في اكااديمية العلوم يباريس انه كلما قرع صوت طبله الاذن تولد مجرى كهربائي يجري على العصب السمعي قوته بحسب برج ذلك الصوت

ابرهيم الكفروني

ننعي الى ابناء المدرسة الكلية السورية
الاميركية اخاه ابرهيم الكفروني توفاه الله في
الحادي والعشرين من الشهر في سواكن بعيداً
عن زوجته واولاده وهو من الذين اتقوا
دروسهم في المدرسة الكلية سنة ١٨٧٣
وكان بارعاً في العلوم واللغات ومحبوباً من
جميع معارفه

الكهربائية والبول السكري

قال المسيو دارسنثال في ا카데미ة العلوم
بباريس ان المجاري الكهربائية السريعة
التكرار تزيد تولد الحامض الكربونيك في
البدن وقد استعملت لاثنتين مصابين بالديابيتس
(البول السكري) فظهر انها نفعتهما .
ويقال انه سيكون لذلك شأن عظيم في علم
الطب

ميكروب الاسقاط

لا يخفى ان البقرة التي تسقط اي تلد
قبلاً يحين وقت ولادتها تعدي غيرها من البقر
فتسقط هذه ايضاً وتسري العدوى فيها
كالوباء . وقد جاء الآن ان الاستاذ بانغ
من كوبنهاغن اكتشف الميكروب الذي يسبب
الاسقاط . ويُنْتَظَر ان تستخدم الوسائل
الكافية لقطع شأنه

الملوك وسن الزواج

عدل اهالي اوربا عن الزواج الباكر
لكن ملوكهم لم يجاروهم على ذلك فان امبراطور
النمسا تزوج وعمره ٢٤ سنة وكان عمر زوجته
١٦ سنة واربعة اشهر وملك بلجيكا تزوج
وعمره ١٨ سنة وكان عمر زوجته ١٧ سنة .
وملك الدانمرك تزوج وعمره ٢٤ سنة
وامبراطور المانيا تزوج وعمره ٢٢ سنة وزوجته
اصغر منه بثلاثة اشهر . وملك اليونان تزوج
وعمره ٢٢ سنة وكان عمر زوجته ١٦ سنة .
وملك ايطاليا تزوج وعمره ٢٤ سنة وكان
عمر زوجته ١٦ سنة وستة اشهر . وملك
البرتغال تزوج وعمره ٢٢ سنة وعمر زوجته
٢١ سنة . وملك رومانيا تزوج وعمره ٢٠
سنة وعمر زوجته ١٦ سنة وقصر روسيا
تزوج وعمره ٢٦ سنة وعمر زوجته ٢٢ سنة

فوائد شتى

اقدم النقود قطعة في متحف فيلادلفيا
باميركا ضربت سنة ٧٠٠ قبل المسيح في اجيا
الطيور البرية لا تفرد الا نحو عشرة
اسابيع في السنة
اللون الاصفر هو الشائع في الكهرباء
(الكهرمان) ولكن قد يكون لونها اسود او
ايضاً او اسمر او اخضر
يقال ان نصف اللحم الذي يباع في
المانيا لحم خيل

آراء العلماء

تعليم منرو ونقسم المسكونة

اوضح الاستاذ منخر السيولوجي في جريدة العلم العام الاميركية الاسباب التي حملت الاوريين على اكتشاف اميركا واستيطانها واستطرد من ذلك الى اهتمام الولايات المتحدة بفصل المصالح الاميركية عن المصالح الاوروية او قسمة المسكونة كلها إلى قسمين كبيرين قسم تسوسه الممالك الاوروية وقسم تسوسه الولايات المتحدة جرياً على تعليم منرو. وقال معترضاً على ذلك " ألم نضطر في خلال السنتين الماضيتين ان نمحي رعايانا في الصين وارمينية . واذا فتحت افريقية للتجارة فهل نبتعد عنها ولا نأخذ نصيبنا منها . ولقد كان لنا شأن في الحرب بين الصين واليابان تدل على اننا لسنا منفصلين عن تلك البلاد . وما دامت ممالك اوربا تملك المستعمرات في اميركا فكيف تكون السيطرة لنا عليها من غير ان نعرض للسياسة الاوروية . وهب اننا تمكنا من نزع هذه المستعمرات من سلطة الممالك الاوروية فكيف يمكننا ان نمنع اهاليها من معاملة الاوريين . ولذلك فرأي القائلين بإمكان قسمة المسكونة إلى قسمين قسم لنا وقسم للاوريين رأي فطير وخيم القاقبة .

والاتصال بين اميركا الشمالية واميركا الجنوبية اقل من الاتصال بين كل منهما واورباً . الى ان قال " ان مذهب الناس الحديث هو ان ممالك الارض كلها عائلة واحدة مرتبطة معاً بحقوق وواجبات يشملها قانون حقوق الدول المتبادلة ويحق لكل مملكة ان تنتظم في سلك هذه العائلة حينما تقبل بهذا القانون سواء كانت قديمة العمران او حديثة . والقانون نفسه هو نتيجة ما اتصلت اليه الممالك المتمدنة من القواعد التي تضمن السلام والوثام والتجّاح والفلاح . وقد ارتقى هذا القانون وتهذب بارقاء الشعوب وهو الضامن لسلام البشر وكل تعليم يخالفه لا بد من ان يعمل ويطرح في زوايا النسيان عاجلاً او آجلاً "

اوقات الراحة والنزهة

من نظر في احوال الموظفين في الحكومة المصرية وقابل بين الوطنيين منهم والاجانب او بين ما هم عليه الآن وما كانوا عليه منذ ثلاثين سنة يجد ان طلب " الاجازات " للراحة والنزهة آخذ في الازدياد . وقد كاد يرمخ في الاذهان ان من لا يذهب الى النزهة كل سنة او سنتين بكل دماغه من الاشغال العقلية ويعجز عن القيام بما يطلب منه . وقد

كتب بعضهم في إحدى الجرائد الطبية الانكليزية يقول ان العقل يستريح راحة كافية اذا نام ليلة واحدة نومًا كافيًا وان اصحاب الاشغال العقلية يجب ان يولعوا بشغل آخر غير شغلهم العادي ليتجهون اليه للراحة كلما كل دماغهم من عناء الشغل لان الدماغ يستريح بتغيير الشغل أكثر مما يستريح بالانقطاع عنه . واوقات الراحة اذا زادت عن اسبوع او اسبوعين لاتفيد احدًا . ومن المثلث ان الناس يعودون من النزهة الطويلة وعقولهم مضطربة وهمهم فائرة وهم عرضة الامراض أكثر من غيرهم . وقد ارتأى الكاتب ان نقسم مدة الراحة إلى قسمين او ثلاثة ويكون كل قسم منها بضعة ايام فقط

الحياة بعد الموت

كتب الدكتور غلدون سمث في جريدة الفورم الاميركية ان معتقد المسيحيين بالحياة الاخرى بعد الموت وبأن الابرار يُثابون بالسعادة الابدية والاشرار يجازون بالعذاب الابدي لم يذكر في الانجيل بنص صريح كقانون من قوانين الايمان . والآيات التي تشير اليه احاديث لا قوانين . وما قيل عن الحلل البيضاء التي يلبسها الاخيار بعد الموت وسعوف النخل والقيثارات التي يحملونها والمدينة التي هي ذهب نقي وابوابها حجارة كريمة كل ذلك مجاز لا يؤخذ

على ظاهره . وليس بين الاخبار والاشرار حد فاصل بل هم درجات متفاوتة وليس في التوراة نص صريح على خلود النفس ولا في العلم ما يدل على ما وراء الموت . وان قيل ان الثواب والعقاب يلزمان عن عدل الله ثوابًا للابرار على برهم وعلى ما يحل بهم من كيد الاشرار وعقابًا للاشرار على شرهم قلنا ان العجاوات تشقى كالناس ويحل بها من كيد اعدائها ما يحل بافضلهم وبعضها يظلم غيره ويفترسه اقتراسًا وهي عندنا تموت وتنفى لا ثواب لها ولا عقاب . لكن اذا كنا لانجد دليلًا قاطعًا على البعث والخلود في الكتب الدينية والعلوم الطبيعية ففي نفوسنا شيء يقول لنا ان الحياة الدنيا ليست كل حياتنا واننا اذا متنا لا ينقضي امرنا . والصالح مما ساءت حاله في هذه الدنيا يجد عند الموت انه رايح وان الطريق التي سار فيها اصلح من طريق الاشرار . والشرير يود عند الموت ان يكون قد عاش عيشة الصالح . ومما كان سبب هذا الشعور الادبي فلا نُعذر اذا لم نعتمد عليه كما لا نعذر اذا لم نعتمد على حواسنا في اعمالنا الدنيوية

ولم ينتشر ما كتبه الدكتور غلدون سمث حتى انبرى له المناقضون والمخالفون من كل صوب وفي جملتهم الكاتبة الشهيرة مسز برنت التي اوردنا ترجمتها في الجزء الثامن من المجلد السابع عشر من المقتطف .

يتمك علي الدكتور غلدون سمث و يقول انه ابى الا ان يخلط ويخبط سواء كتب في امور هذه الحياة او في امور الحياة الاخرى فقد كتب منذ اربع سنوات يقول ان الاميركيين سيملعون حالاً عن حماية التجارة وقد مضى اربع سنوات ولم يقلعوا فان كان يجهل مستقبل الحوادث الارضية القريبة فكيف يكتب عن علم في مستقبل الانسان البعيد

الغرض من التعليم

كتب الدكتور هندرسن الاميركي مقالة مسهبة في هذا الموضوع قال فيها اننا نخدع انفسنا ونخدع اولادنا اذا قلنا ان الغرض من التعليم هو حب الوطن او اكتساب المعيشة او الحذق في الاعمال او المهارة في الفنون او الفلاح في التجارة فان هذه كلها اغراض تطلب من التعليم ولكنها ليست الغرض الاعظم منه ولا هي الغرض المقصود بالذات لان الغرض من التعليم اعم من ذلك كله — فهو الحياة نفسها والانسان نفسه . إلى هذا الغرض يجب ان تسدد كل قوى التعليم كطلب اولي وما بقي من مطالب الحياة فاغراض ثانوية اتم من نفسها اذا تم الغرض الاول . خذ انساناً على الفطرة واللبسة لباس النقي والبراء وهبه عقلاً ذكياً وقلباً ودوداً واجعله رزيناً حازماً ابياً النفس ثم دعه يمتزج بابناء نوعه ويشاركهم في السراء

وخلاصة ما كتبه ان الانسان اذا خلا بنفسه وطلب الارشاد الالهي وواظب على ذلك مدة يجلي له الحق سبحانه وتحد نفسه به ويعرف حقيقة الحياة والخلود . وان الاديان كلها مؤسسه على الحق الالهي المشترك واصحابها كلهم من رجال الله . قالت " ولقد كتبت من المعطلين وقرأت مئات من كتبهم وكتبت كثيراً في نصرتهم ثم عرض لي عارض دعاني الى درس كتب الباطنية فرأيت حالاً ان في الملل والنحل كلها اساساً باطناً ورسماً غامضاً اذا انجلي للعقل زال منه كل ريب وهو لا يجلي له الا اذا وقع الانسان في غيبوبة فتحد نفسه حينئذ بالروح غير المحدود الذي هو الكل في الكل وفي هذه الحالة تتمتع النفس بعبطة تفوق الوصف وتشرب من سلسيل الحب الالهي الذي لا نستطيع ادراكه ونحن في حالتنا الجسمانية . والذين بلغوا هذه الدرجة هم المستنيرون ابناؤ النور فان كان لشهادة الناس شأن فكل احد يستطيع ان يثبت خلود النفس من شهادة الوف من الذين ذاقوا حلاوة الحياة الاخرى وكثيرون رأوا تلك الحياة بعين النفس وهم في غيبوبة مرضية من غير ان يطلبوها وتراهم يشيرون اليها اشارة ولا يستطيعون ان يعبروا عنها لانه يتعذر التعبير عنها بلفظ البشر كما يتعذر التعبير للاعشى عن معنى الالوان " وكتب المستر ستد محرر مجلة المجالات

مزاي الشعر

خطب الاستاذ كورتهوب خطبة بديعة في مدرسة اكسفرد الجامعة موضوعها الحياة في الشعر قال فيها ان الغرض من الصناعات هو ان تطرب التصور. ويفرق الشعر عن الغناء في ان الغناء لا ينبه الصور العقلية في النفس ما لم يقترن بالالفاظ ويفرق عن التصوير في ان الصور والحركات التي يمثلها المصورون محدودة المدة فالصورة الكبيرة التي صنعها رفايل ومثل فيها اشتعال النار ترى فيها امرأة رفعت طفلها بيديها لتطرحه من كوة وشاباً اخذ يرمي نفسه عن السطح واناساً يحاولون تخليص امتعتهم من النيران وغيرهم حُرقت امتعتهم وهم في حال اليأس والقنوط لكن هذه الصورة لا تنبثنا عما حدث بالطفل ولا عما اصاب الشاب ولا عما نجا من الامتعة ولا عما اصاب الذين حُرقت امتعتهم

ولقد قال ارسطوطاليس ان الشعر يبقى شعراً ولو زال الوزن منه . ولكن تمسك الشعراء بالوزن بدل على ان طبيعة الشعر تستلزم ان يطرب الاذن بشيء يشبه الموسيقى وهو الوزن ولكنه لا يقتصر على ذلك بل يتجرد عن التقيّد بالزمان والمكان ويستخدم كلمات اللغة للتعبير عن معاني متصلة وافعال متوالية . ولا يعتمد على اللغة والافكار مع ما فيها من الاتساع يتسع موضوعه اتساعاً لا تماثله فيه صناعة اخرى

والضراء ليكن ابناً وخالاً وصديقاً وحبیباً وزوجاً وابطاً وعاملاً وكاتباً وصانعاً . ليفتكر ويدبر ويقدر الامور فتكون قد اصبحت الغرض من التعليم . فيجب ان نربي اولادنا حتى يخرجوا من دائرة انفسهم الضيقة ويشاركوا مع كل بني البشر حتى يأنفوا من المطالب الذاتية ويرفعوا عن الاغراض النفسية ويتوخوا النفع العام والخير الشامل ويطهروا نفوسهم ويعظموها

ثم ذكر امراً طالما فكرنا فيه واشرنا اليه وهو ان طول الاقامة في المدارس قد يؤدي إلى البلادة والخلول وذلك انه امر كثيرين من تلامذته ان يخبروه عن المدة التي اقاموها في المدارس فوجد ان اذكاهم عقلاً واكثرهم علماً هم الذين اقاموا في المدارس اقل من غيرهم . قال فقلت في نفسي ويل لنا ان كنا نضع اولادنا في المدارس للاضرار بهم ويراد بالحياة السبعين او الثمانين سنة التي يجيها وكل ما فيها من الشعور والفكر والعمل حياة المواطن وحياة العقل — هذا هو المراد بالحياة كلها

ثم اشار بالاساليب المؤدية إلى ذلك وفي مقدمتها الرياضة والتعليم الصناعي واختيار المعلمين والمعلمات من افضل الناس لامن اغزرم علماً بل من اقوام جسماء واجملهم وجهاً واحسنهم اخلاقاً واكثرهم تهذيباً واوسعهم اخباراً واوفرهم حكمة

اخبار الايام

المولد النبوي

احتفل في العشرين من الشهر بتلاوة قصة المولد النبوي الكريم في العباسية جرياً على العادة في كل عام وكان الاحتفال قاصراً على اقامة الشعائر الدينية مراعاة الاحوال الصحية . وجرى الاحتفال في كل مدن القطر . اعاد الله هذا العيد على ذوية بالهناء والسرور

سفر الجناب الخديوي

سافر الجناب الخديوي المعظم من الاسكندرية صبيحة العاشر من الشهر قاصداً اوربا لتبديل الهواء فيها وقد اناب عنه في الاعمال التي تعرض عليه عادة عطوفتو مصطفى باشا فهمي رئيس النظار وجاءت الاخبار مبشرة بان سموه بلغ تربيسته في الثالث عشر من الشهر

قطع الخليج

احتفل بقطع الخليج في الثالث عشر من الشهر وحضر الاحتفال عطوفتو مصطفى باشا فهمي قائمقام الخديوي وحضرات النظار

النيل

لم يسرع الفيضان هذا الشهر كما امرع في العام الماضي وبقيت الزيادة متباطئة الى اواخر الشهر ولكن في التاسع والعشرين منه

بلغ ارتفاع النيل في حلفا ما بلغه في العام الماضي ولذلك ينتظر ان يبلغ الفيضان هذا العام ما بلغه في العام الماضي او يزيد عليه

الترامواي الكهربائي

امتخت شركة الترامواي الكهربائي في القاهرة تسيير مركباتها بين بولاق والقلمة في غرة الشهر بحضور سعادتو نخري باشا ناظر الاشغال العمومية ثم احتفلت بذلك احتفالاً عاماً في الثاني عشر من الشهر حضره نظار الحكومة وكبار الموظفين وكثيرون من الوجهاء وقد وصفنا هذا الاحتفال في المقطم

الحملة على السودان

قامت الحملة في الرابع والعشرين زاحفة على السودان فاحتلت حامية سواردة ابصرات وقد صدر المقتطف ونحن ننتظر الاخبار عن وصول الحملة الى الحفير والكرمة ومحاربتها لعثمان الازرق وجنوده المتحصنين هناك

الهواء

اشتد الحر في القطر المصري في النصف الاول من هذا الشهر حتى بلغت الحرارة ٤٠ درجة في العاصمة ثم اعتدل الحر في النصف الاخير وتقلب الهواء كثيراً سيفي حدود مصر حيث نقيم الحملة المصرية فكانت الحرارة تبلغ الدرجة ٥٠ بميزان منتفرد

كريت

اقر الباب العالي على ان ينجح جزيرة
كريت الاستقلال في المألة والقضاء ويعين
لها والياً مسيحياً

زنجبار

توفي سلطان زنجبار مسموماً في ٢٥
الشهر واستحوذ عمه خالد على قصره ومعه
٢٥٠٠ محارب ونادى انه هو السلطان. وطلب
منه قائد الجنود الانكليز ان يسلم فابى
فاطلقت البوارج الانكليزية مدافعها على
القصر خمس دقائق فخر به والتجأ خالد الى
القنصلية الالمانية ونودي بمحمود بن عم السلطان
المتوفى سلطاناً على زنجبار

لي هونغ تشنغ

لي هونغ تشنغ اكبر وزراء الصين) تجدد
ترجمته في الجزء الاول من المجلد التاسع عشر
من المقتطف). جاء اوربا بهذا الصيف فحضر
الاحتفال بتنصيب القيصر ثم زار المانيا وجاء
انكلترا فاقام فيها نحو عشرين يوماً وذهب
منها قاصداً اميركا فبلغها في ٢٩ الشهر

كوبا وجنوبي افريقية

لاتزال نار الثورة مضطربة في كوبا
اما في جنوبي افريقية فتكاد تخمد. ولكن
يخشى من خلاف شديد بين ايطاليا
والبرازيل لان حكومة البرازيل ابت تعويض
الخسارة التي خسرها الايطاليون في ثورة البرازيل

وعصفت هناك عواصف كثيرة ووقعت امطار
غزيرة في اوائل الشهر واسططوا واخرو

الكوليرا

لاتزال الكوليرا منتشرة في القطر المصري
تنتقل من مديرية الى أخرى ومن بلد الى
آخر وتكاد تكون على حال واحدة من
الفتك وقد بلغ عدد الوفيات بها في القطر
المصري كله نحو ستة عشر الفا من اول
ظهورها الى الثلاثين من هذا الشهر

القطن الاميركي

قدّر مكتب الزراعة في اميركا حالة
القطن الاميركي هذا العام بثمانين وثمان فقط
اي بما يساوي ثمانية ملايين ونصف من
البالات ولذلك ارتفع ثمن قطن الاميركي
فبلغ ثمن القنطار في بعض الايام اكثر من
ثمانية ريالات وثلاث

الجلوس السلطاني

احتفل في آخر هذا الشهر (اغسطس)
بعيد جلوس مولانا السلطان الاعظم على
اركة آل عثمان

الاضطراب في الاستانة

حدث اضطراب في الاستانة في السادس
والعشرين من الشهر وما بعده فقتل وجرح
كثيرون وقد بلغ عدد القتلى الفين بحسب
رواية التفرافات السياسية

فهرس الجزء التاسع من المجلد العشرين

- ٦٤١ الخوارق الطبيعية
٦٤٦ تغذية الاطفال
لصاحب السعادة الدكتور حسن باشا محمود
٦٤٨ جزائر اندمان وعوائد اهلها
بقلم جرجس افندي باسيلي عطا الله
٦٥٠ الباب والباية
بقلم السيد ميرزا فضل الله الايراني
٦٥٧ رزيثة يابان
٦٦١ السروليم غروف
٦٦٢ الآلة الزراعية الجديدة
بقلم يوسف افندي شلحت
٦٧٠ انار والسيف في السودان
٦٧٣ احوال القمر
٦٧٥ الضبع
٦٧٨ حكم البراهمة
٦٨١ باب الزراعة * الفنا المندي . انتقاء تغاوي البطيخ . ثمن القطن معزى انقره . فوائد زراعية من الدائرة السنية . طب الحيوان . انقطن المصري
٦٩١ المناظرة والمراسلة * النمرة المقلوبة . نادرة طيبة . الحاكم والمخصوصات
٦٩٧ تدير المنزل * غسل الادوية الفضية . مقابض العاج . غمل الزجاج . تنظيف كفوف المجلد دواء للعطش . تنظيف الامتعة المدهونة . تنظيف ورق الجدران . اوراق العنب والمكبوسات . مربى العنب
٦٩٩ مسائل واجوبتها * مجاعة مصر . التراب من جسم الانسان . التراخوما وعلاجها . الترامواي الكهربائي . زرع البوكالبتوس . العرب والمركبات . دواء المألوش . علامات الخيل . اكتشاف العرب لامبركا . ماء الصهاريج . نقل الراس . المحبر الذهبي . ازالة آثار المحبر . الكوليرا . من اين اتانا الوباء . عدم انتظام الكوليرا . اكل منع الكوليرا ممكنا . طرق الوقاية . ابن مقر العدوى . علاج الكوليرا . اليهود في بلاد الحبش . نظام الكواكب . نواميس الكون . طوفان نوح
٧٠٧ الاخبار الطبية
٧١٧ آراء العلماء
٧٢٠ اخبار الايام